***L’ esistenza tra natura , arte e poesia e il dialogo con il mondo***

**XI EDIZIONE CONCORSO CORTOMETRAGGI E SCRITTURA CREATIVA**

**Bando Concorso**

**Sezione Scrittura Creativa**

La **Soc. Coop. a r. l. ONLUS “*Teatro in Note”***,

**INDICE**

Per l’a.s. 2024/2025, un **bando di concorso di Scrittura Creativa** per gli studenti delle Scuole Superiori della Provincia di Cosenza sul tema **L’esistenza tra natura, arte e poesia e il dialogo con il mondo**  .

**ART. 1 (soggetto proponente)**

Il concorso di Scrittura Creativa è aperto a tutti gli studenti italiani e di qualunque altra nazionalità iscritti agli Istituti Scolastici che partecipano al progetto. Due le sezioni in concorso : Racconto e Poesia.

**ART. 2 (riferimenti informativi)**

* Soc. Coop. a r. l. **ONLUS** ***“Teatro in Note”*** *–* P.zza P. Scura n. 1, 87100 Cosenza
* Tel: 0984 73460 Cel: 333 2388999 333 3365333
* e-mail: concorsocortiescrittura@gmail.com

**ART. 3 (lunghezza, formato)**

Ogni studente o gruppo di studenti che compartecipano alla stesura del testo, possono inviare e partecipare al concorso con una sola scrittura o testo. È ammessa la partecipazione ad una sola delle due Sezioni:

 **Ogni racconto**, a firma collettiva o individuale, dovrà essere di un minimo di 3 cartelle fino a un massimo di 8, pena esclusione. Per cartella si intende un documento Word che includa 1800 battute spazi inclusi.

Sulla prima pagina, da intendersi al di fuori del conteggio delle battute, devono essere riportati il titolo dell’opera e il nome dell’autore o degli autori, e loro breve nota biografica di max 500 parole, pena esclusione. Il testo deve essere scritto in caratteri ben leggibili: **Times New Roman**, **corpo 12**; **interlinea 1,5**, pena esclusione. Il file dovrà essere nominato: nomeistituto.cognomenomeautore.doc (es. liceoscientificofermi.rossimario.doc), pena esclusione.

**Per la poesia** è possibile partecipare con la presentazione al massimo di due elaborati per complessivi cinquanta versi.

Sulla prima pagina, da intendersi al di fuori del conteggio complessivo dei versi, devono essere riportati il titolo dell’opera e il nome dell’autore o degli autori, e loro breve nota biografica di max 500 parole, pena esclusione. Il testo deve essere scritto in caratteri ben leggibili: **Times New Roman**, **corpo 12**; **interlinea 1,5**, pena esclusione. Il file dovrà essere nominato: nomeistituto.cognomenomeautore.doc (es. liceoscientificofermi.rossimario.doc), pena esclusione.

**ART. 4 (modalità di partecipazione)**

I lavori dovranno pervenire entro le ore **23.59** del **6 maggio 2025,** a mezzo email all’indirizzo**concorsocortiescrittura@gmail.com** con oggetto “**X Edizione concorso scrittura 2024/2025**”. Nel messaggio di invio dovrà altresì essere indicato l'Istituto di provenienza e il titolo del progetto in oggetto.

Il materiale inviato non sarà restituito.

L’iscrizione al concorso è gratuita.

**ART. 5 (giuria)**

La direzione del concorso nominerà una Giuria d’esperti e personalità della cultura, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, che sceglierà i racconti più significativi, dei quali verranno letti degli estratti durante la premiazione finale.

**ART. 6 (premi)**

La Giuria sceglierà tra tutti i racconti pervenuti n. 3 (tre) racconti ai quali verrà assegnato rispettivamente: I°, II° e III° premio. Inoltre è previsto un Premio Critica. Tutti i partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione.

**ART. 7 (cessione diritti)**

I partecipanti al concorso cedono alla Soc. Coop. a r. l. Onlus *Teatro in Note* il diritto a diffondere, per la promozione del presente bando e senza scopo di lucro gli scritti in concorso, che potranno essere - previa comunicazione agli autori - anche usati per la partecipazione ad altri concorsi, rassegne e premi. La partecipazione al concorso prevede altresì la rinuncia ad ogni eventuale diritto. A fine Concorso, gli studenti che partecipano ad altri concorsi di scrittura creativa sono tenuti a riportare sul testo inviato la dicitura: “Racconto o poesia presentato nel progetto **“L’ esistenza tra natura, arte e poesia e il dialogo con il mondo “** . **XI Edizione Concorso Scrittura Creativa anno 2024/2025**organizzato dalla Soc. Coop. *Teatro in Note* Onlus di Cosenza.

**ART. 8 (responsabilità)**

La partecipazione al Concorso di Scrittura Creativa in oggetto, implica l'accettazione di quanto contenuto negli articoli del presente bando e solleva gli Organizzatori da ogni responsabilità di qualunque e diversa natura.

Cosenza 10.03.2025

Il Presidente

F.to Saveria Segreti

(Firma autografa sostituita con indicazione a stampa

del nominativo del soggetto responsabile ai sensi del

D. Lgs. N. 39/1993, art. 3 c. 2)

**SCHEDA DI ADESIONE**

**Nome Istituto e classe:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Recapiti telefonici:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Indirizzo e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TITOLO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**AUTORE/I:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**LUNGHEZZA (n. battute spazi inclusi)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BREVE SINOSSI:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Io sottoscritto chiedo di essere iscritto alla **X Edizione del concorso di scrittura creativa** 2023/2024*“****L’arte e la musica tra bellezza e creatività****”* dichiaro di aver letto e di accettare il regolamento contenutonel bando del concorso e autorizzo al trattamento dei miei dati personali. Dichiaro inoltre che quanto da me presentato è opera originale di cui garantisco la piena disponibilità e mi impegno a cedere all’ente banditore il diritto di utilizzo del materiale da me consegnato per comunicazioni e pubblicazioni inerenti la promozione o la documentazione del concorso o in eventuali altri eventi o manifestazioni successive.

**DATA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**FIRMA Autore / Autori\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**