I. I.S. PIZZINI P. IPSEOA LICEO GALILEO G. PAOLA - C.F. 96035630787 C.M. CSIS072008 - A05AB12 - SEGRETERIA Prot. 0007712/E del 13/05/2025 16:39 V.4.1 - ESAMI DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 2024/25

ENOGASTRONOMIA- CUCINA CLASSE 5A

Delibera del Consiglio di Classe del 14 maggio 2025



ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

(O.M. n. 67 del 31/03/2025)

INDIRIZZO

ENOGASTRONOMIA E OSPITALITA' ALBERGHIERA

CLASSE V SEZIONE A

PERCORSO Enogastronomia Cucina

A.S. 2024/25

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE





INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Composizione del Consiglio di classe Composizione della classe	2
PROFILO PROFESSIONALE P.E.Cu.P. e profilo del diplomato nell'indirizzo enogastronomia e ospitalità alberghiera Figura: Esperto in Enogastronomia	4 4 5
Competenze da acquisire nel quinquennio METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE Metodologie Strumenti	6 8 8
GRIGLIA DI VALUTAZIONE UDA / INSEGNAMENTI	9
CREDITO SCOLASTICO VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	10 11
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	12
PIANO ANNUALE UDA	13
ATTIVITA' INTEGRATIVE	16
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO) PERCORSI PER L'ORIENTAMENTO	17 17
PARTECIPAZIONE PROVE INVALSI	17
SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME	18
GRIGLIE DI VALUTAZIONI PER LE PROVE D'ESAME	19
ALLEGATI	19
Allegato 1 – UDA svolte con riferimento ai contenuti d'insegnamento; UDA Strategiche e UDA di Educazione Civica Allegato 2 – Riepilogo attività PCTO e scheda valutazione alunni e riepilogo attività di orientamento Allegato 3 – Simulazioni della prima e seconda prova Allegato 4 – Griglie valutazione prove scritte e prova orale	i.
Allegato 5- Prove Invalsi Firme componenti C.d.C.	20

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE COORDINATRICE

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	INSEGNAMENTO	CONTINUITÀ DIDATTICA		
]		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Omissis	Italiano	No	Sì	Sì
Omissis	Storia	No	Sì	Sì
Omissis	Matematica	No	No	Sì
Omissis	Sc.cultura alimenti	Sì	Sì	Sì
Omissis	Lingua Inglese	Sì	Sì	Sì
Omissis	Spagnolo	Sì	Sì	Sì
Omissis	Enogastronomia- Sala	No	Sì	Sì
Omissis	Enogastronomia. Cucina	Sì	Sì	Sì
Omissis	DTA	No	No	Sì
Omissis	Tutor Ed. Civica	No	Sì	Sì
Omissis	Sc.Motorie	No	Sì	Sì
Omissis	Religione	Sì	Sì	Sì
Omissis	Sostegno	No	Sì	Sì

DIRIGENTE SCOLASTICO	DOTT.ssa Sandra Grossi

Composizione della classe

Numero d'ordine	Cognome e Nome
1	Omissis
2	Omissis
3	Omissis
4	Omissis
5	Omissis
6	Omissis
7	Omissis
8	Omissis
9	Omissis
10	Omissis
11	Omissis
12	Omissis
13	Omissis
14	Omissis
15	Omissis

PROFILO PROFESSIONALE

P.E.Cu.P. e profilo del diplomato nell'indirizzo enogastronomia e ospitalità alberghiera

(D. lgs. 61/2017 - D.M. n.92/2018)

Il P.E.Cu.P. dei percorsi di Istruzione Professionale integra, in modo armonico, competenze scientifiche, linguistiche, storico-sociali, tecniche e professionali, costitutive di figure professionale di livello intermedio, in grado di assumere adeguate responsabilità in relazione alle attività economiche di riferimento.

I percorsi di I.P. sono finalizzati al conseguimento di un diploma quinquennale di istruzione secondaria di secondo grado ed hanno un'identità culturale, metodologica e organizzativa riconoscibile dagli studenti e dalle loro famiglie, che si esprime attraverso:

- a) il profilo educativo, culturale e professionale dello studente, a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione finalizzato:
 - ad una crescita educativa, culturale e professionale;
 - allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
 - all'esercizio della responsabilità personale e sociale.
- b) il profilo culturale, educativo e professionale specifico per i percorsi di I.P., comune ai relativi profili di uscita degli indirizzi di studio, si basa su una dimensione connotata da uno stretto raccordo della scuola con il mondo del lavoro e delle professioni, ispirato ai modelli duali di apprendimento promossi dall'UE per intrecciare istruzione, formazione e lavoro (Vocational Education and Training VET) e da una personalizzazione dei percorsi resa riconoscibile e comunicabile dal Progetto formativo individuale, idonea a consentire a tutti gli studenti di rafforzare e innalzare le proprie competenze chiave di cittadinanza, a partire da quelle che caratterizzano l'obbligo di istruzione, nel contempo, avere migliori prospettive di occupabilità.

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Enogastronomia e ospitalità alberghiera" possiede specifiche competenze tecnico pratiche, organizzative e gestionali nell'intero ciclo di produzione, erogazione e commercializzazione della filiera dell'Enogastronomia e dell'Ospitalità Alberghiera. Nell'ambito degli specifici settori di riferimento delle aziende turistico-ristorative, opera curando i rapporti con il cliente, intervenendo nella produzione, promozione e vendita dei prodotti-e dei servizi, valorizzando le risorse enogastronomiche secondo gli aspetti culturali, artistici e del Made in Italy in relazione al territorio.

Il profilo dell'indirizzo è declinato e orientato dalle istituzioni scolastiche all'interno dei percorsi individuati dalla scuola. Per corrispondere alle dinamiche evolutive degli assetti economici e produttivi e contribuire ad anticiparne i relativi sviluppi e fabbisogni si fa riferimento alle attività referenziate ai codici

ATECO e alla correlazione ai settori economici nazionali.

I 56 ATTIVITÀ DEI SERVIZI DI RISTORAZIONE

RISTORANTI CON SOMMINISTRAZIONE (56.10.11)

ATTIVITA' DI RISTORAZIONE CONNESSE ALLE AZIENDE AGRICOLE (56.10.12)

GELATERIE E PASTICCERIE (56.10.30)

RISTORAZIONI SU TRENI E NAVI (56.10.50)

CATERING PER EVENTI, BANQUETING (56.21.00)

BAR E ALTRI SERVIZI SENZA CUCINA (56.30)

RISTORANTI E ATTIVITÀ DI RISTORAZIONE MOBILE (56.1)

Il profilo in uscita dell'indirizzo di studi viene, inoltre, correlato ai seguenti settori economico-professionali indicati nel decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, di concerto con il Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca del 30/06/2015, pubblicato nella Gazzetta ufficiale del 20/07/2015, n. 166:

- SERVIZI TURISTICI
- PRODUZIONI ALIMENTARI

Figura: Esperto in Enogastronomia

Diploma di Istruzione Professionale (quinquennale) - EQF 4	DIPLOMA QUINQUENNALE DI ISTRUZIONE PROFESSIONALE
Indirizzo	ENOGASTRONOMIA E OSPITALITA' ALBERGHIERA
Declinazione	ENOGASTRONOMIA
Ateco 07 di riferimento	I 56 ATTIVITA' DEI SERVIZI DI RISTORAZIONE
Ateco 07 secondari di riferimento	C - 10 INDUSTRIE ALIMENTARI
CP2011 principale	3.1.5.4.1 - Tecnici della preparazione alimentare
CP2011 secondari di completamento	3.4.1.1.0 - Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate (Tecnico dell'offerta gastronomica)
	5.2.2.1.0 - Cuochi in alberghi e ristoranti

COMPETENZE AREA GENERALE	ASSI
	CULTURALI
Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	Scientifico- tecnologicoStorico-sociale
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	 Asse dei linguaggi Scientifico- tecnologico Scientifico-
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	tecnologico • Storico-sociale
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e lavoro	 Asse dei linguaggi Scientifico- tecnologico Storico-sociale
 Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro 	Asse dei linguaggi
6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali	Asse dei linguaggiStorico-sociale
7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	Asse dei linguaggiScientifico- tecnologico
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento	MatematicoScientifico- tecnologico
Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo	Scientifico- tecnologicoStorico-sociale
 Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi 	MatematicoScientifico- tecnologicoStorico-sociale
Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio	Scientifico- tecnologico Storico-sociale

12. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per	 Matematico
comprendere la realtà ed operare in campi applicativi	 Storico-sociale

Competenze da acquisire nel quinquennio

Le Competenze dell'Area Generale, riferibili ai quattro assi culturali, comuni a tutti i percorsi di Istruzione Professionale da acquisire nel quinquennio, (DM 92/18) sono:

Le Competenze specifiche dell'Indirizzo Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera, comuni e tutti i percorsi, da acquisire nel quinquennio sono:

COMPETENZE di INDIRIZZO

- 1. Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche
- 2. Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.
- 3. Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.
- 4. Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati
- Valorizzare l'elaborazione e la presentazione di prodotti dolciari e di panificazione locali, nazionali e internazionali utilizzando tecniche tradizionali e innovative
- Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.
- 7. Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.
- 8. Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.
- 9. Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di Hospitality Management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.
- 10. Supportare le attività di budgeting-reporting aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di Revenue Management, perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing. Abilità
- 11. Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Metodologie

I percorsi didattici sono organizzati in unità di apprendimento. Le metodologie ritenute più efficaci per l'apprendimento sono di tipo induttivo e laboratoriale. Al fine di migliorare i processi di insegnamento-apprendimento e potenziare negli studenti sia le competenze disciplinari sia le competenze trasversali (imparare ad imparare, competenze digitali...) saranno adottate le seguenti metodologie alle quali dovranno far riferimento sia le UdA che piani di lavoro individuali

Flipped classroom	Attività laboratoriali
Apprendimento cooperativo	Problem Solving
Apprendimento in situazione simulata	Role playing
Esercitazioni a coppie (peer tutoring)	Esercitazioni a gruppi omogenei/disomogenei
Dentro e fuori della classe	Studio guidato
Lavori di produzione singoli o di gruppo	Lezione partecipata

Strumenti

La scelta degli strumenti elencati, da adottare nell'azione didattica

Libro di testo anche in formato digitale; Dispense cartacee e in formato digitale; Giornali e riviste, anche specialistiche, software specifici, materiali didattici multimediali
Piattaforma di e-learning e classe virtuale (Google Classroom)
Applicazioni di G-Suite for education: Classroom; Google meet; Google drive; Google moduli ecc
Strumentazione didattica per esperienze di laboratorio
Biblioteca
PC con connessione ad Internet, LIM, Videoproiettore
Stages formativi, conferenze, seminari, cineforum, attività teatrale, materiale audiovisivo e
software divulgativo e di simulazione, ad integrazione dell'attività di laboratorio

Visite guidate anche di tipo virtuale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE UDA / INSEGNAMENTI

Tenendo conto che la programmazione negli Istituti Professionali, secondo la vigente riforma, si sviluppa attraverso la progettazione di UdA, per la

valutazione si terrà conto delle rubriche valutative associata ad ogni UdA.

Ogni singolo insegnamento si avvarrà della griglia sottostante per la valutazione delle conoscenze/abilità/competenze coerenti con i nuclei fondanti delle discipline.

VOTO	GIUDIZIO SINTETICO		LIVELLO RAGGIUNTO	
			approfondite, integrate da ricerche e apporti personali	
10	Eccellente	CONOSCENZE		
Locellenie		ABILITA'	esposizione esauriente e critica; piena padronanza dei registri linguistici	
		COMPETENZE	critiche e creative con confronti interdisciplinari	
	CONOSCENZE approfondite e personali, rielaborazione degli argoment		approfondite e personali, rielaborazione degli argomenti svolti	
9	9 Ottimo strategie imparate;		esposizione corretta; comprensione di testi e di documenti orali e scritti; utilizzando le strategie imparate; linguaggio specifico sempre costante e ricchezza lessicale; originalità nell'applicazione di quanto appreso	
		COMPETENZE	critiche e valutative, collegamenti interdisciplinari, confronti nell'ambito della disciplina	
		CONOSCENZE	puntuali e consapevoli di tutti gli argomenti svolti, comprensione sicura	
8	Buono	ABILITA'	esposizione corretta e fluida; applicazione e impostazione precisa e personale; linguaggio specifico appropriato	
		COMPETENZE	critiche e di sintesi, collegamenti nell'ambito della disciplina	
		CONOSCENZE	di tutti gli argomenti svolti, comprensione sicura	
7 Discreto		ABILITA'	esposizione corretta e fluente; applicazione e impostazione puntuale; utilizzo quasi costante del linguaggio specifico	
		COMPETENZE	logiche costanti	
6 Sufficiente		CONOSCENZE	conoscenza e comprensione della quasi totalità degli argomenti svolti	
		ABILITA'	esposizione chiara e sufficientemente fluida; linguaggio corretto anche se non sempre specifico; applicazione e impostazione corrette	
		COMPETENZE	di sintesi adeguata	
	CONOSCENZE conoscenza e comprensione superficiali degli argomenti svolti		conoscenza e comprensione superficiali degli argomenti svolti	
5 Mediocre		ABILITA'	esposizione incerta con frequenti ripetizioni ed errori nelle strutture; linguaggio inadeguato, non sempre specifico; lievi errori di applicazione e di impostazione	
		COMPETENZE	elaborazione personale limitata e non del tutto corretta	
		CONOSCENZE	conoscenza e comprensione superficiali e incomplete degli argomenti svolti	
4 Insufficiente		ABILITA'	esposizione stentata con improprietà e gravi errori linguistici; uso scarso del lessico specifico; gravi errori di impostazione e difficoltà marcante nell'applicazione di quanto appreso	
		COMPETENZE	analitiche elementari	
		CONOSCENZE	conoscenza e comprensione mnemoniche, molto frammentarie e assai lacunose	
3	Gravemente insufficiente	ABILITA'	esposizione disordinata e confusa; linguaggio molto scorretto	
		COMPETENZE	mancanza di comprensione delle richieste e degli argomenti svolti	

VОТО	GIUDIZIO SINTETICO		LIVELLO RAGGIUNTO	
	L	CONOSCENZE	copiatura certa; mancanza assoluta di preparazione; non conoscenza di alcun argomento svolto	
2-1	Insufficienza Gravissima	ABILITA'	nulle	
		COMPETENZE	nulle	

CREDITO SCOLASTICO

L'attribuzione del credito scolastico, ha tenuto conto della valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunto da ciascun alunno nell'anno scolastico in corso, con riguardo al profitto (media dei voti). La media dei voti dà diritto all'attribuzione del PUNTEGGIO minimo della BANDA DI OSCILLAZIONE (Tab. A D.lgs 62/2017); il punteggio maggiore verrà attribuito se l'allievo consegue il 50% del punteggio integrativo (max punti 1) e, con riferimento all'art. 11 dell'O.M. 67 se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.

Tab. A D.lgs 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6 <m≤7< td=""><td>8-9</td><td>9-10</td><td>10-11</td></m≤7<>	8-9	9-10	10-11
7 <m≤8< td=""><td>9-10</td><td>10-11</td><td>11-12</td></m≤8<>	9-10	10-11	11-12
8 <m≤9< td=""><td>10-11</td><td>11-12</td><td>13-14</td></m≤9<>	10-11	11-12	13-14
9 <m≤10< td=""><td>11-12</td><td>12-13</td><td>14-15</td></m≤10<>	11-12	12-13	14-15

Criteri punteggio integrativo

- assiduità alla frequenza scolastica (non bisogna superare i 20 giorni di assenza ovvero 100 ore di lezione) (p.0,25);
- interesse ed impegno nella frequenza che si traducono in una media di voti di profitto almeno pari a 7 (compreso il voto dell'insegnamento di Educazione civica e comprese le attività relative alla Religione o ad attività alternative) e ad 8 per la condotta (p.0,25);
- partecipazione ad attività promosse dalla scuola (stage, manifestazioni, corsi, concorsi, gare, attività culturali); le attività dovranno essere di largo respiro o costituite da un congruo numero di ore (da 6 a 19 ore p. 0,25 - almeno 20 ore p.0,50).
 Giudizio PCTO pari a buono.
- Partecipazione ad attività extrascolastiche, professionali e culturali certificate e coerenti con il corso seguito (p 0,25)

L'eventuale attribuzione del punto in più della banda di oscillazione per quanto riguarda il criterio della partecipazione ad attività promosse dalla scuola fa riferimento alle attività registrate nella piattaforma UNICA, sezione e-portfolio.

Il voto di condotta è stato deliberato dal Consiglio di classe sulla base dei seguenti indicatori individuati a livello collegiale:

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

COMPETENZE DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI	vото
	1	Partecipazione critica e costruttiva alle varie attività di classe e d'Istituto. Dimostrazione di sensibilità e attenzione per i compagni e l'intera comunità scolastica.	10
Collaborare e partecipare PARTECIPAZIONE COLLABORAZIONE RELAZIONI INTERPERSONALI		Partecipazione con vivo interesse e disponibilità a collaborare con docenti e compagni per il raggiungimento degli obiettivi formativi. Partecipazione costruttiva alle attività curriculari ed extra-scolastiche d'istituto. Rispettoso e propositivo nelle relazioni con gli altri.	9
		Interesse, partecipazione ed impegno costante alle attività del gruppo classe ed alle attività extrascolastiche d'istituto. Interesse e partecipazione discontinui alle lezioni ed alle attività d'istituto. Non sempre corretto	8
		nelle relazioni con gli altri.	7
		Interesse inadeguato e passiva partecipazione alle lezioni ed alle attività d'istituto.	6
		Scarso interesse e mancanza di partecipazione.	5
	2	Frequenza e puntualità esemplari (assenze <= al 12% del monte ore previsto) Ritardi/uscite <= 14	10
Agire in modo autonomo e	FREQUENZA	Frequenza assidua, quasi sempre puntuale (assenze $> 12\%$ e $< = 15\%$ del monte ore previsto) Ritardi/uscite $< = 18$	9
responsabile		Frequenza e puntualità regolari (assenze > 15% e <= 18% del monte ore previsto) Ritardi/uscite <= 22	8
		Frequenza caratterizzata da assenze e ritardi non sempre puntualmente ed adeguatamente giustificati (assenze > 18% e <= al 20% del monte ore previsto) Ritardi/uscite <= 24	7
		Frequenza discontinua caratterizzata da numerose assenze e ritardi che condizionano il rendimento scolastico, difficoltà a rispettare la puntualità (assenze $> 20\%$ e $< = 25\%$ del monte ore previsto) Ritardi/uscite $< = 26$	6
		Frequenza fortemente discontinua con periodi di assenza ingiustificati e ricaduta diretta sullo scarso rendimento scolastico (assenze > 25% del monte ore previsto) Ritardi/uscite >= 27	5
	3	Comportamento eccellente per scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto Educativo di Corresponsabilità e dell'ambiente di apprendimento, per senso di responsabilità e correttezza nei riguardi di tutti. Comunicazione sempre appropriata e rispettosa. Assenza di sanzioni disciplinari	10
autonomo e responsabile R	RISPETTO DELLE REGOLE DELLA CONVIVENZA –	Scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto Educativo di Corresponsabilità e dell'ambiente di apprendimento Comunicazione efficace. Assenza di sanzioni disciplinari.	9
	REGOLAMENTO DI ISTITUTO E DEL PATTO EDUCATIVO DI	Adeguato rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto Educativo di Corresponsabilità e dell'ambiente di apprendimento. Comunicazione corretta. 1 sola nota disciplinare, qualora dimostri di avere pienamente recuperato.	8
	CORRESPONSABILITA'	Comportamento sostanzialmente corretto e rispettoso del Regolamento d'Istituto e del Patto Educativo di Corresponsabilità e dell'ambiente di apprendimento. Comunicazione non sempre adeguata. Presenza di almeno 2 sanzioni (ammonizione/nota scritta).	7

COMPETENZE DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
		Comportamento non sempre corretto nei confronti dei compagni, dei docenti e del personale ATA e poco rispettoso del Regolamento d'Istituto e del Patto Educativo di Corresponsabilità e dell'ambiente di apprendimento. Comunicazione poco adeguata. Presenza di almeno 3 sanzioni disciplinari (ammonizioni/note scritte oppure 1 nota con sospensione fino a 15 giorni.)	6
		Comportamento scorretto e costantemente manchevole nei confronti dei compagni, dei docenti e del personale ATA, irrispettoso del Regolamento d'Istituto e del Patto Educativo di Corresponsabilità e dell'ambiente di apprendimento Comunicazione inadeguata. Presenza di almeno 3 sanzioni disciplinari (ammonizioni/note scritte oppure 1 o più note con sospensione oltre i 15 giorni.)	5
Agire in modo autonomo e Responsabile	4 IMPEGNO ED AUTOREGOLAZION	Si applica nel lavoro e nello studio con costanza e sistematicità rispettando le consegne date, svolgendoli con cura e precisione e autonomi approfondimenti.	10
Imparare ad ImparaE	E	Si applica nel lavoro e nello studio con costanza e sistematicità rispettando le consegne date.	9
		Si applica con regolarità nel lavoro e nello studio, rispettando le consegne date.	8
		Si applica nel lavoro e nello studio in modo discontinuo; non sempre rispetta le consegne date.	7
		Si applica nel proprio lavoro e nello studio solo se sollecitato; fatica a rispettare le consegne date.	6

Il voto viene espresso dalla media dei voti con arrotondamento matematico.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe VA, percorso Enogastronomia-Cucina, è composta da 15 alunni: 6 femmine e 9 maschi. Rispetto al totale, solo un alunno risulta essere domiciliato nel comune di Paola, mentre la rimanente parte è pendolare, residente nei diversi paesi limitrofi. Si registra, inoltre, la presenza di un alunno, proveniente da Belsito nel Convitto annesso, mentre un altro studente proveniente da Cleto ne è stato ospite fino al mese di novembre. Fa parte della classe un allievo con disabilità, che segue una programmazione didattica paritaria, nove ore settimanali, con obiettivi minimi, in linea con le indicazioni del Piano Educativo Individualizzato, ben integrato nel clima inclusivo della classe. Il Consiglio di Classe ritiene opportuno, come supporto all'alunno, la presenza dell'insegnante di Sostegno sia durante le prove scritte, sia in quella orale, in qualità di supporto emotivo, così da scongiurare eventuali attacchi di ansia o simili, in modo da permettere allo studente di potersi esprimere al meglio della sua possibilità. In classe, inoltre, sono presenti due alunni DSA per i quali è stato predisposto e realizzato il PDP che ha come obiettivo di favorire il successo scolastico, dello studente e della studentessa, pur tenendo conto delle difficoltà registrate. La classe ha seguito un percorso didattico non sempre regolare: si sono avvicendati, durante il triennio, due insegnanti di DTA, tre di Matematica, due di Italiano, uno di Scienze Motorie, due Enogastronomia/percorso Sala e Vendita e due docenti di Sostegno. Condizione che ha inciso solo parzialmente sull' apprendimento graduale e sicuro dei contenuti e sulla trattazione omogenea dei contenuti; tuttavia l'impegno di gran parte degli studenti ha consentito di giungere ad una preparazione accettabile. Gli insegnanti che hanno operato nella classe quinta hanno colmato le mancanze più vistose ed hanno organizzato un percorso coerente, mirato a consolidare le competenze dei ragazzi. La frequenza scolastica, per la maggior parte degli alunni è stata regolare, eccetto per un esiguo gruppo di allievi che ha fatto registrare un numero elevato di assenze dovute a motivi di salute o trasporto. Fra questi c'è un alunno con patologia oncologica. Si evidenzia che la quasi totalità dei genitori non è stata molto partecipe e presente alla vita scolastica dei figli. Riguardo le competenze acquisite il panorama si presenta diversificato: a fronte di un ristretto gruppo di allievi interessati e responsabili che raggiungono un apprezzabile livello di preparazione, c'è un altro gruppo in cui permane ancora la tendenza a finalizzare l'attività di studio alla sola valutazione delle prove, piuttosto che ad una comprensione più ampia degli argomenti e dei collegamenti, tale atteggiamento non ha permesso di raggiungere un livello migliore nella propria preparazione. Per un esiguo

^{*} Nota: il numero dei ritardi e delle uscite è da intendersi per l'intero anno scolastico. Durante lo scrutinio del primo quadrimestre, il numero dei ritardi e delle uscite deve essere diviso per due con approssimazione per eccesso.

numero di studenti il percorso è risultato più faticoso durante tutto il triennio pertanto manifestano ancora una scarsa autonomia metodologica e in alcune discipline delle fragilità, dovute anche a lacune pregresse. Nonostante si tratti di una scolaresca alquanto eterogenea si puo' comunque asserire che buona parte degli alunni continuamente spronata ha conseguito una preparazione complessivamente accettabile sebbene le capacità elaborative variano molto da soggetto a soggetto. Nei confronti dei docenti gli alunni hanno manifestato un rapporto aperto e spontaneo. Durante l'anno scolastico, al termine del primo quadrimestre, sono stati svolti in itinere interventi di recupero, per colmare le lacune del quadrimestre. Gli studenti hanno partecipato ai percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento nel triennio. Il PCTO ha rappresentato, nella maggior parte dei casi, un arricchimento delle attività curriculari. Ad una analisi generale del profilo la V A appare suddivisa in tre livelli:

- Un esiguo gruppo di alunni impegnati e collaborativi ha raggiunto esiti positivi;
- Un secondo gruppo ha partecipato al lavoro scolastico con apprezzabile interesse, raggiungendo livelli pienamente sufficienti;
- Un terzo gruppo di alunni, che per non aver mostrato motivazioni e assiduità nello studio hanno raggiunto, nelle competenze linguistiche, culturali e professionali, livelli appena sufficienti.

In conclusione, si può affermare che tutti, anche se con risultati diversificati, hanno maturato opportune competenze sia dell'area generale che d'indirizzo raggiungendo gli obiettivi di apprendimento intermedi in termini di competenze, abilità e conoscenze del profilo di indirizzo,

(allegato A, B e C Linee Guida di cui al decreto interministeriale 92, 24 maggio 2018) debitamente riportati nella programmazione di classe e nei piani di lavoro iniziali.

Il Consiglio di Classe ha progettato a inizio anno scolastico due UdA Strategiche. La prima UdA dal titolo "Le pietre di Inciampo" è stata sviluppata nel primo quadrimestre. La seconda UdA, dal titolo "I percorsi di San Francesco: la cucina di strettissimo magro" progettata per la durata dell'intero anno scolastico, gli alunni si sono impegnati nella preparazione di piatti tipici della cucina dello "strettissimo magro", del nostro Santo, San Francesco di Paola.

Per quanto riguarda l'insegnamento trasversale di Educazione Civica (33 ore annue), l'UdA affrontate sono:

Primo quadrimestre:

Titolo: Guida Sicura - svolta per un totale di 16 ore.

Secondo quadrimestre:

Titolo: Cittadini d'Italia, Cittadini d'Europa, Cittadini del Mondo - svolta per un totale di 17 ore Gli allievi nel corso dell'anno scolastico hanno partecipato ad alcune giornate dedicate a temi specifici:

- ❖ 16/10/2024: Giornata mondiale Alimentazione
- ❖ 17/10/2024: Giornata Internazionale del Patrimonio Immateriale
- ❖ 25/11/2024: Giornata Internazionale per l'eliminazione della Violenza contro le Donne
- ❖ 27/01/2025: Giornata della Memoria
- **❖** 10/02/2025: Giorno del Ricordo
- ❖ 08/03/2025. Giornata Internazionale della Donna
- 21/03/2025: Giornata Nazionale di Impegno per la Memoria della Vittime di Mafia

Sono state portate a termine anche le UDA degli Assi Culturali, sia dell'Asse dei Linguaggi e dello Storicosociale, dal titolo "Oggi siamo veramente tutti uguali?", sia quella dell'Asse Scientifico Tecnologico Professionale, dal titolo "La tracciabilità dei Prodotti Enogastronomici". Ultimato anche il Percorso Salute e Benessere "Guadagnare salute con la LILT".

Dal punto di vista dello studente, la finalità principale dell'UdA, proposta dal regolamento 92, è centrata sull'acquisizione di competenze incardinate su un paradigma di apprendimento "autentico e significativo", in grado di diventare via via patrimonio personale dello studente, attraverso un progressivo innalzamento del livello di padronanza delle competenze previste dal PECuP, anche in vista di una loro spendibilità in una pluralità di ambienti di vita e di lavoro. In quest'ottica il Consiglio di classe ha attuato, sin dall'inizio del triennio, un lavoro

metodico e coordinato per favorire l'apprendimento e valorizzare le capacità di ogni singolo studente. In particolare si è puntato molto per favorire in ognuno il conseguimento di competenze trasversali quali:

- Preparare lo studente ad affrontare e superare l'esame di Stato
- Saper scegliere ed organizzare in modo autonomo i materiali necessari allo studio
- Abituare lo studente ad apprendere in modo sicuro e duraturo le conoscenze, sapendo operare adeguati collegamenti logici e pertinenti
- Acquisire una sufficiente padronanza del linguaggio specifico di ogni insegnamento;
- Potenziare le capacità di autocritica e di autovalutazione;

Il curricolo dell'Orientamento per le ore stabilite e nelle modalità progettate è stato adeguatamente sviluppato. La partecipazione al percorso PCTO è stata positiva e tutti hanno completato il numero delle ore previste

PIANO ANNUALE UDA

Il percorso formativo della classe, finalizzato al raggiungimento delle competenze previste dalla normativa vigente in merito alla riforma degli istituti professionali, è stato organizzato per UDA secondo l'articolazione e la periodizzazione sintetizzata nel canovaccio formativo. Il canovaccio costituisce parte integrante della programmazione di classe e i piani di lavoro sono stati progettati e realizzati in coerenza con le indicazioni del canovaccio e con i nuclei fondanti afferenti ai singoli insegnamenti

TEMPI	ASSI CULTURALI			UDA 1	
	Linguaggi	Matematico	Storico Sociale	Scientifico Tecnologico Professionale	EDUCAZIONE CIVICA
Settembre	Periodo didattico di ingresso Accoglienza Sensibilizzazione e rispetto norme Test d'ingresso Bilancio personale iniziale per PFI Uda di Educazione Civica			UDA N°1 Costituzione "Guida sicura"	
Ottobre / Novembre/Dicembre/Gennaio	"Oggi siamo veramente tuttiuguali?"		"Oggi siamo veramente tutti uguali?"	La tracciabilità dei Prodotti Enogastronomici	
Ottobre / Novembre/Dicembre/Gennaio				Percorso Salute e Benessere GUADAGNARE SALUTE CON LA " LILT"	
Ottobre / Novembre/Dicembre/Gennaio	Unità di apprendimento strategica I Le pietre di Inciampo" Compito/prodotto: Mini book gastronomico e presentazione di piatti a base di cedro in occasione della giornata della memoria				
Gennaio	VALUTAZIONE PRIMO QUADRIMESTRE				
Febbraio	Pausa didattica Recupero – potenziamento Costituzione Cittadini Cittadini				
Febbraio/Marzo/Aprile/Magg io				La tracciabilità dei prodotti Enogastronomici Percorso Salute e Benessere "GUADAGNARE SALUTE CON LA " LILT"	d'Europa, Cittadini del Mondo-

ENOGASTRONOMIA- CUCINA CLASSE 5A

Febbraio/Marzo/Aprile/Magg io/Giugno	
Febbraio/Marzo/Aprile/M aggio /Giugno	Unità di apprendimento strategica II I percorsi di San Francesco: "La cucina di strettissimo magro" Compito/Prodotto: Realizzazione di un menù e allestimento di uno stand nel periodo di visita della reliquia di San Francesco con i prodotti della "cucina dello Strettissimo Magro"
Giugno	VALUTAZIONE FINALE SECONDO QUADRIMESTRE

ATTIVITA' INTEGRATIVE

ATTIVITÀ	Destinatari classi V			
Area Scientifica				
Educazione ambientale-Lotta allo spreco alimentare-(Giornata mondiale contro	X			
lo spreco alimentare-05-02-25				
Giornata mondiale delle api per la biodiversità				
Educazione alla salute –Giornata mondiale contro il cancro-04-o2-2025	X			
Educazione Alimentare-Giornata mondiale della Dieta Mediterranea: un	X			
patrimonio da tutelare-16-11-2024				
Area Professionale				
Tradizioni alimentari - Valorizzazione del made in Italy con particolare riferimento alle eccellenze e tipicità enogastronomiche e agroalimentari del territorio.	X			
Simulazioni aziendali	X			
Incontri con esperti del settore	X			
Partecipazione a concorsi e gare	X			
Area Linguistico - Letteraria Storico-sociale				
Incontro con l'autore	X			
Giornata della memoria e del ricordo 27-01-2025-/10-02-2025	X			
Giornata della Memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti				
delle mafie-21-03-2025				
Giornata Europea delle Lingue-23-04-2025	X			
Giornata dell'Europa -09-05-2025	X			
Giornata della legalità	X			
Alfabetizzazione e potenziamento italiano per alunni stranieri				
Giornata contro la violenza di genere-25-11-2024	X			
Attività trasversali				
Sportello di ascolto	X			

ATTIVITÀ	Destinatari classi V
Conseguimento certificazioni	X
Attività di orientamento	X
Area Scienze motorie	
Giornata dello sport –torneo di calcio disputato tra gli studenti del Polo- Partita di calcio disputata presso la C.C	X
Trekking urbano	

VISITE GUIDATE.

Le visite guidate individuate dal Cd.C costituiranno parte integrante delle UdA

	Tempi di attuazione	Destinatari alunni classi V
Visite guidate a mostre, musei manifestazioni di interesse scientifico, storico o letterario Visite guidate ai Parchi		
Nazionali Riserve Naturali	1110 11	N/
Uscite sul territorio-Santuario "San Francesco di Paola"	I-II Quadrimestre	X
Partecipazione a fiere e manifestazioni	I-II Quadrimestre	X
"Fiera dello studente" R.C	I-Quadrimestre	X
Stage/ viaggi d'Istruzione/visite guidate/ gemellaggi	Travel Game –II quadrimestre	X

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Si allega scheda riepilogativa attività PCTO

Si allega scheda allievi valutazione PCTO

PERCORSI PER L'ORIENTAMENTO

Si allega scheda e valutazione percorsi dell'orientamento

PARTECIPAZIONE PROVE INVALSI

Tutti gli alunni hanno partecipato alle prove INVALSI

SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME

Le prove allegate costituiscono una simulazione della prima e seconda prova scritta sulla base dei dettami dell'OM 67/2025 e, per la seconda prova, dei quadri di riferimento contenuti nel Decreto Ministeriale N.164 del 15 giugno 2022.

Il colloquio è conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui, così come nella simulazione degli stessi, la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente (Art 2 comma 1 DM 10 2024)

A tal fine il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri dei singoli insegnamenti, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale preparato dalla commissione/classe, attinente alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe tenendo conto di quanto segue:

La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Linee guida.

Esempi di tipologie di materiali:

- Fotografie e immagini (documenti storici, piatti...)
- Ricette e testi del settore enogastronomico
- Casi aziendali
- Slogan pubblicitari
- Brevi testi e/o immagini

GRIGLIE DI VALUTAZIONI PER LE PROVE D'ESAME

- Le griglie di valutazione riguardanti la prima prova scritta sono predisposte in conformità del quadro di riferimento allegato al D.M. 21 novembre 2019, 1095.
- La griglia di valutazione della seconda prova scritta è predisposta con le modalità contenute nel Decreto Ministeriale N.164 del 15 giugno 2022
- La griglia di valutazione della prova orale è l'Allegato A dell'O.M 67/2025

ALLEGATI

<u>Allegato 1</u> UDA svolte con riferimento ai	aantanuti d'insagnamanta.			
	contenuti a insegnamento,			
UDA Strategiche				
UDA di Educazione Civica				
ASSI CULTURALI	INSEGNAMENTI			
	ITALIANO			
ASSE DEI LINGUAGGI	INGLESE/FRANCESE/SPAGNOLO			
ASSE MATEMATICO	MATEMATICA			
	SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE			
	LAB. ENOGASTRONOMIA CUCINA			
	LAB. ENOGASTRONOMIA BAR SALA E VENDITA			
ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO E	LAB. ARTE BIANCA E PASTICCERIA			
PROFESSIONALE	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE			
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			
ASSE STORICO SOCIALE	STORIA			
ASSE STORICO SOCIALE	RC o attività alternative			
AH				
<u>Allegato 2</u> – Riepilogo attività PCTO				
Scheda di valutazione alunni				
Riepilogo attività di Orientam	ento			
F-9				
AH	1 D			
<u>Allegato 3</u> – Simulazioni della Prima e Seconda Prova				
Allegato 4 – Griglie valutazione Prove scritte e Prova orale				
Aueguo 7 – Gright valutazione i rove strine e rrova di ale				
Allegato 5 – Prove INVALSI				



PROGRAMMAZIONE PER UDA con riferimento ai contenuti d'insegnamento

a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO: RELIGIONE CATTOLICA

ASSE LINGUAGGI E STORICO-SOCIALE

CLASSE V - SEZ. A

DOCENTE:

Firma del docente

UDA Insegnamento: Religione Cattolica					
TITOLO: Religione ed Etica					
Tempi: n. ore 18	Tempi: n. ore 18				
Periodo: I Quadrimestre					
Competenze specifiche:					
• <u>Competenza digitale</u> : usare suf	ficientement	te le tecnologie della	a comunicazione per ricercare		
dati ed informazioni					
• <u>Imparare a imparare</u> : porre don	nande attine	nti al percorso, orga	nizzare le informazioni date,		
saper valutare il proprio percorso di ap	prendimento	0			
• <u>Competenze sociali e civiche</u> :					
gruppo. Assumere responsabilmente at	tteggiamenti	i, ruoli e comportam	enti di partecipazione attiva e		
comunitaria					
-			nze acquisite per riconoscere le		
diverse identità, le tradizioni culturali	e religiose, i	n un'ottica di dialog	go e rispetto reciproco		
Competenze chiave europee:					
☐ Alfabetica funzionale x		ociale e capacità di	☐ Digitale		
Imp	parare ad impar	rare			
☐ Matematica e in scienze, tecnologie x In	n materia di cit	ttadinanza	x In materia di consapevolezza ed		
e ingegneria	i inatoria di ci	addinanza	espressione culturali		
☐ Multilinguistica ☐	Imprenditorial	e			
Conoscenze:		Abilità:			
- Definizione di etica e di morale					
- Fondamenti dell'etica cristiana		Capacità di appre	opriarsi del vocabolario etico		
- Principali modelli etici		fondamentale, comprendere il significato dei			
- Temi etici rilevanti per la vita pe	ersonale e	termini: etica, co	scienza, libertà, responsabilità.		
sociale, anche in riferimento all'attuali	tà:	Operare criticam	ente delle scelte etiche in		
- Prostituzione e violenza			ori cristiani: saper motivare le		
- Giustizia e diseguaglianze so	ociali ed		rmando un personale modo di		
economia		pensare e riflett	ere sulle tematiche proposte		
- Pace, guerra, pena di morte		attraverso la capac	eità di dialogo e di confronto.:		
- Il mondo del lavoro, diritti e	doveri,				
impegno sociale					
- La visione cristiana sulla vit	a				
- Manipolazioni genetiche, o	clonazione,				
fecondazione assistita, aborto,	eutanasia,				
accanimento terapeutico					
Discussione di tematiche proposte dagli alunni					
Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità					
Saper riconoscere l'importanza dei principi etici per la vita personale e sociale.					
Compito/prodotto:					
Simulazioni, in aula, di situazioni concrete di applicazione degli apprendimenti (conoscenze acquisite					
e abilità maturate).	appii	icazione aegii appie	namienti (conoscenze acquisite		
e abilita maturate).					

UDA Insegnamento: Religione Cattolica TITOLO: Storia umana e storia della salvezza Tempi: n. ore 18

Periodo: II Quadrimestre

Competenze specifiche:

Competenza digitale: usare sufficientemente le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni

Imparare a imparare: porre domande attinenti al percorso, organizzare le informazioni date, saper valutare il proprio percorso di apprendimento

Competenze sociali e civiche: disponibilità alla cooperazione ed allo scambio nei lavori di gruppo.

Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria

<u>Consapevolezza ed espressione culturale</u>: utilizzare le conoscenze acquisite per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco

Competenze chiave europee:		
☐ Alfabetica funzionale	x Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare	☐ Digitale
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	x In materia di cittadinanza	X In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditoriale	

Conoscenze:

Il problema del significato primario della vita umana. Relazione fra problema del senso e problema morale. Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana. Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo. L'esperienza religiosa e l'etica della vita nel progetto cristiano.

Abilità:

Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di confrontando trascendenza, il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero. Collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo. Riconoscere i riferimenti religiosi presenti nell'arte e nella cultura. Stabilire relazione e confronti con personaggi e valori propri delle altre tradizioni religiose, etiche e morali. Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Comprendere il destino dell'uomo alla luce del mistero della Resurrezione.

Compito/prodotto:		
Simulazioni, in aula, di situazioni concrete di applicazione degli apprendimenti (conoscenze acquisite e abilità maturate).		
UDA STRATEGICA N.1 TITOLO: "Le pietre d'inciampo" Tempi n. ore 2 Periodo: I Quadrimestre		
 saper valutare il proprio percorso di apprendi Competenze sociali e civiche: disponi 	ttinenti al percorso, organizzare le informazioni date,	
Competenze chiave europee:		
☐ Alfabetica funzionale x Persona Imparare ad	le, sociale e capacità di □ Digitale imparare	
☐ Matematica e in scienze, tecnologie X In materia e ingegneria	x In materia di consapevolezza ed espressione culturali	
☐ Multilinguistica ☐ Imprend	itoriale	
 Cosa sono: Le Pietre d'inciampo se piccoli blocchi di ottone quadrati, d dimensione di un sanpietrino, incaste nel selciato. Cosa ricordano: Ricordano le vittime del nazifascismo, in particolare quelle deportate e uccise. Chi le ha create: L'artista tedesco Gunter Demnig. Dove sono posizionate: Davanti alle abitazioni o ai luoghi di lavoro o di studio delle vittime. Cosa riportano: Nomi, cognomi, date nascita, date di deportazione e di morti delle vittime. Scopo: Far inciampare le riflessioni di passanti e spingerli a ricordare le vittime. 	d'inciampo", un modo per comunicare la storia della deportazione e delle vittime del nazifascismo. e di ce e ei	

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Saper unire conoscenza, memoria e riflessione, permettendo di ricordare le vittime del nazifascismo in modo concreto e diffuso.

Compito/prodotto:				
Simulazioni, in aula, di situazioni concrete di applicazione degli apprendimenti (conoscenze acquisite e abilità maturate).				
UDA STRATEGICA N.2				
TITOLO: "I percorsi di San Francesco: la cuci	na di strettissimo magro"			
Tempi n. ore 2				
Periodo: II Quadrimestre				
Competenze dell'asse culturale di riferimento:				
	enti al percorso, organizzare le informazioni date,			
saper valutare il proprio percorso di apprendiment	à alla cooperazione ed allo scambio nei lavori di			
gruppo. Assumere responsabilmente atteggiament				
comunitaria	, 1			
Competenze chiave europee:				
☐ Alfabetica funzionale x Personale, sociale e capacità di ☐ Digitale Imparare ad imparare				
□ Matematica e in scienze, tecnologie x In materia di cittadinanza x In materia di consapevolezza ed espressione culturali				
☐ Multilinguistica ☐ Imprenditoria	le			
Conoscenze:	Abilità:			
Sapere che la cucina di strettissimo magro	Saper realizzare, con alcuni alimenti			
dell'Ordine dei Minimi di San Francesco	presenti presenti nella dieta mediterranea,			
di Paola è un tipo di cucina basata sulla regola dell'Ordine, che evita il consumo	un piatto che richiami la cucina dello strettissimo magro.			
di carni, uova, burro, formaggi e latticini	strettissiino magro.			
e che richiede, soprattutto, una dieta				
quaresimale rigorosa; pertanto è da				
classificare come cucina vegetariana. Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità				
Objettivi minimi in termini di conoscenze e abi	ша			
Saper riconoscere che lo strettissimo magro bandisce carne, uova, latte e derivati, ma consente il consumo di vegetali, pesci, molluschi e crostacei.				
Compito/prodotto:				
Simulazioni, in aula, di situazioni concrete di applicazione degli apprendimenti (conoscenze acquisite e abilità maturate).				

UDA Educazione Civica: Guida Sicura					
Titolo: La guida sicura come espressione di responsabilità etica					
Tempi: 1 ora					
Periodo: I Quadrimestre					
Competenze disciplinari:					
 <u>Competenze sociali e civiche</u>: disponibilità alla cooperazione ed allo scambio nei lavori di gruppo. Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria <u>Consapevolezza ed espressione culturale</u>: utilizzare le conoscenze acquisite per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco <u>Competenze chiave europee</u>: 					
☐ Alfabetica funzionale	x Personale, sociale e capacità di □ Digitale Imparare ad imparare				
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	x In materia di ci	ttadinanza	x In materia di consapevolezza ed espressione culturali		
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditorial	e			
Conoscenze: - Conoscenza del codice della strada - Pericolo connessi all'uso di droghe o alcol durante la guida - Senso civico e rispetto per la vita		Abilità: Saper adoperare u delle regole del co	una guida prudente nel rispetto dice della strada		
Obiettivi minimi in termini di co	onoscenze e abil	ità			
Produzione di un "Manuale Multic	lisciplinare sulla	Guida Sicura"			
UDA Educazione Civica: Cittadi	ŕ	- 1	ittadini del Mondo		
Titolo: Il dialogo interreligioso pe	er una cittadinan	za globale pacifica			
Tempi: 1 ora					
Periodo: II Quadrimestre Competenze disciplinari:					
 Competenze disciplinari: Competenze sociali e civiche: disponibilità alla cooperazione ed allo scambio nei lavori di gruppo. Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e 					
comunitaria					
• <u>Consapevolezza ed espressione culturale</u> : utilizzare le conoscenze acquisite per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco					
Competenze chiave europee:	run e rengiose, i	III dii ottica di didio g	go e rispetto reciproco		
☐ Alfabetica funzionale	x Personale, so Imparare ad impar	ociale e capacità di rare	☐ Digitale		
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	x In materia di ci	ttadinanza	X In materia di consapevolezza ed espressione culturali		
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditorial	e			

Conoscenze:

- Diritto di cittadinanza: i modelli adottati nei negli stati europei e nel resto del mondo
- Legge italiana e la proposta di legge dello Ius Scholae
- Multiculturalismo e integrazione
- Diritto d'asilo

Abilità:

Sapersi riconoscere come membri di una comunità globale che abbraccia tutte le culture e supera i confini nazionali.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Saper individuare i requisiti essenziali per l'ottenimento della cittadinanza italiana.



UDA SVOLTE con riferimento ai contenuti d'insegnamento a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO: ITALIANO

ASSE DEI LINGUAGGI

CLASSE V SEZ.A

DOCENTE:

Firma del docente

UDA1 Insegnamento: Italiano						
Titolo: Dal Positivismo europeo al Decadentismo	italiano:					
Correnti e autori						
Periodo: Ottobre'22-Marzo'23						
Tempi: 50 ore						
Competenze specifiche: COMPETENZA G02: utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali						
Competenza G08: utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento Competenze Intermedie QUINTO ANNO LIVELLO QNQ 4: Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.						
					Comprendere e interpretare tipi e generi testual contestualizzandoli nei diversi periodi culturali	i, letterari e non letterari,
					Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in mo al settore di riferimento adeguando i propri c professionale anche nella prospettiva dell'appren	comportamenti al contesto organizzativo e
Competenze chiave europee:						
X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale Imparare ad imparare						
☐Matematica e in scienze, ☐In materia di c tecnologie e ingegneria	ittadinanza □In materia di consapevolezza ed espressione culturali					
□ Multilinguistica □ Imprenditoriale	e					
Conoscenze:	Abilità:					
 Conoscere i caratteri essenziali dell'epoca a livello storico, culturale e sociale(Positivismo e Seconda Rivoluzione Industriale) Conoscere le linee essenziali del movimento letterario trattato (Naturalismo e Verismo) Conoscere gli autori e le opere più 	 Ascoltare e dialogare con interlocutori esperti e confrontare il proprio punto di vista con quello espresso da tecnici del settore di riferimento Gestire una relazione, un rapporto, una comunicazione in pubblico 					
rappresentativi del periodo Conoscere i temi essenziali dei testi letterari analizzati, rapportati all'autore e al contesto Verga: Conoscere l'autore, le	 anche con supporti multimediali Analizzare e interpretare testi letterari e non letterari 					

opere principali, le tematiche legate alla sua opera

- ❖ La scrittura ribelle: Il futurismo
- Il decadentismo: caratteri essenziali
- Conoscere i temi essenziali dei testi letterari analizzati, rapportati all'autore e al contesto
- ❖ Pascoli: Conoscere l'autore e le tematiche legate alla sua opera
- ❖ D' Annunzio: Conoscere l'autore e le tematiche legate alla sua opera
- **❖** Giovanni Verga:
- ❖ Il profilo biografico,
- ❖ I romanzi pre-veristi,
- ❖ La svolta verista
- ❖ Poetica e tecnica narrativa di Verga verista

La conversione al verismo:

❖ Nedda-trama

Vita dei Campi

* Rosso Malpelo,

I Romanzi del "Ciclo dei vinti":

- ❖ I Malavoglia-trama-
- ❖ La famiglia Malavoglia –Cap.I
- ❖ Il secondo naufragio della Provvidenza Cap.x
- * Mastro don Gesualdo: trama

Le Avanguardie del Primo Novecento

- **❖** Il Futurismo
- ❖ F.T. Marinetti e il

Manifesto del

Futurismo

- ❖ Agli inizi del secolo: la cucina futurista
- ❖ FT Marinetti e il Manifesto del Futurismo

❖ Il Decadentismo: Simbolismo e Estetismo

La crisi del Positivismo

Caratteri generali del Decadentismo Estetismo e Simbolismo

- **❖** Gabriele D'Annunzio
- Profilo biografico
- Il pensiero
- La poetica (Estetismo; superomismo; panismo);
- ❖ Il Decadentismo in versi

- contestualizzandoli nei diversi periodi culturali
- Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità, adatti a varie situazioni e per destinatari diversi anche in ambito professionale

Da Alcyone:

- ❖ La pioggia nel Pineto;
- ❖ Giovanni Pascoli
- ❖ Profilo biografico
- * La visione del mondo
- ❖ La poetica del fanciullino

Myricae: temi e caratteristiche della raccolta

- **❖** Lavandare
- **❖** X Agosto
- Arano

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

CONOSCENZE:

Tutti i contenuti dell'UDA semplificati

ABILITA':

Conoscere e comprendere, anche guidato, il significato letterale e i temi principali di testi

Compito/prodotto:

Lo spazio e il tempo nei Malavoglia

UDA 2 Insegnamento Italiano

Titolo: Il romanzo del Novecento:

Luigi Pirandello

Periodo: Marzo'23-Aprile'23

Tempi: 12 ore

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

G02-Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali

G07- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

Competenza Intermedia Livello QnQ3:

Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.

Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali

Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l'attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera pe rsonale e sociale e all' ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera

Competenze chiave europee:

X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale

Imparare ad imparare

☐Matematica e in scienze, ☐In materia di tecnologie e ingegneria	cittadinanza □In materia di consapevolezza ed espressione culturali			
☐ Multilinguistica ☐ Imprenditoria	ale			
Conoscenze:	Abilità:			
 Conoscere i temi essenziali dei testi letterari analizzati, rapportati all'autore e al contesto Conoscere l'autore e le tematiche legate alla sua opera 	Confronta abilità inserite nella prima UDA			
 Conoscere le caratteristiche e l'evoluzione del genere romanzo nel Novecento La psicoanalisi: il mondo visto dalla parte dell'io. 				
 Pirandello: Profilo biografico Il pensiero La poetica: l'Umorismo L'opera "Il Fu Mattia Pascal": lettura e comprensione del brano "La nascita di Adriano Meis" L'opera " Uno, nessuno e centomila": trama 				
Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità <u>CONOSCENZE:</u> Tutti i contenuti dell'UDA semplificati <u>ABILITA':</u> • Conoscere e comprendere, anche guidato, il significato letterale e i temi principali di testi spiegati; comprendere almeno il senso letterale dei testi nuovi, sia letterari che non letterari, presentati, anche con l'ausilio di strumenti (dizionari, glossari). • Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori.				
Compito/prodotto: L'ironia di ieri e di oggi: dalla Letteratura alla realtà contemporanea				

UDA 3: Insegnamento. Italiano La lirica e la narrativa nel Nove					
	ecento:				
Ungaretti - Levi,					
Periodo: Maggio'23					
Tempi: 10 ore	10 .				
Competenze dell'asse culturale G02-Utilizzare il patrimonio les comunicative nei vari contesti: professionali G07- Individuare ed utilizzare anche con riferimentoalle strate ret	sicale ed espressivo della lingua sociali, culturali, scientifici, eco le moderne forme di comunicaz	nomici, tecnologici e zione visiva e multimediale,			
Competenza Intermedia QUINTO ANNO LIVELLO QNQ 4: • Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.					
• Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali					
sionali, valutando in mod	do critico l'attendibilità delle fo rsonale e sociale e all' ambito pro	ale in vari contesti anche profes enti per produrre in autonomia ofessionale di appartenenza, sia			
Competenze chiave europee:					
composition citia to car opec.	X Personale, sociale e capacità di X Digitale Imparare ad imparare				
X Alfabetica funzionale		X Digitale			
-		X Digitale □In materia di consapevolezza ed espressione culturali			
X Alfabetica funzionale □Matematica e in scienze,	Imparare ad imparare	□In materia di consapevolezza			
X Alfabetica funzionale □Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	Imparare ad imparare □In materia di cittadinanza	□In materia di consapevolezza			

- ➤ G.Ungaretti:
- Il profilo biografico
- Il pensiero
- La poetica Le poesie dal fronte:

Allegria:

- San Martino del Carso
- Veglia
- Fratelli
- IL Neorealismo e il romanzo come testimonianza:
- > Primo Levi:
- Il profilo biografico
- Il pensiero
- La poetica

Se questo è un uomo:

trama Da se questo è un uomo:

- Parafrasi
- Trama
- Questo è l'inferno Cap:2

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

CONOSCENZE:

Tutti i contenuti dell'UDA semplificati ABILITA':

- Conoscere e comprendere, anche guidato, il significato letterale e i temi principali di testi spiegati; comprendere almeno il senso letterale dei testi nuovi, sia letterari che non letterari, presentati, anche con l'ausilio di strumenti (dizionari, glossari).
- Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori.

UDA4: **Insegnamento Italiano**

Titolo: Laboratorio di scrittura/Analisi del testo Periodo: Primo e Secondo quadrimestre Tempi 23ore

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

G02-Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali OUINTO ANNO LIVELLO ONO 4:.

Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali

Produrre diverse forme di scrittura, anche di tipo argomentativo, e realizzare forme di riscrittura intertestuale (parafrasi esplicativa e interpretativa) con un uso appropriato e pertinente del lessico anche specifico, adeguato ai vari contesti Competenze chiave europee: X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale Imparare ad imparare □Matematica e in scienze. □In materia di cittadinanza □In materia di consapevolezza tecnologie e ingegneria ed espressione culturali □Imprenditoriale ☐ Multilinguistica Abilità. Conoscenze: Struttura ed elementi tipici di varie Analizzare e comprendere i vari tipi di tipologie testuali: testo poetico, testo argomentativo, testo espositivo, testi Cogliere gli aspetti più importanti misti. di un testo scritto Scrivere un testo scritto corretto e dal punto divista ortografico, morfosintattico e lessicale Costruire in maniera autonoma, anche con risorse informatiche, un percorso argomentativo con varie tipologie testuali. Produrre testi di differenti dimensioni e complessità, adatti a varie situazioni e per destinatari diversi anche in ambito professionale Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità Elaborare un testo scritto chiaro e corretto sul piano morfosintattico ortografico, evidenziandone gli aspetti principali, adeguati allo scopo e al destinatario Compito/prodotto: Prove scritte di varie tipologie

UDA STRATEGICA (Interdisciplinare)

"Le pietre di inciampo"

Periodo: 1º Quadrimestre '2023- '2024

Tempi n.7 ore

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

Confronta le competenze e i Liv. QnQ4 inseriti nella stessa UDA strategica riportata nella Programmazione di Italiano – cl. 5A

Competenze di cittadinanza:			
Competenze chiave europee:			
X Alfabetica funzionale		X Personale, sociale e capacità X Digitale di Imparare ad imparare	
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	□In materia d	i cittadinanza	□In materia di consapevolezza ed espressione culturali
□Multilinguistica	□Imprenditori	iale	
Conoscenze:		 Saper espo profession Saper coll a attività o Utilizzare 	erire e seleziona informazioni orre con linguaggio settoriale e nale in pubblico aborare e partecipare ad un progetto ed di gruppo le tecnologie digitali per la one di un progetto o di un prodotto.
Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità: Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori.			
Compito/prodotto: COMPITO/PRODOTTO: Mini book gastronomico e presentazione di piatti a base di cedro in occasione della giornata della memoria Glossario tecnico			

UDA STRATEGICA(Interdisciplinare)

La cucina di Strettissimo Magro" – I percorsi di San Francesco di Paola Periodo: 2° Quadrimestre '2023- '2024

Tempi n.3 ore

Competenze di cittadinanza:

Competenze chiave europee:

X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacitàX Digitale di

Imparare ad imparare

□Matematicaeinscienze,□In materia di cittadinanza

In materia di consapevolezza ed espressione culturali

tecnologie e ingegneria

Multilinguistica Imprenditoriale

Conoscenze:

- Tecniche di composizioni orali e scritte
 - □Contestualizzazione della vita del Santo e ricostruzione degli aspetti socioeconomici e□culturali dell'alimentazione di "strettissimo magro"-regola dell'ordine dei minimi

Abilità:

- Saper reperire e seleziona informazioni
- Saper esporre con linguaggio settoriale e professionale in pubblico
- Saper collaborare e partecipare ad un progetto ed a attività di gruppo

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità:

Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori.

Compito/prodotto:

- Un progetto che prepari le future figure professionali del settore ristorativo sotto il profilo tecnico pratico sulla cucina dello strettissimo magro.
- Un allestimento di uno stand nel periodo di visita della reliquia di san Francesco con i menu inseriti nel libro "La cucina dello strettissimo magro"

UDA Asse dei linguaggi: Storico-Sociale

TITOLO: Oggi siamo veramente tutti uguali?

Periodo: Intero anno

Tempi: 5 ore

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

G02 UTILIZZARE IL PATRIMONIO LESSICALE ED ESPRESSIVO DELLA LINGUA

ITALIANA SECONDOLE ESIGENZE COMUNICATIVE NEI VARI CONTESTI: SOCIALI, CULTURALI, SCIENTIFICI, ECONOMICI, TECNOLOGICI E PROFESSIONALI

COMPETENZA G03: RICONOSCERE GLI ASPETTI GEOGRAFICI, ECOLOGICI, TERRITORIALI, DELL'AMBIENTE NATURALE ED ANTROPICO, LE CONNESSIONI CON LE STRUTTURE DEMOGRAFICHE, ECONOMICHE, SOCIALI, CULTURALI E LE TRASFORMAZIONI INTERVENUTE NEL CORSO DEL TEMPO

COMPETENZA INTERMEDIA QUINTO ANNO LIVELLO QNQ 4:

☐ Multilinguistica

UTILIZZARE DIFFERENTI TECNICHE COMPOSITIVE PER SCRIVERE TESTI CON FINALITÀ E SCOPI PROFESSIONALI DIVERSI UTILIZZANDO ANCHE RISORSE MULTIMEDIALI.

UTILIZZARE IL PATRIMONIO LESSICALE ED ESPRESSIVO E LE STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA SECONDO LE ESIGENZE COMUNICATIVE NEI VARI CONTESTI (SOCIALI, CULTURALI, SCIENTIFICI, ECONOMICI, TECNOLOGICI E PROFESSIONALI).

VALUTARE SOLUZIONI ECOSOSTENIBILI NELLE ATTIVITÀ PROFESSIONALI DI

SETTORE, DOPO AVER ANALIZZATO GLI ASPETTI GEOGRAFICI, ECOLOGICI, TERRITORIALI DELL'AMBIENTE NATURALE ED ANTROPICO, LE CONNESSIONI CON LE STRUTTURE DEMOGRAFICHE, ECONOMICHE, SOCIALI, CULTURALI E LE TRASFORMAZIONI INTERVENUTE NEL CORSO DEL TEMPO.						
Competenze di cittadinanza:						
Competenze chiave europee:						
X Alfabetica funzionale	X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare	X Digitale				
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	□In materia di cittadinanza	□In materia di consapevolezza ed espressione culturali				

□Imprenditoriale

Conoscenze:

- Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari di vario genere
- Aspetti socio-linguistici
- Storia settoriale: evoluzione storica del territorio con particolare attenzione all'alimentazione, ospitalita' e accoglienza del xix secolo ad oggi
- Tecniche compositive per la produzione di testi professionali: menu, brochure, depliant

Abilità:

- Gestire una relazione, rapporto una comunicazione in pubblico anche con supporti multimediali
 - Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali su argomenti noti di interessi generali, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza esprimendo il proprio punto di vista e dando spiegazione.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità:

Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori.

Compito/prodotto:

L'importanza della diversità: visione del film di G. Amelio "Il signore delle formiche". Debate e riflessioni.

UDA EDUCAZIONE CIVICAN°1

Titolo: "Guida sicura" Periodo: Primo quadrimestre

Tempi: 2 ore

Competenze Disciplinari

 Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Competenze di cittadinanza:

X Alfabetica funzionale

X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare

X Digitale

Matematica e in scienze,

tecnologie e ingegneria

X In materia di cittadinanza

In materia di consapevolezza

ed espressione culturali

Conoscenze:

- "La sicurezza nella strada"
- "Le regole della sicurezza"
- "Pericoli per chi guida"
- "Guida e assunzione di sostanze pericolose"
- Lettura e analisi di testi di vario tipo

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità:

- Conoscere i contenuti in maniera semplice e semplificata
- Comprendere, anche guidato, il significato letterale e i temi principali dei testi spiegati

Abilità

- Analizzare e interpretare testi letterari e non letterari contestualizzandoli nella realtà quotidiana
- Gestire situazioni critiche e adottare comportamenti responsabili.

- Comprendere almeno il senso letterale dei testi nuovi, sia letterali che non letterali, presentati, anche con l'ausilio di strumenti (dizionari, glossari)
- Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori

UDA EDUCAZIONE CIVICAN°2

Titolo: CITTADINI D'ITALIA, CITTADINI D'EUROPA,

CITTADINI DEL MONDO

Periodo: Secondo quadrimestre

Tempi: 2 ore

Competenze disciplinari:

• Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali

Competenze di cittadinanza:

X Alfabetica funzionale

X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare

X Digitale

Matematica e in scienze,

tecnologie e ingegneria

X In materia di cittadinanza

In materia di consapevolezza

ed espressione culturali

Conoscenze:

L'evoluzione del concetto di Cittadini del mondo:

- Lettura dei brani
- "Stranieri come Noi"
- No al razzismo-Sì a una convivenza interculturale"- Per sembrare bianco-

Abilità:

 Analizzare e interpretare testi letterari e non letterari contestualizzandoli nella realtà quotidiana

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità:

- Conoscere i contenuti in maniera semplice e semplificata
- Comprendere, anche guidato, il significato letterale e i temi principali dei testi spiegati
- Comprendere almeno il senso letterale dei testi nuovi, sia letterali che non letterali, presentati, anche con l'ausilio di strumenti (dizionari, glossari)
- Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori

 Gestire situazioni critiche e adottare comportamenti responsabili



UDA SVOLTE con riferimento ai contenuti d'insegnamento a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO: STORIA

ASSE DEI LINGUAGGI

CLASSE V SEZ. A

DOCENTE:

Firma del docente

UDA1- Insegnamento Storia: L'Europa e il mondo tra il secondo Ottocento e il primo Novecento. Età Giolittiana Periodo: Ottobre'23- Novembre'23 Tempi: 10 ore Competenze dell'asse culturale di riferimento: G03- Riconoscere gli aspetti geografici ecologici territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni conle strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo Competenza Intermedia Livello QnQ: QUINTO ANNO LIVELLO QNQ 4: Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. **Competenze chiave europee:** X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale Imparare ad imparare □Matematica e in scienze. ☐In materia di cittadinanza □In materia di consapevolezza ed tecnologie e ingegneria espressione culturali □ Multilinguistica □Imprenditoriale Conoscenze: Abilità: L'Italia unita Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici, politici e culturali del L'Italia post-unitaria: la questione periodo storico di riferimento e gli intrecci meridionale e il brigantaggio Il completamento dell'unità territoriale con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. I problemi sociali dell'Italia post-unitaria Seconda Rivoluzione industriale Collocare gli eventi storici nella giusta successione La Bella Epoque cronologica e nelle aree geografiche di riferimento La società di massa: partiti e sindacati La nascita del tempo libero I movimenti femministi Il problema del suffragio e i diritti delle donne Caratteri generali dell'Età giolittiana: la politica nazionale e la crescita economica del nord La politica coloniale di Giolitti e la Campagna Libica Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità **CONOSCENZE:** Tutti i contenuti dell'UDA semplificati **ABILITA':** Ascoltare, talora intervenire nel dialogo e nella discussione. Prendere appunti, formulare e rispondere a domande scritte e orali. Compito/prodotto:

Il brigantaggio nel meridione dopo l'Unità d'Italia: il ruolo delle donne

UDA2- Insegnamento Storia:					
L'età della Grande Guerra e il pr Periodo: Dicembre '23- Gennaio'24		ra			
Tempi: 10 ore					
Competenze dell'asse culturale di riferimento: G03- Riconoscere gli aspetti geografici ecologici territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni conle strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo					
dopo aver analizzato gli aspetti g	4: Valutare sol geografici, ecolo	gici, territoriali de	li nelle attività professionali di settore, ell'ambiente naturale ed antropico, le rali e le trasformazioni intervenute nel		
Competenze chiave europee:					
X Alfabetica funzionale	X Personale, so Imparare ad imp		X Digitale		
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	□In materia di c	cittadinanza	□In materia di consapevolezza ed espressione culturali		
□Multilinguistica	□Imprenditorial	le			
Conoscenze:		Abilità:			
 Cause, scoppio, sviluppo de guerra mondiale L'Italia in guerra: Dalla gue movimento alla guerra di portrincee Svolta del 1917 e fine del o 	rra di sizione, le	sistemi ecc storico di variabili a demografi • Collocare g	ere la varietà e lo sviluppo storico dei conomici, politici e culturali del periodo riferimento e gli intrecci con alcune mbientali, che, sociali e culturali. gli eventi storici nella giusta successione n e nelle aree geografiche di riferimento		
• Parigi e i Trattati di pace					
• La crisi del dopoguerra in	Europa				
• Il primo dopo guerra in Ital	lia				
• Il totalitarismo in Italia: Il f	ascismo				
• La marcia su Roma					
Mussolini fascistizza lo Stato)				
• Mussolini e il delitto Matte	eotti				
La politica economica fascis	sta				
• Mussolini stringe i rapporti o i Patti Lateranensi	con la Chiesa :				
Il XX secolo: nuovi consunL'Europa dopo la Prima gue					

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e a CONOSCENZE:	abilità			
Tutti i contenuti dell'UDA semplificati				
ABILITA':				
Ascoltare, talora intervenire nel dialo	ogo e nella discussione.			
Prendere appunti, formulare e rispondo scritte e orali.				
Compito/prodotto:				
La storia del Milite Ignoto				
-				
UDA3- Insegnamento Storia				
Regimi totalitari a confronto				
Periodo: Febbraio'24-Marzo'24				
Tempi: 10 ore				
Competenze dell'asse culturale di riferiment	to:			
	ecologici territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le ne, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso			
Competenza Intermedia Livello QnQ: Valutare soluzioni ecosostenibili nelle a geografici, ecologici, territoriali dell'an	attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti nbiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture ali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.			
Competenze chiave europee:				
•	onale sociale e canacità di V Digitale			
	onale, sociale e capacità di X Digitale re ad imparare			
,	ateria di cittadinanza			
tecnologie e ingegneria	espressione culturali			
□Multilinguistica □Impre	enditoriale			
Conoscenze:	Abilità:			
 Politica estera e leggi razziali 	 Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei 			
 Il nazismo in Germania 	sistemi economici, politici e culturali del periodo			
 La persecuzione degli ebrei 	storico di riferimento e gli intrecci con alcune variabili ambientali,			
• L politica estera di Hitler	· ·			
 La cucina Koscer 	demografiche, sociali e culturali.			
• Il comunismo in Unione Sovietica				
	Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.			
Obiettivi minimi in termini di conoscenze e a	abilità			
CONOSCENZE:				
Tutti i contenuti dell'UDA semplificati				
ABILITA':				
Ascoltare, talora intervenire nel dialogo e nella discussione.				
Prendere appunti, formulare e rispondere a domande scritte e orali.				
Compito/prodotto:				
1922-2022: la marcia su Roma				

UDA4- Insegnamento Storia La seconda guerra mondiale e il secondo dopoguerra Periodo: Aprile'24- Maggio'24 Tempi: 12 ore Competenze dell'asse culturale di riferimento: Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Competenza Intermedia Livello OnO: Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. **Competenze chiave europee:** X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale Imparare ad imparare scienze, □In materia di cittadinanza □Matematica e □In materia di consapevolezza ed tecnologie e ingegneria espressione culturali □ Multilinguistica □Imprenditoriale Abilità Conoscenze: Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei Cause scoppio e sviluppo della sistemi economici, politici e culturali del periodo Seconda guerra mondiale storico di riferimento e gli intrecci con alcune La ricostruzione in Italia variabili ambientali, La Resistenza demografiche, sociali e culturali. L'Olocausto e le foibe Collocare gli eventi storici nella giusta successione Il referendum Repubblica o Monarchia cronologica e nelle aree geografiche di riferimento Obiettivi minimi in termini di conoscenze **CONOSCENZE:** Tutti i contenuti dell'UDA semplificati

ABILITA':

Ascoltare, talora intervenire nel dialogo e nella discussione.

Prendere appunti, formulare e rispondere a domande

scritte e orali.

Compito/prodotto:

L'Italia repubblicana: il ruolo della donna.

UDA STRATEGICA (Interdisciplinare)

"Le pietre di inciampo"

Periodo: 1º Quadrimestre '2023- '2024

Tempi n.7 ore

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

Confronta le competenze e i Liv. QnQ4 inseriti nella stessa UDA strategica riportata nella Programmazione di Italiano – cl. 5A

Competenze di cittadinanza:					
Competenze chiave europee:					
X Alfabetica funzionale	X Personale, so Imparare ad imp	ociale e capacità di parare	X Digitale		
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	□In materia di o	cittadinanza	□In materia di consapevolezza ed espressione culturali		
□Multilinguistica	□Imprenditorial	le			
Conoscenze: Tecniche di composizioni ora Ricerche sule tradizioni ebra La cucina Kosher Significato letterale, storic "pietre d'inciampo	iche	 Abilità: Saper reperire e seleziona informazioni Saper esporre con linguaggio settoriale e professionale in pubblico Saper collaborare e partecipare ad un progetto ed a attività di gruppo Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di 			
Obiettivi minimi in termini di co Saper esprimersi oralmente con un lir		à:	o di un prodotto.		
Compito/prodotto: COMPITO/PRODOTTO: Mini book gastronomico e presentazione di piatti a base di cedro in occasione della giornata della memoria Glossario tecnico					
UDA STRATEGICA(Interdisciplinare) La cucina di Strettissimo Magro" – I percorsi di San Francesco di Paola Periodo: 2° Quadrimestre '2023- '2024 Tempi n.3 ore Competenze dell'asse culturale di riferimento: G02-Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali Competenza Intermedia: QUINTO ANNO LIVELLO QNQ 4: Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.					
Competenze di cittadinanza:					
Competenze chiave europee:					
X Alfabetica funzionale	X Personale, so Imparare ad imp	ociale e capacità di parare	X Digitale		
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	□In materia di o	cittadinanza	□In materia di consapevolezza ed espressione culturali		
□Multilinguistica	□Imprenditorial	le			

Conoscenze:

- Tecniche di composizioni orali e scritte
 - Contestualizzazione della vita del Santo e ricostruzione degli aspetti socio-economici e culturali dell'alimentazione di "strettissimo magro"-regola dell'ordine dei minimi

Abilità:

- Saper reperire e seleziona informazioni
- Saper esporre con linguaggio settoriale e professionale in pubblico
- Saper collaborare e partecipare ad un progetto ed a attività di gruppo

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità:

Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori.

Compito/prodotto:

- Un progetto che prepari le future figure professionali del settore ristorativo sotto il profilo tecnico pratico sulla cucina dello strettissimo magro.
- Un allestimento di uno stand nel periodo di visita della reliquia di san Francesco con i menu inseriti nel libro "La cucina dello strettissimo magro"

UDA Asse dei linguaggi: Storico-Sociale

TITOLO: Oggi siamo veramente tutti uguali?

Periodo: Intero anno

Tempi: 5 ore

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

G02 UTILIZZARE IL PATRIMONIO LESSICALE ED ESPRESSIVO DELLA LINGUA ITALIANA SECONDOLE ESIGENZE COMUNICATIVE NEI VARI CONTESTI: SOCIALI, CULTURALI, SCIENTIFICI, ECONOMICI, TECNOLOGICI E PROFESSIONALI

COMPETENZA G03: RICONOSCERE GLI ASPETTI GEOGRAFICI, ECOLOGICI, TERRITORIALI, DELL'AMBIENTE NATURALE ED ANTROPICO, LE CONNESSIONI CON LE STRUTTURE DEMOGRAFICHE, ECONOMICHE, SOCIALI, CULTURALI E LE TRASFORMAZIONI INTERVENUTE NEL CORSO DEL TEMPO

COMPETENZA INTERMEDIA QUINTO ANNO LIVELLO QNQ 4:

UTILIZZARE DIFFERENTI TECNICHE COMPOSITIVE PER SCRIVERE TESTI CON FINALITÀ E SCOPI PROFESSIONALI DIVERSI UTILIZZANDO ANCHE RISORSE MULTIMEDIALI.

UTILIZZARE IL PATRIMONIO LESSICALE ED ESPRESSIVO E LE STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA SECONDO LE ESIGENZE COMUNICATIVE NEI VARI CONTESTI (SOCIALI, CULTURALI, SCIENTIFICI, ECONOMICI, TECNOLOGICI E PROFESSIONALI).

VALUTARE SOLUZIONI ECOSOSTENIBILI NELLE ATTIVITÀ PROFESSIONALI DI SETTORE, DOPO AVER ANALIZZATO GLI ASPETTI GEOGRAFICI, ECOLOGICI, TERRITORIALI DELL'AMBIENTE NATURALE ED ANTROPICO, LE CONNESSIONI CON LE STRUTTURE DEMOGRAFICHE, ECONOMICHE, SOCIALI, CULTURALI E LE TRASFORMAZIONI INTERVENUTE NEL CORSO DEL TEMPO.

Competenze di cittadinanza:				
Competenze chiave europee:				
X Alfabetica funzionale	X Personale, sociale e capacità o Imparare ad imparare		X Digitale	
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	□In materia di	cittadinanza	☐In materia di consapevolezza ed espressione culturali	
□Multilinguistica	□Imprenditoria	le		
 Conoscenze: Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari di vario genere Aspetti socio-linguistici Storia settoriale: evoluzione storica del territorio con particolare attenzione all'alimentazione, ospitalita' e accoglienza del xix secolo ad oggi Tecniche compositive per la produzione di testi professionali: menu, brochure, depliant 		una con supporti mul Partecipar sufficiente lessico spe diverse sit interessi g microling appartene	na relazione, rapporto nunicazione in pubblico anche con ltimediali re a conversazioni o discussioni con e scioltezza e spontaneità utilizzando il ecifico e registri diversi in rapporto alle tuazioni sociali su argomenti noti di generali, di attualità e attinenti alla ua dell'ambito professionale di nza esprimendo il proprio punto di vista piegazione.	
Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità: Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori.				
Compito/prodotto:				
L'importanza della diversità: visione del film di G. Amelio "Il signore delle formiche". Debate e riflessioni				

UDA EDUCAZIONE CIVICA N°1

Titolo: "Guida sicura"
Periodo: Primo quadrimestre

Tempi: 2 ore

Competenze Disciplinari

 Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Competenze di cittadinanza:

X Alfabetica funzionale

X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare

X Digitale

Matematica e in scienze,

tecnologie e ingegneria

X In materia di cittadinanza

In materia di consapevolezza ed espressione culturali

ed espressione culturali

Conoscenze:

- Guida sicura- Il codice della strada-La guida e i reati
- La storia della sicurezza stradale e della legislazione sulla guida
- Lettura documenti storiografici

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità:

- Conoscere i contenuti in maniera semplice e semplificata
- Comprendere, anche guidato, il significato letterale e i temi principali dei testi spiegati
- Comprendere almeno il senso letterale dei testi nuovi, sia letterali che non letterali, presentati, anche con l'ausilio di strumenti (dizionari, glossari)
- Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori

Abilità

- Analizzare e interpretare testi letterari e non letterari contestualizzandoli nella realtà quotidiana
- Gestire situazioni critiche e adottare comportamenti responsabili

UDA EDUCAZIONE CIVICA N°2

Titolo: CITTADINI D'ITALIA, CITTADINI D'EUROPA,

CITTADINI DEL MONDO

Periodo: Secondo quadrimestre

Tempi: 2 ore

Competenze disciplinari:

• Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali

Competenze di cittadinanza:

X Alfabetica funzionale

X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare

X Digitale

Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria

X In materia di cittadinanza In materia di consapevolezza ed espressione culturali

Conoscenze:

- La Cittadinanza europea
- La Brexit: L'uscita del Regno Unito dall'Unione Europea
- Lettura e analisi documenti storiografici

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità:

- Conoscere i contenuti in maniera semplice e semplificata
- Comprendere, anche guidato, il significato letterale e i temi principali dei testi spiegati
- Comprendere almeno il senso letterale dei testi nuovi, sia letterali che non letterali, presentati, anche con l'ausilio di strumenti(dizionari, glossari)
- Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori

Abilità:

- Analizzare e interpretare testi letterari e non letterari contestualizzandoli nella realtà quotidiana
- Gestire situazioni critiche e adottare comportamenti responsabili



UDA SVOLTE con riferimento ai contenuti d'insegnamento a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO E PROFESSIONALE

CLASSE: V SEZ. A

DOCENTE:

Firma del docente

UDA N°1 "SICUREZZA ALIMENTARE E MALATTIE TRASMESSE CON GLI ALIMENTI"

Tempi: n. 25 ore

Periodo: Settembre/Ottobre/ Novembre

COMPETENZA IN USCITA

G 02: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei varicontesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

COMPETENZE INTERMEDIA LIVELLO QNQ 4

G02 Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi. G02 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali)

Competenze in uscita IND 03: Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.

COMPETENZE INTERMEDIA LIVELLO ONO 4

IND 03 Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		
☐ Alfabetica funzionale	In materia di cittadinanza	
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	■ Multilinguistica	
Personale, sociale e capacità di Imparare ad	■ Imprenditoriale	
imparare		
■ Digitale	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali	

CONOSCENZE

- Contaminazioni fisiche; chimiche e biologiche
- Tossinfezioni, intossicazioni e infezioni alimentari
 - Le infestazioni da metazoi
 - Igiene degli ambienti di lavoro e del personale
 - Normativa sulla tutela e sicurezza del cliente
 - Punti fondamentali del sistema HACCP

ABILITÀ

- Essere in grado di utilizzare adeguatamente il linguaggio specifico
- •
- Saper mettere in relazione l'agente contaminante con la relativa malattia
- Individuare i pericoli e gestire il rischio di infezioni/intossicazioni e tossinfezioni alimentari.
- Riconoscere ed analizzare comportamenti scorretti nella manipolazione degli alimenti
- Essere in grado di leggere e comprendere e compilare una check-list del sistema HACCP

OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E ABILITÀ:

- Conoscere le principali caratteristiche dei microrganismi e sapere come ridurre i rischi di contaminazione alimentare.
- Conoscere le principali regole di igiene e le nozioni fondamentali dell'HACCP

COMPITO/PRODOTTO

- Ricerca sui più recenti fatti di cronaca inerenti le tossinfezioni alimentari
- Compilazione di schede inerenti il protocollo HACCP

UDA N°2 "NUOVE TENDENZE DI FILIERA DEI PRODOTTI ALIMENTARI"

Tempi: n. 15 ore

Periodo: Novembre / Dicembre

COMPETENZA IN USCITA

G 02: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

COMPETENZE INTERMEDIA LIVELLO QNQ 4

G02 Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.
G02 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali)

COMPETENZA IN USCITA IND01:

Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

COMPETENZA INTERMEDIA LIVELLO QNQ 4

IND01 Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- ☐ Alfabetica funzionale
- ☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria
 - Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
 - Digitale

- XIn materia di cittadinanza
 - Multilinguistica
- **X** Imprenditoriale
- X In materia di consapevolezza ed espressione culturali

CONOSCENZE

- Evoluzione dei consumi alimentari
- Sicurezza alimentare e filiera produttiva
- Filiera corta e sostenibilità
- I nuovi prodotti alimentari
- La valorizzazione, dal punto di vista nutrizionale, delle tipicità e delle tradizioni enogastronomiche del territorio
- Etichetta alimentare.
- Additivi alimentari.
- Qualità alimentare e qualità totale

ABILITÀ

- Essere in grado di utilizzare adeguatamente illinguaggio specifico
- Interpretare il significato della filiera e leinnovazioni ad essa correlate
- Distinguere la funzione nutrizionale dei principinutritivi.
- Utilizzare l'alimentazione come strumento per ilbenessere della persona
- Saper promuovere il "Made in Italy" e le tipicitàenogastronomiche del territorio.
- Saper leggere un'etichetta di nuovi prodotti alimentari e riconoscere il ruolo degli additivi.
- Riconoscere i criteri per la valutazione dellaqualità alimentare

OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E ABILITÀ:

Conoscere le principali caratteristiche dei nuovi prodotti alimentari.

COMPITO/PRODOTTO

Promozione del Made in Italy attraverso un prodotto identificativo del nostro territorio e un canale a scelta

UDA N° 4 "<u>ALIMENTAZIONE NELLE DIVERSE C</u>ONDIZIONI FISIOLOGICHE"

Tempi: n. ore 20

Periodo: Febbraio/Marzo

COMPETENZE CHIAVE ELIDODEE

COMPETENZA IN USCITA

G 02: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

COMPETENZE INTERMEDIA LIVELLO QNQ 4

G02 Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.

G02 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicativenei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali

COMPETENZE IN USCITA

IND 04: predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrata

COMPETENZE INTERMEDIA LIVELLO QNQ 4

IND 04: Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrate

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		
Alfabetica funzionale	X In materia di Cittadinanza	
Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X Multilinguistica	
X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare	X Imprenditoriale	
X Digitale	In materia di consapevolezza ed espressione culturali	
	ABILITÀ	
CONOSCENZE		
Alimentazione in gravidanza e allattamento	• Essere in grado di utilizzare adeguatamente il linguaggio specifico	
Alimentazione nell'adolescenza		
Alimentazione dell'età adulta	• Individuare i nutrienti fondamentali di cui necessitano le persone nelle diverse condizioni fisiologiche	
 Alimentazione nella terza età 		
Alimentazione nello sport	Elaborare una dieta adatta per una determinata attività sportiva	
 Fast food e slow food 		
Tipologie dietetiche	Elencare i punti di forza e di debolezza delle varie tipologie dietetiche	

OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E ABILITÀ:

Conoscenza delle caratteristiche salienti delle diverse tipologie dietetiche

COMPITO/PRODOTTO

• Commenti nutrizionali dei menù tipici del fast-food

UDA N° 5 "DIETE IN PARTICOLARI CONDIZIONI PATOLOGICHE"

Tempi: N° 20 ore

Periodo: Aprile/Maggio

COMPETENZA IN USCITA

G 02: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

COMPETENZE INTERMEDIA LIVELLO QNQ 4

G02: Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.

G02 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicativenei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali

COMPETENZE IN USCITA

IND 04: predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrate.

COMPETENZE INTERMEDIA LIVELLO QNQ 4

IND 04: Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrate

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Alfabetica funzionale

Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria

- X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare
- X Digitale

- X In materia di Cittadinanza
- X Multilinguistica
- X Imprenditoriale

In materia di consapevolezza ed espressione culturali

Conoscenze

- Obesità
- Aterosclerosi
- Ipertensione
- Diabete
- Gotta
- Alimentazione e cancro
- DCA
- Malattie dell'apparato digerente
- Allergie ed intolleranze

Abilità:

- Essere in grado di utilizzare adeguatamente il linguaggiospecifico
- Saper mettere in relazione gli eccessi alimentari con determinate patologie
- Saper mettere in relazione il ruolo dell'alimentazione conle malattie tumorali
- Individuare gli alimenti che si possono consumare in alcune intolleranze alimentari
- Elencare gli allergeni che secondo la normativa vigentevanno indicati in etichetta

OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE EABILITÀ:

• Conoscenza delle caratteristiche salienti delle diete per patologia

COI	APITO	/PRC	וחמו	ΓTC

• Elaborazione e commento di un menu per una patologia a scelta

UDA STRATEGICA Nº 1: "LE PIETRE DI INCIAMPO"

Tempi: N° 5 ore Periodo: Ott/Gennaio

Competenza Ind 06: Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.

Competenze intermedia livello QNQ 3

Ind 06 Curare le fasi del ciclo cliente utilizzando modalità comunicative adeguate al raggiungimento dei risultati previsti, in contesti strutturati, con situazioni mutevoli che richiedono un adeguamento del proprio operato.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE			
☐ Alfabetica funzionale	☐ In materia di cittadinanza		
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ Multilinguistica		
Personale, sociale e capacità di Imparare ad	■ Imprenditoriale		
imparare			
■ Digitale	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Conoscenze:	Abilità:		
■ Caratteristiche organolettiche e nutritive dei vari	• Assistere il cliente nella fruizione del servizio interpretandone		
alimenti scelti per la rappresentazione del momento	preferenze e richieste e rilevandone il grado di soddisfazione.		
storico.			
 Tecniche di interazione con la clientela con bisogni 			
specifici.			
OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI ABILITÀ E CONOSCENZE			

- Valutare l'importanza del cibo nelle diverse religioni.
- Individuare gli alimenti in relazione alle consuetudini alimentari nelle varie religioni.

COMPITO/PRODOTTO

UDA STRATEGICA N°2: <u>I PERCORSI DI SAN FRANCESCO "LA CUCINA DI STRETTISSIMO MAGRO</u>" Tempi N° 8 ore

Periodo: intero A.S.

Competenze intermedia Ind 03 livello QNQ 4

Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa vigente sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.

Competenza intermedia Ind 08 livello QNQ 4

Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta enogastronomica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti coerenti con i principi dell'ecosostenibilità ambientale.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

☐ Alfabetica funzionale ☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare X Digitale		X In materia di cittadinanza X Multilinguistica XImprenditoriale ☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
Conoscenze: Igiene personale, dei prodotti, dei processi di lavoro e la pulizia dell'ambiente. Le materie prime sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, igienico, nutrizionale e gastronomico Linee guida di educazione alimentare.	•	Abilità: Identificare gli aspetti di base che riguardano la tutela dell'ambiente in relazione alla pratica professionale Riconosce le principali caratteristiche merceologiche e nutrizionali degli ingredienti utilizzati. Normativa igienico-sanitaria e procedure di autocontrollo HACCP.
OBIETTIVI MINIMI IN TERM Valutare l'importanza del cibo nelle diverse religion		DI CONOSCENZE E ABILITÀ

COMPITO/PRODOTTO

Preparazione e presentazione di piatti della cucina Kosher in occasione della giornata della memoria

UDA Educazione Civica N.1				
TITOLO: "Guida Sicura"				
Tempi: N. 2 ora				
Periodo: I Quadrimestre				
	Competer	nze disciplinari:		
Rispettare le Regole e le Norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.				
	Competenze	e Chiave Europee:		
X Alfabetica funzionale	X Personale, Imparare ad imp	sociale e capacità di parare	X Digitale	
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria			☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali	
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditori	ale		
Conoscenze:			Abilità:	
L'influenza di una corretta alimentazione sulla prontezza fisica e mentale. L'effetto negativo dell'uso di sostanze come alcol e droghe sulla capacità di guida.		possano influenzare la l guida sicura, al fine di a rischio la salute e la s	olezza su come alcuni alimenti o bevande ucidità mentale e fisica necessaria per una prevenire situazioni che possono mettere icurezza individuale e collettiva. The e adottare comportamenti responsabili.	
Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità				
Importanza di uno stile di vita sano per essere sempre vigili al volante.				

UDA Educazione Civica N.2

TITOLO: "Cittadini d'Italia, Cittadini d'Europa, Cittadini del Mondo

Tempi: N. 2 ora

Periodo: II Quadrimestre

Competenze disciplinari:

• Partecipazione attiva e consapevole alla vita civile e democratica, comprendendo i propri diritti e doveri e agendo in modo responsabile nei confronti della comunità locale, nazionale e globale.

Competenze Chiave Europee:

X Alfabetica funzionale	X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare		X Digitale
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X In materia di cittadinanza		☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
X Multilinguistica	☐ Imprenditoriale		
Conoscenze:			Abilità:
Problematiche legate alla produzione alimentare mondiale, alla sicurezza alimentare e all'impatto dell'alimentazione sull'ambiente. Le responsabilità dei cittadini del mondo nella scelta di prodotti sostenibili.		Individuare le pratich possibili soluzioni pe	nti abitudini alimentari a livello globale. ne sostenibili nel settore alimentare e le r ridurre lo spreco di cibo a livello globale.
Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità			
Riconoscere l'importanza dell	Riconoscere l'importanza delle autorità che tutelano la salute e l'ambiente.		



UDA SVOLTE con riferimento ai contenuti d'insegnamento

a.s. 2024/25

Insegnamento: DIRITTO E TEC. AMM.VE DELLA STRUTTURA RICETTIVA ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO E PROFESSIONALE

CLASSE V SEZ. A

DOCENTE:

Firma del docente

Insegnamento: DIRITTO E TEC. AMM. DELLA STRUTT. RICETTIVA Asse Culturale: SCIENTIFICO, TECNOLOGICO E PROFESSIONALE

TITOLO UDA 1 "Il mercato turistico"

Tempi: 25 ore - Periodo: I° quadrimestre

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 06 Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche

Competenza Intermedia IND 06 - Livello QnQ 4

Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 08 Realizzare pacchetti di offerta enogastronomica integrata con i principi dell'ecosostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web

Competenza Intermedia IND 08 - Livello QnQ 3/4

Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta enogastronomica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti coerenti con i principi dell'ecosostenibilità ambientale

C	ompe	tenze	chiave	europee:
---	------	-------	--------	----------

X Alfabetica funzionale	☐ Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare	X Digitale
$\hfill\square$ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	X Imprenditoriale	

Conoscenze:

- Caratteristiche e dinamiche del mercato turistico internazionale
- Caratteristiche e dinamiche del mercato turistico nazionale
- Enti e organismi internazionali
- Enti e organismi interni
- Normativa internazionale e comunitaria di settore
- Normativa nazionale di settore

Abilità:

- Adottare un atteggiamento di apertura, ascolto e interesse nei confronti del cliente straniero e della sua cultura.
- Posizionare l'offerta turistica identificando servizi primari e complementari per una proposta integrata coerente con il contesto e le esigenze della clientela.
- Assistere il cliente nella fruizione del servizio interpretandone preferenze e richieste e rilevandone il grado di soddisfazione.

OBIETTIVI MINIMI:

- Caratteristiche e dinamiche del mercato turistico internazionale
- Caratteristiche e dinamiche del mercato turistico nazionale

COMPITO/PRODOTTO: Itinerario tra le città di fondazione del Novecento.

TITOLO UDA 2 "Il Marketing"

Tempi: 45 ore + 5 ore DDI - Periodo: I° quadrimestre

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 01 Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche

Competenza Intermedia IND 01 - Livello OnO 4

Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e alberghieri, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 02 Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.

Competenza Intermedia IND 02 - Livello OnO 4

Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 11 Contribuire alle strategie di destination marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

Competenza Intermedia IND 11 - Livello QnQ 4

Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

Competenze chiave europee:			
X Alfabetica funzionale	☐ Personale, sociale e capacità di X Digitale Imparare ad imparare		
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di cittadinanza ☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali ed		
☐ Multilinguistica	Imprenditoriale		
Conoscenze:	Abilità:		
 Il marketing: aspetti generali 	Diversificare il prodotto/servizio in base alle nuove tendenze, ai modelli di consumo, alle		
 Il marketing strategico 	pratiche professionali e agli sviluppi tecnologici		
 Il marketing operativo 	 Utilizzare tecniche e strumenti di presentazione e promozione del prodotto/servizio rispondenti alle aspettative e agli stili di vita del target di riferimento 		
 Il web marketing 	 Progettare attività promozionali e pubblicitarie secondo il tipo di clientela e la tipologia di 		
 Il marketing plan 	struttura		
	 Progettare attività/iniziative di varia tipologia atte a valorizzare le tipicità del territorio. 		

OBIETTIVI MINIMI Il marketing strategico Il marketing operativo COMPITO/PRODOTTO: Il piano di marketing della mia nuova impresa. DDI: Ricerca ed analisi delle principali forme di comunicazione utilizzate dalle aziende TITOLO UDA 3 "Pianificazione, programmazione e controllo di gestione" Tempi: 45 ore - Periodo: Il° quadrimestre COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

Competenza Intermedia IND 04 - Livello QnQ 4

Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati

IND 04 Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 09 Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di hospitality management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale

Competenza Intermedia IND 09 - Livello QnQ 3

Utilizzare idonee modalità di collaborazione per la gestione delle fasi del ciclo cliente all'interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera di riferimento, secondo procedure standard, in contesti strutturati e con situazioni mutevoli che richiedono modifiche del proprio operato.

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 10 Supportare le attività di budgeting-reporting aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di revenue management, perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing

objective di redditività attraverso opportune azioni di marketing					
Competenza Intermedia IND 10 - Livello Supportare le attività di budgeting-reportir obiettivi di redditività attraverso opportune a	ng aziendale e collaborare alla	definizion	e del	lle strategie di Revenue Management	, perseguendo
Competenze chiave europee:					
X Alfabetica funzionale	☐ Personale, sociale e Imparare ad imparare	capacità	di	X Digitale	
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di cittadinanza			☐ In materia di consapevolezza espressione culturali	ed
☐ Multilinguistica	Imprenditoriale				

Conoscenze:

- La pianificazione e la programmazione
- Il Budget
- Il Business Plan

Abilità:

- Definire offerte gastronomiche qualitativamente e economicamente sostenibili, adeguando le scelte alle mutevoli tendenze del gusto, dei regimi dietetici, degli stili alimentari del target di clientela
- Attivare interventi di informazione, comunicazione ed educazione ambientale mediante il coinvolgimento della clientela e degli stakeholder
- Definire offerte gastronomiche qualitativamente e economicamente sostenibili, adeguando le scelte alle mutevoli tendenze del gusto, dei regimi dietetici, degli stili alimentari del target di clientela
- Gestire la fidelizzazione del cliente mediante la programmazione di iniziative di customer care e di customer satisfaction.
- Monitorare periodicamente gli indicatori attraverso la rilevazione e l'analisi dei costi e dei risultati

OBIETTIVI MINIMI:

Il Budget

COMPITO/PRODOTTO: Un caso aziendale di successo.

TITOLO UDA4 "La normativa del settore ristorativo"

Tempi: 25 ore + 5 ore DDI - Periodo: II° quadrimestre

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 03 Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro

Competenza Intermedia IND 03 - Livello QnQ 4

Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 08 Realizzare pacchetti di offerta enogastronomica integrata con i principi dell'ecosostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web

Competenza Intermedia IND 08 - Livello QnQ 3/4

Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta enogastronomica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti coerenti con i principi dell'ecosostenibilità ambientale

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

IND 09 Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di hospitality management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale

Competenza Intermedia IND 09 - Livello QnQ 4

Utilizzare idonee modalità di collaborazione per la gestione delle fasi del ciclo cliente all'interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera di riferimento, secondo procedure standard, in contesti strutturati e con situazioni mutevoli che richiedono modifiche del proprio operato

Competenze chiave europee:			
XAlfabetica funzionale	□Personale, sociale e capacità di Imparare X Digitale ad imparare		
☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	Matematica e in scienze, tecnologie e ☐In materia di cittadinanza espressione culturali XImprenditoriale		
Conoscenze:	Abilità:		
 Le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro Le norme di igiene alimentare e di protezione dei dati personali I contratti delle imprese ristorative 	 Applicare le normative che disciplinano i processi dei servizi, con riferimento alla riservatezza, alla sicurezza e salute sui luoghi di vita e di lavoro, dell'ambiente e del territorio Applicare efficacemente il sistema di autocontrollo per la sicurezza dei prodotti alimentari in conformità alla normativa regionale, nazionale e comunitaria in materia di HACCP Garantire la tutela e la sicurezza del cliente Valutare la compatibilità dell'offerta enogastronomica integrata con i principi dell'eco 		
	sostenibilità		
	 Determinare gli indicatori di costo per la realizzazione del servizio enogastronomico 		
	 Assistere il cliente nella fruizione del servizio interpretandone preferenze e richieste. 		
OBIETTIVI MINIMI			
 Le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro 			
I contratti delle imprese ristorative			
COMPITO/PRODOTTO: Sono un imprenditore turistico: qual è la mia responsabilità?			
DID: Analisi di un business plan			

TITOLO UDA 5 "Le abitudini alimentari e l'economia del territorio"

Tempi: 15 ore - Periodo: II° quadrimestre

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURA	LE DI RIFERIMENTO	
	coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici alità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati	
Competenza Intermedia IND 04 - Livello (QnQ 4	
	con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati	
COMPETENZE DELL'ASSE CULTURA	LE DI RIFERIMENTO	
IND 08 Realizzare pacchetti di offerta enoga servizi e dei prodotti coerenti con il contesto	stronomica integrata con i principi dell'ecosostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei territoriale, utilizzando il web	
Competenza Intermedia IND 08 - Livello 0	QnQ 3/4	
Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta enogastronomica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti coerenti con i principi dell'ecosostenibilità ambientale		
Competenze chiave europee:		
XAlfabetica funzionale	□Personale, sociale e capacità di Imparare X Digitale ad imparare	
☐ ☐ ☐ ☐ ☐ In materia di consapevolezza ed ingegner	Matematica e in scienze, tecnologie e ☐In materia di cittadinanza espressione culturali	
☐ Multilinguistica	XImprenditoriale	
Conoscenze:	Abilità:	
Le abitudini alimentariI marchi di qualità alimentare	 Elaborare un'offerta di prodotti e servizi enogastronomici atti a promuovere uno stile di vita equilibrato dal punto di vista nutrizionale e sostenibile dal punto di vista ambientale 	
u. quunu uv	 Predisporre e servire prodotti enogastronomici in base a specifiche esigenze dietologiche e/o disturbi e limitazioni alimentari 	
	 Definire offerte gastronomiche qualitativamente e economicamente sostenibili, adeguando le scelte alle mutevoli tendenze del gusto, dei regimi dietetici, degli stili alimentari del target di clientela 	
	 Valutare la compatibilità dell'offerta enogastronomica integrata con i principi dell'eco sostenibilità 	
	•	
OBIETTIVI MINIMI:		
• I Marchi di qualità alimentare		

UDA STRATEGICA (Interdisciplinare): "Le pietre di Inciampo"

COMPITO/PRODOTTO: <u>Il BIO e il turismo</u>

Tempi: 5 ore - **Periodo:** Ottobre - Gennaio

COMPETENZA IND 03

APPLICARE CORRETTAMENTE IL SISTEMA HACCP, LA NORMATIVA SULLA SICUREZZA E SULLA SALUTE NEI LUOGHI COMPRENDERE E UTILIZZARE I PRINCIPALI CONCETTI RELATIVI ALL'ECONOMIA. LAVORO. ALL'ORGANIZZAZIONE, ALLO SVOLGIMENTO DEI PROCESSI PRODUTTIVI E DEI SERVIZI

Competenza Intermedia IND 03 – LIVELLO ONO 4

Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.

E02 - Utilizzare la Normativa vigente in fatto di sicurezza sul posto di lavoro.

COMPETENZA IND 04

PREDISPORRE PRODOTTI, SERVIZI E MENÙ COERENTI CON IL CONTESTO E LE ESIGENZE DELLA CLIENTELA(ANCHE IN RELAZIONE A SPECIFICI REGIMI DIETETICI E STILI ALIMENTARI), PERSEGUENDO OBIETTIVI DI QUALITÀ, REDDITIVITÀ E FAVORENDO LA DIFFUSIONE DI ABITUDINI E STILI DI VITA SOSTENIBILI E EQUILIBRATI

Competenza Intermedia IND 04 – LIVELLO ONO 4

Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati

E09 - Individuare e applicare i principi di organizzazione aziendale perseguendo obiettivi di qualità, ecosostenibilità e di redditività.

Con	ipei	enze	Cilia	ve	euro	pee.
	. 10					

X Alfabetica funzionale ☐ Personale, sociale e capacità di Imparare X Digitale

ad imparare Matematica e in scienze, tecnologie e

☐ In materia di cittadinanza

☐ In materia di consapevolezza ed ingegneria

☐ Multilinguistica X Imprenditoriale

espressione culturali

Conoscenze:

- Normativa igienico- sanitaria e procedura di autocontrollo **HACCP**
- Normativa relativa alla tutela della riservatezza dei dati personali
- Normativa volta alla tutela e sicurezza del cliente.
- Tecniche di analisi del budget e politiche di sconti per la clientela.
- Concetti di qualità promessa, erogata, attesa e percepita.
- Azioni di controllo dell'attività di gestione aziendale e budgetaria.

Abilità:

- Applicare le normative che disciplinano i processi dei servizi, con riferimento alla riservatezza, alla sicurezza e salute sui luoghi di vita e di lavoro, dell'ambiente e del territorio.
- Applicare efficacemente il sistema di autocontrollo per la sicurezza dei prodotti alimentari in conformità alla normativa regionale, nazionale e comunitaria in materia di HACCP.
- Garantire la tutela e la sicurezza del cliente
- Apportare innovazioni personali alla produzione enogastronomica fornendo spiegazioni tecniche e motivazioni culturali, promuovendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati
- Definire offerte gastronomiche qualitativamente e economicamente sostenibili, adeguando le scelte alle mutevoli tendenze del gusto, dei regimi dietetici, degli stili alimentari del target di clientela.
- · Attivare interventi di informazione, comunicazione ed educazione ambientale mediante il coinvolgimento della clientela e degli stakeholder

Compito/prodotto:

- Mini book gastronomico e presentazione di piatti a base di cedro in occasione della giornata della memoria
- Ricette
- Relazione individuale

UDA STRATEGICA (Interdisciplinare):

"I percorsi di San Francesco: "La cucina di strettissimo magro"

Tempi: 5 ore - **Periodo:** Intero a.s.

COMPETENZA IND 03

APPLICARE CORRETTAMENTE IL SISTEMA HACCP, LA NORMATIVA SULLA SICUREZZA E SULLA SALUTE NEI LUOGHI DI LAVORO. COMPRENDERE E UTILIZZARE I PRINCIPALI CONCETTI RELATIVI ALL'ECONOMIA, ALL'ORGANIZZAZIONE, ALLO SVOLGIMENTO DEI PROCESSI PRODUTTIVI E DEI SERVIZI

Competenza Intermedia IND 03 - LIVELLO QNQ 4

Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.

E02 - Utilizzare la Normativa vigente in fatto di sicurezza sul posto di lavoro.

COMPETENZA IND 08

REALIZZARE PACCHETTI DI OFFERTA ENOGASTRONOMICA INTEGRATA CON I PRINCIPI DELL'ECO SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, PROMUOVENDO LA VENDITA DEI SERVIZI E DEI PRODOTTI COERENTI CON IL CONTESTO TERRITORIALE, UTILIZZANDO IL WEB

Competenza Intermedia IND 03 – LIVELLO ONO 4

Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta enogastronomica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti coerenti con i principi dell'eco sostenibilità ambientale.

E01 - Individuare e proporre le risorse enogastronomiche ed ecosostenibili del territorio.

Competenze chiave europee:		
X Alfabetica funzionale	☐ Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare	X Digitale
☐ ☐ In materia di consapevolezza ed ingegi	Matematica e in scienze, tecnologie e neria	☐ In materia di cittadinanza espressione culturali
☐ Multilinguistica	X Imprenditoriale	

Conoscenze:

- Normativa igienico- sanitaria e procedura di autocontrollo HACCP
- Normativa relativa alla tutela della riservatezza dei dati personali
- Normativa volta alla tutela e sicurezza del cliente.
- Metodologie, e strumenti di marketing turistico e web marketing.
- Normativa sulla tutela ambientale, applicata al settore di riferimento.
- Modalità di calcolo dei margini di guadagno.

Abilità:

- Applicare le normative che disciplinano i processi dei servizi, con riferimento alla riservatezza, alla sicurezza e salute sui luoghi di vita e di lavoro, dell'ambiente e del territorio.
- Applicare efficacemente il sistema di autocontrollo per la sicurezza dei prodotti alimentari in conformità alla normativa regionale, nazionale e comunitaria in materia di HACCP.
- Garantire la tutela e la sicurezza del cliente
- Predisporre azioni di promozione dell'offerta enogastronomica rispetto al target di utenza anche in lingua straniera.
- Predisporre la realizzazione di un evento enogastronomico-culturale.
- Individuare gli indicatori di costo per la realizzazione del prodotto enogastronomico coerente con i principi dell'eco sostenibilità.

Compito/prodotto:

- menù legato alla cucina di strettissimo magro per il progetto "Il Borgo di San Francesco di Paola"
- allestimento di uno stand, in occasione della visita presso il nostro Istituto della Reliquia del Santo, con i prodotti utilizzati nelle ricette riportate nel libro "La cucina dello Strettissimo Magro" (Padre Gaspare Delle Piane)

UDA EDUCAZIONE CIVICA:

GUIDA SICURA

Tempi: 2 ore - Periodo: I Quadrimestre

COMPETENZE

Rispettare le Regole e le Norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

COMPETENZE DISCIPLINARI

- Analizzare situazioni reali in chiave economica e giuridica.
- Valutare l'incidenza dei comportamenti individuali sulla sicurezza e sull'economia aziendale.
- Applicare nozioni di educazione stradale e responsabilità civile nel contesto lavorativo

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

☐ Alfabetica funzionale	X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare
X Digitale	☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria
X In materia di cittadinanza	\Box In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	X Imprenditoria

Conoscenze:

- Analisi dei costi economici derivanti da incidenti stradali, sia a livello personale che aziendale (danni materiali, spese mediche, aumento dei premi assicurativi).
- Responsabilità legale e civile legata agli incidenti stradali.

Abilità:

- Interpretare documentazione assicurativa.
- Calcolare costi e ricadute economiche di eventi accidentali.
- Riconoscere comportamenti a rischio e le relative conseguenze giuridiche.

Compito/prodotto:

Discussione di casi studio reali su incidenti stradali e i relativi costi economici e legali. Analisi di un piano assicurativo per veicoli, con simulazioni sui costi in caso di incidente.

UDA EDUCAZIONE CIVICA:

COSTITUZIONE - CITTADINI D'ITALIA, CITTADINI D'EUROPA, CITTADINI DEL MONDO

Tempi: 3 ore - Periodo: II Quadrimestre

COMPETENZE

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali

COMPETENZE DISCIPLINARI

- Comprendere le dinamiche dell'economia globale e il ruolo delle imprese responsabili.
- Valutare l'impatto delle scelte economiche sui diritti umani e sull'ambiente.
- Promuovere un approccio etico e sostenibile alla realtà lavorativa e sociale.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE CHIAVE EUROFEE	
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare
X Digitale	☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria
X In materia di cittadinanza	\square In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	X Imprenditoria

Conoscenze:

- Il ruolo dell'impresa nell'economia globale, la responsabilità sociale delle imprese e il commercio equo.
- L'importanza di promuovere un'economia sostenibile e rispettosa dei diritti umani.

Abilità:

- Analizzare casi studio e modelli aziendali etici.
- Riconoscere pratiche sostenibili e responsabili nel contesto lavorativo.
- Riflettere in modo critico sulle implicazioni economiche e sociali delle scelte imprenditoriali

Compito/prodotto: Discussione su casi studio di aziende che promuovono la responsabilità sociale a livello globale. Analisi di modelli economici che favoriscono la sostenibilità e il commercio equo.

METODOLOGIE

- ✓ Cooperative learning
- ✓ Peer tutoring
- ✓ Lavori di produzione singoli o di gruppo
- ✓ Problem Solving

STRUMENTI E RISORSE

- ✓ Materiale didattico fornito dal docente
- ✓ Materiale didattico strutturato dagli alunni
- ✓ Supporti multimediali audio e video
- ✓ Spazi di archiviazione
- ✓ Piattaforme e canali di comunicazione: Google Classroom per la gestione delle attività e per la restituzione dei lavori assegnati; email; Agenda del Registro Elettronico

VERIFICA

- ✓ Produzione materiale multimediale e relativa restituzione su Google Classroom
- ✓ Rispetto dei tempi di consegna
- ✓ Livello di interazione
- ✓ Attendibilità delle fonti ricercate e completezza argomentativa

VALUTAZIONE			
TIPO			
Formativa	✓ Monitorare l'apprendimento in itinere		

Sommativa	✓ Verificare se le competenze, le abilità e le conoscenze relative all'UDA di riferimento sono state raggiunte	
-----------	---	--

Si è tenuto, inoltre, conto della qualità dei processi attivati e dei lavori prodotti, della disponibilità ad apprendere, della responsabilità e della motivazione individuale e/o di gruppo.

La valutazione è stata effettuata secondo la griglia prevista.



UDA SVOLTE con riferimento ai contenuti d'insegnamento a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO: INGLESE

ASSE LINGUAGGI

CLASSE V SEZ A

DOCENTE:

Firma del docente

UDA Insegnamento/asse: ASSE LINGUAGGI TITOLO: FOOD, HEALTH AND FITNESS

Periodo: OTTOBRE - NOVEMBRE

Competenze dell'asse culturale di riferimento: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Competenza Intermedia Livello QnQ:Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

Competenze chiave europee:			
☐ Alfabetica funzionale	☐ Personale, s Imparare ad impa	ociale e capacità di rare	☐ Digitale
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditoria	le	
Conoscenze: Food Pyramid; Healthy Eating Pla food vs GM food. ☐ The Mediter Food intolerances and allergies.	_	di una dieta sana	piramide alimentare e i principi a □ saper suggerire un menu della piramide alimentare □ ie e intolleranze

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità : Gli obiettivi minimi di Inglese per l'indirizzo Alberghiero, settore cucina, alla V classe prevedono una solida comprensione della lingua inglese, con la capacità di comunicare efficacemente in contesti professionali e turistici.

Specificatamente, gli studenti dovrebbero essere in grado di:

Comprendere e produrre testi relativi al mondo culinario: Lessico specifico (ingredienti, tecniche, piatti), descrizione di ricette, interpretazione di menu, e traduzione di informazioni.

Comunicare in situazioni di lavoro: Ordine di piatti, richiesta di informazioni, interazione con clienti stranieri, partecipazione a riunioni, e scambio di informazioni con colleghi.

Usare la lingua in modo corretto e flessibile: Grammatica, vocabolario, e comprensione di diversi accenti e dialetti

Conoscere le principali espressioni relative alla cucina: Frasi di cortesia, richieste di chiarimenti, descrizioni di piatti, ecc.

Inoltre, gli studenti dovrebbero:

Saper utilizzare le risorse online: Siti web dedicati alla cucina, blog di food, e-mail.

Saper preparare presentazioni in inglese: Descrizione di piatti, spiegazione di tecniche, e presentazione di un menu.

Avere una conoscenza approfondita delle diverse cucine internazionali: Riconoscere gli ingredienti e

le tecniche di preparazione, e saper descrivere i piatti in inglese.			
	"The Global food Supply Chain & Sustainable		
food supply chain"			
UDA STRATEGICA (Interdisciplinare): Le Pie	etre di Inciampo		
Periodo: OTTOBRE - GENNAIO			
	Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere		
previste dai percorsi di studio per interagire in dive	ersi ambiti e contesti di studio e di lavoro. ere la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di		
<u> </u>	re in modo globale e analitico testi orali e scritti		
	; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati,		
	gistro adeguato; per interagire in conversazioni e		
,	deguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti		
1 1 1 1	modo globale e analitico testi orali e scritti in modo		
	omplessi di diversa tipologia e genere; per produrre		
	pologia e genere utilizzando il lessico specifico e un i e partecipare a discussioni utilizzando il lessico		
specifico e un registro adeguato.	r e partecipare a discussioni utilizzando ii lessico		
Competenze di cittadinanza:			
Competenze chiave europee:			
☐ Alfabetica funzionale ☐ Personale, : Imparare ad imp	sociale e capacità di 🗆 Digitale arare		
□Matematica e in scienze, □ In materia di	cittadinanza		
□Matematica e in scienze, □ In materia di tecnologie e ingegneria	espressione culturali		
☐ Multilinguistica ☐ Imprenditoria	ale		
Conoscenze: Il servizio di Banquet e quello di Buffet	Abilità: Parlare delle specialita locali al cedro		
☐ Traduzione di menu e prodotti tipici ☐ Lessico	Compilare un menu di degustazione Reperire		
relativo a descrizione dei piatti a base di cedro Il	informazioni e documenti in inglese sul web valutando		
servizio di Banquet e quello di Buffet □ Traduzione di menu e prodotti tipici □ Lessico relativo a	l'attendibilità delle fonti. □ Distinguere un Banquet da un Buffet □ Suggerire il menu adatto per ogni evento		
descrizione dei piatti a base di cedro	☐ Illustrare piatti a base di cedro ☐ Relazionare su topic		
r r	in orale e scritto □ Utilizzare il linguaggio di settore in		
	modo appropriato		
	Gli obiettivi minimi di Inglese per l'indirizzo Alberghiero, comprensione della lingua inglese, con la capacità di		
comunicare efficacemente in contesti professionali e tu			
Specificatamente, gli studenti dovrebbero essere in gra	do di:		
Comprendere e produrre testi relativi al mondo culinar			
descrizione di ricette, interpretazione di menu, e traduz			
partecipazione a riunioni, e scambio di informazioni co	chiesta di informazioni, interazione con clienti stranieri, on colleghi.		
Usare la lingua in modo corretto e flessibile: Grammati	ica, vocabolario, e comprensione di diversi accenti e		

dialetti.
Conoscere le principali espressioni relative alla cucina: Frasi di cortesia, richieste di chiarimenti, descrizioni di piatti, ecc.
Inoltre, gli studenti dovrebbero:
Saper utilizzare le risorse online:S iti web dedicati alla cucina, blog di food, e-mail.
Saper preparare presentazioni in inglese: Descrizione di piatti, spiegazione di tecniche, e presentazione di un menu.
Avere una conoscenza approfondita delle diverse cucine internazionali: Riconoscere gli ingredienti e le tecniche di preparazione, e saper descrivere i piatti in inglese.
Compito/prodotto: Mini book gastronomico e presentazione di piatti a base di cedro in occasione della giornata della memoria □ Relazione individuale

UDA Insegnamento:

TITOLO: SAFETY AND HYGIENE Periodo: NOVEMBRE -DICEMBRE

Competenze dell'asse culturale di riferimento G05: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Competenze Intermedia Livello QnQ 4: Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato.

Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

•		
Competenze	Chiava	DIILUDDO.
COMBELENZE	LIIIave	euiobee.

X Alfabetica funzionale	X Personale, sociale e capacità di	X Digitale
	Imparare ad imparare	
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X In materia di cittadinanza	X In materia di consapevolezza ed espressione culturali
X Multilinguistica	☐ Imprenditoriale	

CONOSCENZE:

- Lessico relativo a Food Safety-HACCP-CCPs
- HACCP principles.
- Produrre testi corretti e coerenti sul topic
- Strategie di comprensione globale e selettiva
- Uso di dizionari ,anche settoriali,multimediali.
- Food poisoning.
- Risks and preventing measures to combat food contamination.

ABILITÀ:

Obiettivi Minimi indicati in GRASSETTO

- Esporre il sistema HACCP e punti critici di controllo
- Illustrare procedura HACCP e i 7 principi
- Saper descrivere/fare presentazioni che riguardano le regole dell'igiene personale /la procedura del sistema di controllo HACCP
- Relazionare su topic

Compito	/prodotto:	Relazionare	sulla	sicurezza	sul	lavoro

UDA Insegnamento/asse:

TITOLO: SAFETY AND NUTRITION

Periodo: GENNAIO- FEBBRAIO

Competenze dell'asse culturale di riferimento G05: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Competenze Intermedia Livello QnQ 4: Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato.

Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

_	_		
Come	NOTONTO	Chiava	europee:
COILIE	/CLC112C	ciliave	euiobee.

X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale

Imparare ad imparare

□ Matematica e in scienze, X In materia di cittadinanza X In materia di consapevolezza ed

tecnologie e ingegneria espressione culturali

CONOSCENZE:

- Strategie di supporto orale: mappe/diagrammi.
- Food preservation. Preservation methods
- Food Preservation System. Refrigerated Storage

ABILITÀ:

Obiettivi Minimi indicati in GRASSETTO

- Conoscere e saper distinguere metodi "physical/chemical" di conservazione
- Definire i vari sistemi di conservazione-
- Descrivere le procedure e i sistemi
- Spiegare la conservazione a freddo
- Produrre brevi relazioni con mezzi multimediali.

Compito/prodotto: Realizzazione di una mappa sui metodi di conservazione del cibo

UDA STRATEGICA (Interdisciplinare)

I percorsi di San Francesco:" la cucina di strettissimo magro"

Periodo: FEBBRAIO - GIUGNO

Competenze dell'asse culturale di riferimento G05: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Competenze Intermedia Livello QnQ 4: Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato.

Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

Competenze di cittadinanza:

Competenze chiave europee:

X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale

Imparare ad imparare

□ Matematica e in scienze, X In materia di cittadinanza X In materia di consapevolezza ed

tecnologie e ingegneria espressione culturali

X Multilinguistica X Imprenditoriale

CONOSCENZE:

- Strategie di comprensione globale & singole info
- Produzione di testi espositivi e informativi
- Il servizio di Banquet e quello di Buffet
- Uso di dizionari, settoriali e multimediali
- Traduzione di menu e prodotti tipici della cucina dello strettissimo magro
- Lessico relativo alla descrizione di un menu legato alla cucina di strettissimo magro

ABILITÀ:

Obiettivi Minimi indicati in GRASSETTO

- Reperire informazioni e documenti in inglese sul web valutando l'attendibilità delle fonti
- Esporre le qualità dei prodotti proposti
- Relazionare su topic in orale e scritto
- Utilizzare il linguaggio di settore in modo appropriato
- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza
- Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua inglese per descrivere, nella forma scritta e orale i risultati ottenuti dalla ricerca utilizzando un lessico relativamente appropriato

Compito/prodotto:

- realizzazione di un menù legato alla cucina di strettissimo magro per il progetto "il borgo di San Francesco di Paola"
- allestimento di uno stand nel periodo di visita della reliquia di San Francesco con i prodotti ricavati dal libro "La cucina dello Strettissimo Magro"

UDA Educazione Civica *: GUIDA SICURA

Periodo: Primo Quadrimestre

Competenze disciplinari: Conoscenza e rispetto delle Norme per una guida Sicura in Italia e all'estero

Competenze chiave europee:			
☐ Alfabetica funzionale	☐ Personale, s Imparare ad im	ociale e capacità di parare	□ Digitale
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditori	ale	
Conoscenze: Conoscere le differenze del codice Abilità: Util		Abilità: Utilizzare riferire dell'argome	e il linguaggio in modo da saper ento proposto
UDA Educazione Civica *: CIT	TTADINI D'ITA	ALIA, CITTADINI	D'EUROPA, CITTADINI DEL
MONDO Periodo: Secondo Quadrimestre			
Competenze disciplinari: Interagire correttamente con le ist della cittadinanza attiva, a partire dell'Unione europea, degli organis	dalla conoscen	za dell'organizzazio	one e delle funzioni dello Stato,
Competenze chiave europee:			
☐ Alfabetica funzionale	☐ Personale, s Imparare ad im	ociale e capacità di parare	□ Digitale
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica ☐ Imprenditoriale		ale	
Conoscenze: Conoscere il significa definizione di World Citizen	nto civico della	Abilità: Utilizzare riferire dell'argome	e il linguaggio in modo da saper ento proposto

Firme Alunni

Firma Docente		



UDA SVOLTE

con riferimento ai contenuti d'insegnamento a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO: II lingua (spagnolo)

ASSE

CLASSE...V..SEZ...A..

DOCENTE:

Firma del docente

La presente programmazione è da considerarsi parte integrante della programmazione didattico educativa elaborata in seno al Dipartimento disciplinare e nel Consiglio di classe al quale si fa riferimento per:

- · Situazione iniziale (cfr programmazione didattico-educativa della classe)
- · Competenze (cfr rubrica delle competenze redatta in seno al dipartimento)

- · Metodologie, Strumenti, Attività di recupero, sostegno e approfondimento
- · Modalità di Verifica e Valutazione (cfr programmazione dipartimentale e didattico-educativa della classe)

Piano di lavoro

UDA Disciplinare REVISIONE (modulo trasversale di ripasso delle principali strutture grammaticali e funzioni comunicative affrontate durante i precedenti anni scolastici) Tempi 15 H Periodo OTTOBRE								
Competenze disciplinari: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro								
	Competenze chiave europee:							
	X□ Alfabetica funzionale X□ Personale, capacità di In imparare		ale, sociale e di Imparare ad	X□ Digitale				
			☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X□ In mate	eria di cittadinanza	X□ In materia consapevolezza ed espressione culturali	i	
			X□ Multilinguistica	☐ Impre	enditoriale			
Conoscenze: Ripasso e rinforzo delle strutture grammaticali e dei contenuti principali del precedente anno: Grammatica: Verbi al presente, al congiuntivo e all'imperativo. Lessico: gli alimenti e i verbi di uso comune in cucina.		argomenti concerne Comprendere sia le specifici di testi r inerenti il settore	re i passaggi di ricette					

Tempi 25 H	
Periodo NOVEMBRE-DICEMBRE	

	Competenze chiave europee:			
			onale, sociale e li Imparare ad	X□ Digitale
	☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X□ In m cittadinan		X□ In materia consapevolezza ed espressione culturali
	X□ Multilinguistica	☐ Impre	enditoriale	
ipo Gran elaz	sico: varietà di pesce e carni. di preparazione dei secondi piatti mmatica: uso dei distinti tempi ver zione agli avverbi: "prèrito simple puesto, imperfecto".	bali in	carne, pesce e fr	nre i passaggi di ricette a base
				in base alle pietanze.
Cem	A Disciplinare "EN BUSCA DE ' api 15 H odo DICEMBRE	ГКАВАЈО"		
Cem Peri	рі 15 H	linguaggi se	Consigliare vini	straniere previste dai
Cem Peri	npi 15 H odo DICEMBRE npetenze disciplinari: Utilizzare i	linguaggi se	Consigliare vini	straniere previste dai

	☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X□ In i cittadina	materia di anza	X□ In materia consapevolezza ed espressione culturali	d
	X□ Multilinguistica	□ Imp	renditoriale		
I titoli Le pro Aggett un car Le par Saluti	cenze: o: le parti del curriculum di studio fessioni. tivi qualificativi relativi alle doti delidato. ti della lettera di presentazione. ed espressioni formali della nicazione scritta.	di	Abilità: Saper redigere un CV presentazione seguene Individuare i punti chi lavoro. Riconoscere e tipiche della comunica	do modelli dati. ave di un annuncio di usare espressioni formali	

UDA STRATEGICA INTERDISCIPLINARE:" Inciampi nella memoria " Tempi: 10 h Periodo: Ottobre - Maggio					
	npetenze disciplinari : Utilizzare i orsi di studio per interagire in dive				
	Competenze chiave europee:				
	X□ Alfabetica funzionale	X□ Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare	X□ Digitale		
	☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X□ In materia di cittadinanza	X□ In materia consapevolezza ed espressione culturali	d	
	X□ Multilinguistica	☐ Imprenditoriale			

Conoscenze:

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto
- · Strategie per la comprensione globale e selettiva di testo (scanning) su argomenti di carattere tecnico relativi al campo di indirizzo
- conoscenza della terminologia linguistica di base e tecnico-professionale nella lingua straniera
- Strutture morfosintattiche adeguate al contesto d'uso e che consentono coerenza e coesione al discorso
- · Tecniche di ricerca on-line
- · Tecniche di lavoro di gruppo

Abilità:

- · utilizzare il linguaggio settoriale della lingua inglese per comprendere informazione sul "slow food" e "fast food" da fonti diverse (scritte, Internet...) per la preparazione di un'esposizione utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali e anche strumenti tecnologici
- · utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali
- · leggere per cogliere il significato globale di un testo e collegare le nuove informazioni con quelle pregresse.
- · leggere per cercare informazioni specifiche per completare una tabella o rispondere alle domande

UDA Educazione Civica : Cittadini d'Italia – Cittadini d'Europa Tempi: 3 H Periodo: PRIMO QUADRIMESTRE
Competenze disciplinari: Acquisire informazioni sugli aspetti istituzionali oggetto di studio e padroneggiare il lessico specifico incontrato.

Competenze chiave europee:					
X□ Alfabetica funzionale		onale, sociale e i Imparare ad	X□ Digitale		
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X□ In ma	ateria di cittadinanza	X□ In materia consapevolezza ed espressione culturali	d	
X□ Multilinguistica	☐ Impre	nditoriale			

Conoscenze:

- · Il sistema governativo spagnolo.
- · Le istituzioni governative in Spagna e America latina

Abilità:

- · Leggere per cogliere il significato globale di un testo
- · Saper individuare info specifiche
- Conoscere e sapere distinguere le istituzioni governative della Spagna e dell'America latina

UNITÀ DI APPRENDIMENTO PLURIDISCIPLINARE			
· Denominazione			
	INCIAMPI NELLA MEMORIA		
Compito – prodotto	 Mini book gastronomico e presentazione di piatti a base di cedro in occasione della giornata della memoria Glossario tecnico Relazione individuale 		

UNITÀ DI APPRENDIMENTO PLURIDISCIPLINARE

Competenze

- · Area comune
- · Chiave Europee
- · Professionali

Competenze comuni

- · Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
- · Competenze sociali e civiche
- · Comunicazione nella madre lingua
- · Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- · Spirito di iniziativa e intraprendenza
- · Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- · Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

Competenze chiave Europee (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO del 22 MAGGIO 2018)

- · Competenza alfabetica funzionale
- · Competenza multilinguistica
- · Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e

ingegneria · Competenza digitale

· Competenza personale, sociale e capacità di imparare a

imparare · Competenza in materia di cittadinanza

· Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenze professionali

- · Controllare e utilizzare gli alimenti e le bevande sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico
- · Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti
- · Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita ed alla promozione della salute ·

Saper divulgare le informazioni legate al settore turistico e ristorativo · Valorizzare e promuovere le tradizioni locali

· Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche

UNITÀ DI APPRENDIMENTO PLURIDISCIPLINARE

-Abilità

- Utilizzare il linguaggio di settore in modo appropriato, anche nelle lingue straniere
- · Saper individuare la qualità dei prodotti
 - · Saper variare strumenti, metodi di cottura e di conservazione in base all'alimento utilizzato
- Adottare tecniche di base per la manipolazione, la trasformazione e l'utilizzo delle materie e dei semilavorati
- · Riconoscere le componenti culturali dell'arte bianca anche in relazione al proprio territorio
- Individuare all'interno del ciclo cliente gli aspetti sociali, religiosi e dietetici specifici delle diverse culture
- Individuare i prodotti di qualità del territorio conoscendone le caratteristiche peculiari, le tradizioni storiche e i criteri di classificazione della qualità.
- · Individuare i prodotti enogastronomici regionali e valorizzare i piatti della tradizione.
- Adottare tecniche di base per la presentazione di prodotti enogastronomici, servizi di accoglienza e beni culturali tipici del territorio di appartenenza
- · Collocare nel tempo gli eventi storici considerati · Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavando informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche
- · Produrre piatti a base di cedro
- · Produzione mini books
- · Descrivere in modo corretto gli ingredienti e le procedure di base dei prodotti preparati

· Conoscenze

- Concetti di base della comunicazione verbale e non verbale nelle diverse situazioni
- Lessico professionale di base in italiano e nelle lingue inglese e spagnolo
- Caratteristiche organolettiche e nutritive dei vari alimenti
- Caratteristiche merceologiche e nutrizionali dei prodotti e delle materie prime in riferimento all'arte bianca
- Tecniche di base per la realizzazione di prodotti e servizi dell'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
- Utilizzo e cura degli strumenti e delle attrezzature proprie del settore
- Elementi di enogastronomia regionale e nazionale
- Il rapporto tra alimentazione, cultura e società -Classificazione merceologica di base delle principali categorie dei prodotti agroalimentari del territorio in funzione della loro origine.
 - Concetto di bene culturale e ambientale.
 Tradizioni locali, nazionali ed internazionali
 - Il cedro nella tradizione ebraica
 - Principali fenomeni storici e coordinate spazio temporali che li determinano
 - Periodizzazioni fondamentali della storia

Utenti destinatari

Classe V A

Fase di applicazione	Primo Quadrimestre		
Tempi	T1 Presentazione dell'UdA T2 Documentazione sull'olocausto T3 Raccolta ed elaborazione dati sul ruolo del cedro nel culto e nella tradizione ebraica T4 Visita guidata alle Cedriere della Riviera dei Cedri T5 Produzione di piatti a base di cedro T6 Presentazione dei piatti e del book T7 Relazione individuale		

	UNITÀ DI APPRENDIMENTO PLURIDISCIPLINARE		
Esperienze attivate	Discussioni guidate		
	 Attività di ricerca: recepire informazioni e organizzarle (ordinarle, confrontarle, collegarle) e argomentare in modo critico le conoscenze acquisite 		
	Formazione gruppi di lavoro		
	Schematizzazione delle informazioni in modi diversi (mappe, tabelle, testi		
	espositivi) • Utilizzo delle abilità informatiche		
	Utilizzo delle attrezzature di laboratorio		
Metodologia	Brainstorming,		
	Cooperative learning		
	Lezione partecipata e di gruppo		
	Esercitazioni di laboratorio		
	Lezioni tecnico-pratiche		
	 Problem solving 		
	 Lavoro di gruppo 		
Risorse umane	I docenti della classe ed esperti del settore		
· interne			
· esterne			
Strumenti	Documenti bibliografici (testi, riviste, depliant informativi)		
	 Internet 		
	Laboratorio di cucina		
	Materiale informativo specifico		
	- LIM		
	• Pc		

	Dizionario bilingue
Valutazione	 Valutazione di processo Valutazione di prodotto per verificare: autonomia, chiarezza, comprensibilità, originalità del prodotto, qualità dell'esposizione in pubblico e capacità di coinvolgere gli interlocutori

UDA - Educazione civica - I quadrimestre

COSTITUZIONE

GUIDA SICURA

Competenze: Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Obiettivi di apprendimento: Conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori di veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo possibili rischi. Analizzare il fenomeno dell'incidentalità stradale, con riferimento all'ambito nazionale ed europeo, al fine di identificare le principali cause, anche derivanti dal consumo di alcool e sostanze psicotrope e dall'uso del cellulare, individuare i relativi danni sociali e le ricadute penali.

UDA – Educazione civica – II quadrimestre

COSTITUZIONE

CITTADINI D'ITALIA, CITTADINI D'EUROPA, CITTADINI DEL MONDO

Competenze: Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali

Obiettivi di apprendimento: Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. Rintracciare le origini e le ragioni storico- politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.



UDA SVOLTE con riferimento ai contenuti d'insegnamento a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO: ENOGASTRONOMIA SETT. CUCINA

CLASSE V SEZ. A

DOCENTE: Carmine Ramundo

UDA 1) UN TERRITORIO E I SUOI SAPORI MARCHI DI QUALITA' E ALTRE TUTELE ALIMENTARI. I PRODOTTI TIPICI ITALIANI, Tempi/periodo SETT/OTTOBRE

ORE 20

Competenze disciplinari:

I marchi di qualità locali, Alimentazione, ambiente, etica

L' etichette alimentari, Conoscere i prodotti del territorio regionale e Nazionale. Saper conoscere valorizzare i prodotti agroalimentari italiani.

COMPETENZA Area G G05:

UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE PREVISTE DAI PERCORSI DI STUDIO PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI DI STUDIO E DI LAVORO

COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

COMPETENZA IND 03:

APPLICARE CORRETTAMENTE IL SISTEMA HACCP, LA NORMATIVA SULLA SICUREZZA E SULLA SALUTE NEI LUOGHI DI LAVORO.

COMPETENZA INTERMEDIA ONO 4

Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.

COMPETENZA IND 08:

REALIZZARE PACCHETTI DI OFFERTA ENOGASTRONOMICA CON I PRINCIPI DELL'ECO SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, PROMUOVENDO LA

VENDITA DEI SERVIZI E DEI PRODOTTI COERENTI CON IL CONTESTO TERRITORIALE, UTILIZZANDO IL WEB

COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta enogastronomica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti coerenti con i principi dell'eco sostenibilità ambientale.

$\boldsymbol{\alpha}$	4		
Om	notonzo	Chiova	OHPODOO'
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Detelle	CHIAVE	europee:

X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale

Imparare ad imparare

X Matematica e in scienze, tecnologie X In materia di cittadinanza X In materia di consapevolezza

e ingegneria

espressione culturali

X Multilinguistica X Imprenditoriale

Conoscenze:

- Conoscere i marchi di qualità locali, nazionali e internazionali e tutti i prodotti da essi tutelati
- Conoscere i prodotti del territorio Italiano
- Le diverse tradizioni Enogastronomiche regionali Progettare menu con prodotti tipici del territorio

Abilità:

- Utilizzare prodotti nella realizzazione di menu: tipici, nazionali.
- Saper utilizzare al meglio i prodotti:
- DOP
- IGP
- PAT e STG-AS
- I presidi slow Food
- Utilizzare i prodotti valorizzandone le caratteristiche organolettiche e nutrizionali.
- Il valore dei prodotti a km zero
- Territorio e marketing

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

CONOSCE I PRINCIPALI PARCHI DI QUALITA', CONOSCE I PRODOTTI LEGATI AL TERRITORIO, SAUTILIZZARE AL MEGLIOPRODOTTI, UTILIZZA I PRODOTTI NELLA REALIZZAZIONE DEI MENU'.

COMPITO PRODOTTO

REALIZZAZIONE DI PIATTI CON I PRODOTTI DEL TERRITORIO.

UDA 2: INTOLLERANZE ALIMENTARI E STILI ALIMENTARI PARTICOLARI Tempi/periodo ottobre ORE 5 Competenze disciplinari: L'intolleranza al glutine, L'intolleranza al lattosio, Gli stili alimentari vegetariani, La dieta mediterranea, La dieta macrobiotica, Lo stile alimentare musulmano, Lo stile alimentare ebraico, Regime alimentare speciale: il diabete, la gravidanza. **COMPETENZA Area G G05:** UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE PREVISTE DAI PERCORSI DI STUDIO PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI DI STUDIO E DI LAVORO COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4 Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato. COMPETENZA IND 04: PREDISPORRE PRODOTTI, SERVIZI E MENÙ COERENTI CON IL CONTESTO E LE ESIGENZE DELLA CLIENTELA (ANCHE IN RELAZIONE A SPECIFICI REGIMI DIETETICI E STILI ALIMENTARI), PERSEGUENDO OBIETTIVI DI QUALITÀ, REDDITIVITÀ E FAVORENDO LA DIFFUSIONE DI ABITUDINI E STILI DI VITA SOSTENIBILI E EQUILIBRATI **COMPETENZA INTERMEDIA ONO 4** Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati Competenze chiave europee: X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale Imparare ad imparare X Matematica e in scienze, tecnologie X In materia di cittadinanza X In materia di consapevolezza e ingegneria espressione culturali X Multilinguistica X Imprenditoriale Conoscenze: Abilità: Conoscere le principali tipologie di intolleranze Saper realizzare menu per esigenze alimentari

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

a tradizioni e culture diverse.

Conoscere le diete speciali e i regimi alimentari legati

CONOSCE LE PRINCIPALI INTOLLERANZE, CONOSCE I PIU' IMPORTANTI REGIMI ALOIMENTARI, SA REALIZZARE MENU PER LE VARIE ESIGENZE ALIMENTARI.

specifiche.

COMPITO PRODOTTO
Strutturare durante l'esercitazione in laboratorio MENU'
LEGATI ALLE SPECIFICHE ESIGENZE ALIMENTARI.

UDA: 3) Realizzare la struttura dei diversi menù. il catering e il banqueting Tempi/periodo novembre\dicembre\gennaio\febbraio

ORE 43

Competenze disciplinari:

Il menu, le regole da seguire per la stesura di un menu, Nuove figure professionali del banqueting Il catering industriale, Nuove tendenze del catering: lo chef a domicilio

COMPETENZA G10:

COMPRENDERE E UTILIZZARE I PRINCIPALI CONCETTI RELATIVI ALL'ECONOMIA, ALL'ORGANIZZAZIONE, ALLO SVOLGIMENTO DEI PROCESSI PRODUTTIVI E DEI SERVIZI

COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Utilizzare concetti e modelli relativi all'organizzazione aziendale, alla produzione di beni e servizi e all'evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all'area professionale di riferimento.

COMPETENZA IND 01: UTILIZZARE TECNICHE TRADIZIONALI E INNOVATIVE DI LAVORAZIONE, DI ORGANIZZAZIONE, DI COMMERCIALIZZAZIONE DEI SERVIZI E DEI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI, RISTORATIVI E DI ACCOGLIENZA TURISTICO-ALBERGHIERA, PROMUOVENDO LE NUOVE TENDENZE ALIMENTARI ED ENOGASTRONOMICHE

COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

Competenze chiave europee:

χ	Alfabetica funzionale	Χ	Personale.	sociale	e	capacità	di	X Digitale

Imparare ad imparare

X Matematica e in scienze, tecnologie X In materia di cittadinanza X In materia di consapevolezza ed

e ingegneria espressione culturali

X Multilinguistica X Imprenditoriale

Conoscenze:

- Conoscere le regole per la costruzione di un menu.
- Saper realizzare menu coerenti con la tipologia di ristorazione in cui si opera
- Conoscere le caratteristiche, le figure professionali e le tecniche dei settori del catering e banqueting
- Che cosa è il banqueting
- Che cosa è il catering
- Banqueting e catering due realtà a confronto

Abilità:

- Saper realizzare menu nella ristorazione in cui si opera facendo conoscere il prodotto offerto
- Realizzare menu per un ristorante
- Realizzare menu per un hotel stagionale
- Realizzare menu per la ristorazione collettiva
- Realizzare menu per banchetti
- La pianificazione del servizio di banqueting
- L'organizzazione del servizio di banqueting

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Conoscere le regole per la costruzione di un menu. Conoscere le caratteristiche, le figure professionali e le tecniche dei settori del catering e banqueting Saper realizzare menu nella ristorazione in cui si opera.

COMPITO PRODOTTO

PRODUZIONE DI MUNU SIA IN STRUTTUARA CARTACEA CHE PRATICA.

UDA: 4 LA TUTELA DELLA SICUREZZA E DELLA SALUTE IL SISTEMA HACCP.

Tempi/periodo. Marzo\aprile

Ore 10

Competenze disciplinari:

Essere consapevoli dei possibili rischi sul luogo di lavoro L'igiene professionale in cucina La sicurezza degli alimenti e l'HACCP L'applicazione dell'HACCP

COMPETENZA Area G G05:

UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE PREVISTE DAI PERCORSI DI STUDIO PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI DI STUDIO E DI LAVORO

COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

COMPETENZA IND 03:

APPLICARE CORRETTAMENTE IL SISTEMA HACCP, LA NORMATIVA SULLA SICUREZZA E SULLA SALUTE NEI LUOGHI DI LAVORO.

COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.

Competenze chiave europee:

X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale

Imparare ad imparare

X Matematica e in scienze, tecnologie X In materia di cittadinanza X In materia di consapevolezza ed

e ingegneria espressione culturali

X Multilinguistica X Imprenditoriale

Conoscenze:

- Conoscere come si applica il sistema HACCP
- saper predisporre un piano di autocontrollo
- Essere consapevoli dei possibili rischi sul luogo di lavoro
- Conoscere e applicare i criteri e gli strumenti per tutelare la salute degli operatori nel settore ristorativo
- Rischi e infortuni

Abilità:

- conoscere e applicare i criteri e gli strumenti per tutelare la salute degli operatoti nel settore ristorativo
- Saper individuare i punti critici di controllo e predisporre azioni per l'eliminazione del problema
- Pulizia e sanificazione di locali e attrezzature
- La stesura del piano di autocontrollo
- Prevenzione dei rischi e sicurezza
- Rintracciabilità degli alimenti
- Individuazione dei pericoli di contaminazione

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

• Conoscere come si applica il sistema HACCP, Essere consapevoli dei possibili rischi sul luogo di lavoro, conoscere e applicare i criteri e gli strumenti per tutelare la salute degli operatoti nel settore ristorativo, Prevenzione dei rischi sia alimentari che legati alla sicurezza.

COMPITO PRODOTTO

Strutturare durante l'esercitazione in laboratorio un piano haccp e anitnfortunistico.

UDA LA TRACCIABILITA' DEI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI.

Tempi/periodo tutto l'anno

Competenze disciplinari:

la Tracciabilità, la classificazione in gamme, le etichette le frodi alimentari.

Competenze chiave europee:

X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale

Imparare ad imparare

X Matematica e in scienze, tecnologie X In materia di cittadinanza X In materia di consapevolezza

espressione culturali

e ingegneria

X Multilinguistica X Imprenditoriale

Conoscenze: Abilità:

Riconoscere le caratteristiche fra gli alimenti:

OGM, Biologici, dietetici.

Ottimizzare i tempi di produzione.

Abbassare i costi del personale.

Individuare le diverse etichette. Saper leggere le etichette nel modo più giusto.

Riconoscere le diverse tipologie di frodi. Valorizzare i prodotti biologici, e i prodotti a marchio.

Compito Prodotto

Preparare un percorso gastronomico del territorio del cosentino

UDA (PRIMO QUADRIMESTRE). PLURIDISCIPLINARE:

INCIAMPI NELLA MEMORIA Uda interdisciplinare marmellata al cedro, pane azzimo, treccia dolce tipica delle feste delle campane.

UDA (SECONDO QUADRIMESTRE). PLURIDISCIPLINARE: LA CUCINA DI STRETTISSIMO MAGRO "IPERCORSI DI SAN FRANCESCO"

banchetto presso Santuario di San Francesco di paola

UDA Educazione Civica N.1

Titolo:" Guida sicura" L'alcol e la guida: consapevolezza e responsabilità.

Tempi:N.2 ore

Periodo:I Quadrimestre

Competenze disciplinari:

Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia ,a scuola ,nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per

contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Conoscenze:

- Gli effetti dell'alcol sul corpo e le conseguenze sulla capacità di guida.
- Educazione alla consapevolezza e all'uso responsabile di alcol, specialmente in contesti lavorativi come eventi e catering.
- Discussione sugli effetti dell'alcol e simulazioni che mostrano la riduzione della coordinazione e dei riflessi sotto l'effetto di alcolici. Approfondimento

Abilità:

- Sviluppare consapevolezza sull'importanza della sicurezza stradale e della guida responsabile.
- Saper riconoscere i rischi della guida sotto l'effetto di alcol o droghe, e l'importanza del rispetto delle norme stradali.

delle leggi italiane in merit	o al tasso		
alcolemico consentito.			
Obiettivi minimi in termini di co			
Promuovere comportamenti resp	onsabili alla gui	da "no street food a	lla guida"
UDA Educazione Civica N.2			
Titolo:Cittadini d'Italia, Cittadi	ni d'Europa, C	ittadini del Mondo	o. Cucine del mondo: un ponte
tra culture.			
Tempi:N.2 ore			
Periodo:II Quadrimestre			
Competenze disciplinari:			
Partecipazione attiva e consapevo			* *
agendo in modo responsabile nei c	confronti della co	omunità locale,nazio	onale e globale.
Competenze chiave europee:			
X Alfabetica funzionale	X Personale, so Imparare ad im	ociale e capacità di parare	X Digitale
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X In materia di	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditor	riale	
Conoscenze:		Abilità:	
 Come la gastronomia italia tradizioni culinarie rappres l'incontro di culture diverse il patrimonio enogastronom un contesto internazionale. analisi di testi letterari e ar concetto di cittadinanza gle 	sentano e. Valorizzare mico italiano in . Lettura e ticoli sul	di cittadino europeo e g Comprendo cittadini ita	onsapevolezza del proprio ruolo o a livello locale, nazionale, globale. ere i diritti e i doveri dei aliani, europei e globali. 'integrazione europea, il

- Confronto tra piatti tradizionali italiani e piatti di altri paesi europei e del mondo. Discussione su come la cucina puo essere un modo per promuovere lo scambio culturale e la comprensione tra popoli diversi.
- Esplorare l'integrazione europea, il rispetto della diversità culturale e le sfide globali contemporanee.
- Individuare i diritti umani e le regole per una convivenza pacifica e responsabile

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abil	ità
Promuovere la conoscenza dei piatti intern	azionali e Nazionali con la condivisione dei "gusti"
di altre etnie e convivenza "pacifica" nel gi	ustare insieme i piatti realizzati.



UDA SVOLTE con riferimento ai contenuti d'insegnamento a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO: Enogastronomia Settore Sala e Vendita

ASSE SCIENTIFICO, TECNOLOGICO E PROFESSIONALE

CLASSE V SEZ A

DOCENTE:

Firma del docente

UDA N.1

Insegnamento: Enogastronomia Settore Sala e Vendita

Asse: SCIENTIFICO, TECNOLOGICO E PROFESSIONALE

TITOLO: Elementi di organizzazione e gestione dell'impresa ristorativa

Tempi: n. ore 16

Periodo: settembre/ottobre

COMPETENZA Area G G05:

UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE PREVISTE DAI PERCORSI DI STUDIO PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI DI STUDIO E DI LAVORO

COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi

orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

COMPETENZA IND 01:

UTILIZZARE TECNICHE TRADIZIONALI E INNOVATIVE DI LAVORAZIONE, DI ORGANIZZAZIONE, DI COMMERCIALIZZAZIONE DEI SERVIZI E DEI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI, RISTORATIVI E DI ACCOGLIENZA TURISTICO-ALBERGHIERA, PROMUOVENDO LE NUOVE TENDENZE ALIMENTARI ED ENOGASTRONOMICHE

LIVELLO INTERMEDIO COMPETENZA IND 01 QNQ4:

Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e alberghieri, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

Competenze chiave europee:

□ Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale

Imparare ad imparare

☐ Matematica e in scienze, tecnologie X In materia di cittadinanza X In materia di consapevolezza ed

e ingegneria espressione culturali

☐ Multilinguistica X Imprenditoriale

Conoscenze:

- Avvio e organizzazione dell'impresa ristorativa; La figura del food &beverage manager;
- La gestione dello staff;
- La gestione dei conflitti sul lavoro;
- L'informatizzazione del locale;
- L'acquisto delle materie prime

Abilità:

- Essere consapevoli delle problematiche riguardanti l'avviamento e la gestione del personale.
- Essere in grado di determinare i prezzi di vendita dei singoli piatti.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Gestione dello staff e gestione economica

Compito/prodotto:

Allestimento evento speciale

UDA N. 2

Insegnamento: Enogastronomia Settore Sala e Vendita Asse: SCIENTIFICO, TECNOLOGICO E PROFESSIONALE

TITOLO: La cucina di Sala

Tempi: n. ore 18

Periodo: ottobre/novembre

COMPETENZA Area G G05:

UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE PREVISTE DAI PERCORSI DI STUDIO PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI DI STUDIO E DI LAVORO

COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

COMPETENZA IND 04:

PREDISPORRE PRODOTTI, SERVIZI E MENÙ COERENTI CON IL CONTESTO E LE ESIGENZE DELLA CLIENTELA (ANCHE IN RELAZIONE A SPECIFICI REGIMI DIETETICI E STILI ALIMENTARI), PERSEGUENDO OBIETTIVI DI QUALITÀ, REDDITIVITÀ E FAVORENDO LA DIFFUSIONE DI ABITUDINI E STILI DI VITA SOSTENIBILI E EQUILIBRATI

LIVELLO INTERMEDIO COMPETENZA IND 04:

Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati

•		
Competenze	chiave	elironee.
Competenze	Ciliave	cur opec.

☐ Alfabetica funzionale	Χ	Personale,	sociale	e	capacità	di	Χ	Digitale
	T							

Imparare ad imparare

□ Matematica e in scienze, tecnologie X In materia di cittadinanza X In materia di consapevolezza ed

e ingegneria espressione culturali

☐ Multilinguistica X Imprenditoriale

Conoscenze:

- Conoscere l'origine della cucina di sala. Conoscere gli strumenti e le tecniche per cucinare alla lampada.
- Conoscere alcune ricette di piatti alla lampada. Conoscere il lessico e fraseologia di settore

Abilità:

- Elaborare e realizzare proposte di cucina alla lampada.
- Utilizzare il lessico e la fraseologia di settore.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

• Strumenti e tecniche essenziali per cucinare alla lampada.

Compito/prodotto:

Preparazione di un piatto alla lampada flambé

UDA N.3 Insegnamento: Enogastronomia Settore Sala e Vendita Asse: SCIENTIFICO, TECNOLOGICO E PROFESSIONALE TITOLO: Cocktail Tempi: n. ore 16 Periodo: novembre/dicembre **COMPETENZA Area G G05:** UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE PREVISTE DAI PERCORSI DI STUDIO PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI DI STUDIO E DI LAVORO COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4 Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato. **COMPETENZA IND 01:** UTILIZZARE TECNICHE TRADIZIONALI E INNOVATIVE DI LAVORAZIONE, DI ORGANIZZAZIONE, DI COMMERCIALIZZAZIONE DEI SERVIZI E DEI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI, RISTORATIVI E DI ACCOGLIENZA TURISTICO-ALBERGHIERA, PROMUOVENDO LE NUOVE TENDENZE ALIMENTARI ED **ENOGASTRONOMICHE** LIVELLO INTERMEDIO COMPETENZA IND 01 QNQ4: Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e alberghieri, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche. Competenze chiave europee: ☐ Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di X Digitale Imparare ad imparare ☐Matematica e in scienze, tecnologie X In materia di consapevolezza ed X In materia di cittadinanza e ingegneria espressione culturali ☐ Multilinguistica X Imprenditoriale Conoscenze: Abilità: Conoscere le miscelazioni e Classificare, proporre i cocktail IBA le corrette tecniche di miscelazione. preparazioni dei cocktail. Utilizzare il lessico e la fraseologia di Conoscere i cocktail IBA. settore. Conoscere il lessico e fraseologia di settore.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

• Strumenti e tecniche essenziali per la preparazione di un cocktail

Compito/prodotto:

Organizzazione di un evento a tema cocktail

UDA N.4

Insegnamento: Enogastronomia Settore Sala e Vendita Asse: SCIENTIFICO, TECNOLOGICO E PROFESSIONALE

TITOLO: Cibo e Bevande

Tempi: n. ore 16

Periodo: gennaio/febbraio

COMPETENZA Area G G05:

UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE PREVISTE DAI PERCORSI DI STUDIO PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI DI STUDIO E DI LAVORO COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

COMPETENZA IND 01:

UTILIZZARE TECNICHE TRADIZIONALI E INNOVATIVE DI LAVORAZIONE, DI ORGANIZZAZIONE, DI COMMERCIALIZZAZIONE DEI SERVIZI E DEI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI, RISTORATIVI E DI ACCOGLIENZA TURISTICO-ALBERGHIERA, PROMUOVENDO LE NUOVE TENDENZE ALIMENTARI ED ENOGASTRONOMICHE

LIVELLO INTERMEDIO COMPETENZA IND 01 QNQ4:

Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e alberghieri, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

Competenze	chiave	europee:
------------	--------	----------

Competenze chiave europee.		
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare	X Digitale
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X In materia di cittadinanza	X In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	X Imprenditoriale	

Conoscenze:

- Conoscere i criteri di abbinamento cibo-vino e cibo-bevande in relazione al tipo di menù.
- Tipologie di carte e menù. Criteri di stesura di carte e menù.
- Fattori che intervengono a determinare la composizione di un menù.
- Lessico e fraseologia di settore

Abilità:

- Proporre l'abbinamento di vini e altre bevande ai cibi.
- Redigere carte e menù adatti alla tipologia di locale, al target di clientela e all'occasione di servizio.
- Simulare la definizione di menù e carte che soddisfino le esigenze di una specifica clientela e rispondano a criteri di economicità e gestione.
- Utilizzare il lessico e la fraseologia di settore

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Tecniche essenziali di abbinamento cibo-vino e cibo-bevande

Compito/prodotto:

Redazione di varie tipologie di menu con bevanda

UDA N.5

Insegnamento: Enogastronomia Settore Sala e Vendita Asse: SCIENTIFICO, TECNOLOGICO E PROFESSIONALE

TITOLO: I servizi di catering e banqueting

Tempi: n. ore 12

Periodo: febbraio/marzo/aprile

COMPETENZA Area G G05:

UTILIZZARE ILINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE PREVISTE DAI PERCORSI DI STUDIO PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI DI STUDIO E DI LAVORO

COMPETENZA INTERMEDIA QNQ 4

Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

COMPETENZA IND 01:

UTILIZZARE TECNICHE TRADIZIONALI E INNOVATIVE DI LAVORAZIONE, DI ORGANIZZAZIONE, DI COMMERCIALIZZAZIONE DEI SERVIZI E DEI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI, RISTORATIVI E DI ACCOGLIENZA TURISTICO-ALBERGHIERA, PROMUOVENDO LE NUOVE TENDENZE ALIMENTARI ED ENOGASTRONOMICHE

LIVELLO INTERMEDIO COMPETENZA IND 01 QNQ4:

Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e alberghieri, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

Competenze	chiave	europee:
------------	--------	----------

☐ Alfabetica funzionale	X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare	X Digitale
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X In materia di cittadinanza	X In materia di consapevolezza ed espressione culturali

☐ Multilinguistica X Imprenditoriale

Conoscenze:

- Conoscere il servizio per banchetti: allestimento della sala e organizzazione del lavoro.
- Conoscere l'allestimento dei buffet per piccole colazioni, colazioni di lavoro, cocktail party. Conoscere il lessico e fraseologia di settore.

Abilità:

- Simulare la realizzazione di banchetti e buffet.
- Utilizzare il lessico e la fraseologia di settore.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Organizzazione di varie tipologie di buffet

Compito/prodotto:

Progettare menù funzionali all'organizzazione di Catering e Banqueting tenendo conto della stagionalità, del territorio e delle eccellenze enogastronomiche locali e nazionali.

UDA STRATEGICA (Interdisciplinare) "Le pietre di inciampo" Periodo: 1º Quadrimestre '2023- '2024 Tempi n.7 ore Competenze dell'asse culturale di riferimento: Confronta le competenze e i Liv. QnQ4 inseriti nella stessa UDA strategica riportata nella Programmazione di Italiano – cl. 5A Competenze di cittadinanza: Competenze chiave europee: X Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità X Digitale di Imparare ad imparare □Matematica e in scienze, □In materia di cittadinanza □In materia di consapevolezza tecnologie e ingegneria ed espressione culturali ☐ Multilinguistica □Imprenditoriale Conoscenze: Abilità: Tecniche di composizioni orali e scritte Saper reperire e seleziona informazioni Ricerche sule tradizioni ebraiche La cucina Kosher Saper esporre con linguaggio settoriale e Significato letterale, storico-sociale delle professionale in pubblico "pietre d'inciampo Saper collaborare e partecipare ad un progetto ed a attività di gruppo Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto. Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità: Saper esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e ordinato senza gravi errori. **Compito/prodotto:** COMPITO/PRODOTTO: Mini book gastronomico e presentazione di piatti a base di cedro in occasione

UDA STRATEGICA(Interdisciplinare)

della giornata della memoria Glossario tecnico

La cucina di Strettissimo Magro" – I percorsi di San Francesco di Paola

Periodo: 2º Quadrimestre '2023- '2024

Tempi n.3 ore

Competenze di cittadinanza					
Competenze chiave europee:					
X Alfabetica funzionale		X Personale, sociale e capacità X Digitale di Imparare ad imparare			
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria ☐Multilinguistica	□In materia d		□In materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Conoscenze: Tecniche di composizioni orali Contestualizzazione de Santo e ricostruzione degle economici dell'alimentazione di magro"-regola dell'ordine Conoscenze:	ella vita del li aspetti socio- e□culturali "strettissimo	Saper espo- professiona	rire e seleziona informazioni rre con linguaggio settoriale e ale in pubblico aborare e partecipare ad un progetto ed i gruppo		
Obiettivi minimi in termini di			gravi arrori		
pratico sulla cucina dello	e future figure pastrettissimo mag	rofessionali del setto gro. di visita della reliqui	gravi errori. ore ristorativo sotto il profilo tecnico ia di san Francesco con i menu inserit		
UDA Educazione Civica n.1 TITOLO: Guida Sicura					

Tempi: n.2 ore

Periodo: I Quadrimestre

Competenze disciplinari: Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri,						
Competenze chiave europee:						
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, so Imparare ad impar	ociale e capacità di rare	X Digitale			
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X In materia di ci	ttadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali			
☐ Multilinguistica	X Imprenditoriale					
somministrazione di alcolici. N	 La responsabilità del personale di sala e bar nella somministrazione di alcolici. Norme di legge e buone pratiche per prevenire la guida in stato di Mettere in atto pratiche di responsabilità sociale del ristoratore e del barista. 					
Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità Pratiche indispensabili per prevenire la guida in stato di ebbrezza tra i clienti.						
UDA Educazione Civica n.2 TITOLO: CITTADINI D'ITALIA, CITTADINI D'EUROPA, CITTADINI DEL MONDO Tempi: n.2 ore Periodo: II Quadrimestre						
Competenze disciplinari: Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri,						
Competenze chiave europee:						
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, so Imparare ad impar	ociale e capacità di rare	X Digitale			
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X In materia di ci	ttadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali			
☐ Multilinguistica	X Imprenditoriale					

Conoscenze:

 Come i professionisti del settore dell'ospitalità interagiscono con una clientela globale. L'importanza di conoscere culture diverse per garantire un servizio inclusivo e rispettoso.

Abilità:

Individuare buone pratiche per favorire l'integrazione culturale nel servizio

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Buone pratiche di interazione con una clientela globale nel settore ristorativo.



UDA SVOLTE

con riferimento ai contenuti d'insegnamento a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO: MATEMATICA
ASSE MATEMATICO

CLASSE 5 SEZ A

DOCENTE:

Firma del docente

UDA Matematica N.1 TITOLO: RICHIAMI EQUAZIO Tempi/Periodo: Settembre-Novem	_	AZIONI		
Competenze dell'asse culturale di Utilizzare i concetti e i fondamentali strum			la realtà ed operare in campi applicativi	
Competenza Intermedia Livello (Utilizzare i concetti e gli strumenti fondam riferiti a situazioni applicative relative alla	entali dell'asse cult			
Competenze chiave europee:				
x Alfabetica funzionale	x Personale, soci Imparare ad imp	-	x Digitale	
X Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali	
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditoria	le		
Conoscenze: ✓ Equazioni di primo grado; ✓ Equazioni quadratiche; ✓ Disequazioni di primo e secondo grado. ✓ Disequazioni fratte	grado e applicarle a semplici problemi;			
Obiettivi minimi in termini di cond ✓ Risolvere semplici equazion		i		
Compito/prodotto: verifica scritta				
UDA Matematica N. 2 TITOLO: LO STUDIO DI FUNZ	IONE			
Tempi/Periodo: NOVEMBRE-FF				
Competenze dell'asse culturale di	riferimento G			
Utilizzare i concetti e i fondamentali strum	•	rali per comprendere	la realtà ed operare in campi applicativi	
Competenza Intermedia Livello (Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli		entali dell'asse cultura	le matematico per affrontare e risolvere	
problemi non completamente strutturati, ri				
strumenti e applicazioni informatiche. Competenze chiave europee:				
x Alfabetica funzionale	y Personale soc	ciale e capacità di	x Digitale	
A Tilluoctica Talizionale	Imparare ad im	-	A Digitate	
X Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di	i cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali	
☐ Multilinguistica	☐ Multilinguistica ☐ Imprenditoriale			
Conoscenze		Abilità		
Definizione di funzione reale di variabi Dominio, codominio di una funzione.	ile reale.	Classificare le fun Individuare il don	izioni. ninio di una funzione.	

Studio del segno di una funzione. Determinare il segno di una funzione e le intersezioni Intersezione di una funzione con gli assi cartesiani. con gli assi cartesiani. Simmetria: Funzioni pari e dispari Operare con i limiti di semplici funzioni razionali Limiti di forme determinate ed indeterminate. intere e fratte. Concetto di asintoto orizzontale, verticale e obliquo. Riconoscere le forme di indecisione di funzioni Derivate di funzioni razionali intere e fratte algebriche. Determinare gli asintoti di funzioni razionali intere e Punti di massimo, minimo e flessi di semplici funzioni razionali intere e fratte. fratte Calcolare le derivate di semplici funzioni. Individuare i punti di massimo e di minimo relativi ed assoluti e di punti di flesso. Saper tracciare il grafico qualitativo di una funzione razionale intera e fratta. Indicare gli elementi principali di un grafico di funzioni (Dal grafico ai dati). Compito/prodotto: verifica scritta Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità Individuare il dominio di una funzione. Operare con i limiti di semplici funzioni. Calcolare le derivate di semplici funzioni. Tracciare il grafico di semplici funzioni UDA Matematica N.3 TITOLO: OBIETTIVO PROVE INVALSI Tempi/Periodo: FEBBRAIO-MARZO Competenze dell'asse culturale di riferimento G12: Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. Competenza Intermedia Livello OnO 3/4: Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. Competenze chiave europee: x Alfabetica funzionale x Personale, sociale e capacità di x Digitale Imparare ad imparare X Matematica e in scienze, ☐ In materia di cittadinanza ☐ In materia di consapevolezza tecnologie e ingegneria ed espressione culturali

☐ Imprenditoriale

☐ Multilinguistica

Conoscenze: Richiami di algebra Richiami di geometria Euclidea Richiami di geometria analitica Cenni sul calcolo delle probabilità	e statistica g f f f f	Calcolare la proba	usare misure di grandezze metro, area e volume di alcune del del piano e dello spazio piano cartesiano le principali e. ni che implicano l'uso di oni e di sistemi di equazioni
Compito/prodotto: simulazione			
UDA Matematica N. 4 TITOLO: STATISTICA E PR Tempi/Periodo: APRILE-MAGO			
Competenze dell'asse culturale Utilizzare i concetti e i fondamental applicativi.			prendere la realtà ed operare in campi
	tti e gli strumenti fon amente strutturati, r	riferiti a situazion	se culturale matematico per affrontare ni applicative relative al settore di
x Alfabetica funzionale	x Personale, socia Imparare ad impara	•	x Digitale
X Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di cit	tadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditoriale		
Conoscenze:		Abilità:	
Calcolo frequenze relative e percent Campione estratto da una popolazion campioni rappresentativi e non rappr	ne: esempi di	Calcolare la pro Classificare dati	obabilità di eventi elementari , rappresentarli graficamente e diverse distribuzioni
Compito/prodotto: verifica scritta		•	

UDA Matematica (asse matematico) N.5					
TITOLO: INTEGRALI					
Tempi/Periodo: MAGGIO-GIUO Competenze dell'asse culturale d Utilizzare i concetti e i fondamentali strum	i riferimento G12		realtà ed operare in campi applicativi.		
Competenza Intermedia Livello Utilizzare in modo flessibile i concetti e g problemi non completamente strutturati, r strumenti e applicazioni informatiche.	li strumenti fondamer	ntali dell'asse cultural plicative relative al so	le matematico per affrontare e risolvere ettore di riferimento, anche utilizzando		
Competenze chiave europee:					
x Alfabetica funzionale	x Personale, sociale e capacità di x Digitale Imparare ad imparare				
X Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di cittadinanza		☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali		
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditoria	le			
Conoscenze: Funzioni primitive. Concetto di integrale indefinito. Integrali definiti.		Abilità : Calcolare il valore funzioni elementar	dell'integrale indefinito e definito di i.		
Compito/prodotto: Compito di realtà.	,				
UDA STRATEGICA multidiscip	linare N.1				

UDA STRATEGICA multidisciplinare N.1 TITOLO: "LE PIETRE DI INCIAMPO" Tempi/Periodo: OTTOBRE-GENNAIO

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento (G08)

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi (G12).

Competenza Intermedia Livello QnQ:

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale (QNQ 3/4).

	Competenze chiave europe	e:			
tecnologie e ingegneria Multilinguistica Imprenditoriale Conoscenze: Sistemi di documentazione, archiviazione e trasmissione delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Distribuzione, classificazione e rappresentazione di dati: grafici, istogrammi, aerogrammi, tabelle Conoscenze: Abilità: Classificare dati ottenuti da misurazioni. Rappresentare e interpretare dati anche utilizzando un foglio elettronico. Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti. Compito/prodotto:	x Alfabetica funzionale	*		x Digitale	
Conoscenze: Sistemi di documentazione, archiviazione e trasmissione delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Distribuzione, classificazione e rappresentazione di dati: grafici, istogrammi, aerogrammi, tabelle Abilità: Classificare dati ottenuti da misurazioni. Rappresentare e interpretare dati anche utilizzando un foglio elettronico. Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.		☐ In materia di cittadinanza			
Sistemi di documentazione, archiviazione e trasmissione delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.	☐ Multilinguistica	☐ Imprenditori	ale		
Sistemi di documentazione, archiviazione e trasmissione delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.					
trasmissione delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni. Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti. Compito/prodotto:	*		1		
Rappresentare e interpretare dati anche utilizzando un foglio elettronico. Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Distribuzione, classificazione e rappresentazione di dati: grafici, istogrammi, aerogrammi, tabelle Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.		one e	Classificare dati ottenuti da misurazioni.		
Distribuzione, classificazione e rappresentazione di dati: grafici, istogrammi, aerogrammi, tabelle Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti. Compito/prodotto:	Strumenti per la rappresentazione multimediale delle		foglio elettronico. Esporre dati, eventi, un ordine e uno sco	trame, dando al proprio discorso po, selezionando le informazioni	
	dati:		Reperire informazio lingua straniera sul v	ni e documenti in italiano o in	
	Compito/prodotto:				
fare riferimento alla programmazione di classe.					

UDA STRATEGICA multidisciplinare N.2

TITOLO: I percorsi di San Francesco: "La cucina di strettissimo magro" Tempi/Periodo: FEBBRAIO-GIUGNO

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento (G08)

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi (G12).

Competenza Intermedia Livello QnQ:

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale (QNQ 3/4).

Competenze chiave europee:				
x Alfabetica funzionale	x Personale, so Imparare ad im	ciale e capacità di aparare	x Digitale	
X Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia d	i cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali	
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditori	iale		
Conoscenze:		Abilità:		
Distribuzione, classificazione e rappres	sentazione di			
dati:		Classificare dati ottenuti da misurazioni.		
grafici, istogrammi, aerogrammi, tabel	le	Rappresentare e interpretare dati anche utilizzando un foglio elettronico.		
Fonti dell'informazione e della documentazione		Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso		
		un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.		
Social network e new media come fenomeno comunicativo.				
		Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.		
		Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto		
Compito/prodotto:				
fare riferimento alla programmazione di classe.				

UDA 1 EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO: Costituzione: GUIDA SICURA

Tempi/Periodo: MARZO-GIUGNO

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento (G08)

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi (G12).

Competenza Intermedia Livello QnQ:

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale (QNQ 3/4).

Competenze chiave europee:				
x Alfabetica funzionale	x Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare		x Digitale	
X Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X In materia di	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali	
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditori	ale		
		011		
Competenze		Obiettivi di apprend		
Rispettare le regole e le norme che go	overnano lo stato	Conoscere e adott	are le norme di circolazione stradale	
di diritto, la convivenza sociale e la	vita quotidiana	come pedoni e conduttori di veicoli, rispettando la		
in famiglia, a scuola, nella comunità	i, nel mondo del	sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo		
lavoro al fine di comunicare	e rapportarsi	possibili risch	i. Analizzare il fenomeno	
correttamente con gli alt	ri, esercitare	dell'incidentalità	stradale, con riferimento all'ambito	
consapevolmente i propri diritti	,		ropeo, al fine di identificare le	
contribuire al bene comune e al ris	•		anche derivanti dal consumo d	
	spetto dei diritti			
delle persone.			psicotrope e dall'uso del cellulare	
		individuare i relat	ivi danni sociali e le ricadute penali.	
Compito/prodotto:				
vedi programmazione di classe				
vous programmazione di ciasse				

UDA 2 EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO: Costituzione: CITTADINI D'ITALIA, CITTADINI D'EUROPA, CITTADINI DEL MONDO Tempi/Periodo: MARZO-GIUGNO

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento (G08)

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi (G12).

Competenza Intermedia Livello QnQ:

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale (QNQ 3/4).

Competenze chiave europee:				
x Alfabetica funzionale	x Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare		x Digitale	
X Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	X In materia di cittadinanza		☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali	
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditori	ale		
Commotongo		Objettivi ii	No. and a	
Competenze Interagire correttamente con le istitu	uzioni nella vita	Obiettivi di apprend Individuare la p	presenza delle Istituzioni e della	
quotidiana, nella partecipazione e ne	ll'esercizio della	1		
cittadinanza attiva, a partire da	lla conoscenza			
dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali,		•		
		le origini e le	ragioni storico- politiche della	
		costituzione deg	gli Organismi sovranazionali e	
		internazionali,	con particolare riferimento al	
		significato dell'a	ppartenenza all'Unione europea, al	
		suo processo di f	formazione, ai valori comuni su cui	
		essa si fonda.		
Compito/prodotto:				
vedi programmazione di classe				



UDA SVOLTE con riferimento ai contenuti d'insegnamento a.s. 2024/25

INSEGNAMENTO: SCIENZE MOTORIE ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO E PROFESSIONALE CLASSE 5 SEZ. A

DOCENTE:

Firma del docente

UDA N.1				
Insegnamento: SCIENZE MOTO	ORIE			
Asse: SCIENTIFICO TECNOLO	OGICO E PRO	FESSIONALE		
TITOLO: Salute e benessere				
Tempi: n.15 ore				
Periodo: SETTEMBRE – OTTO	BRE			
Competenze dell'asse culturale d				
		ello di efficienza fisica (come elemento		
fondamentale della salute e del ber				
Competenza Intermedia Livello	QnQ: 4			
Competenze chiave europee:				
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, soc Imparare ad impar	•		
_				
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di c	ittadinanza		
		·		
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditorial	e		
Conoscenze:		Abilità:		
Prendere coscienza dell'importanz	a di uno	Saper approfondire argomenti sportivi.		
sviluppo armonico del corpo e di u				
di salute e benessere per affrontare		Conoscere la storia dell'educazione del corpo		
e senza eccessivi limiti di fatica le		nell'antichità.		
quotidiane.				
Tutela della salute: lo sport e l'attiv	vità motoria	Eseguire correttamente azioni motorie e sportive		
come mezzo per raggiungere e pre	servare un	finalizzate al miglioramento delle capacità		
buono stato di salute psicofisica.	. ,	condizionali.		
Fitness, sport, movimento e cura di	i sé come	TTATE 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
attività trainanti per il settore		Utilizzare il lessico specifico della disciplina.		
turistico/alberghiero. Alcune tra le possibili figure profe	ccionali			
collegate a queste attività: ac				
cicloturistico;	compagnatore			
intrattenitore/animatore/organizzato	ore			
di attività ludiche, motorie e sportiv				
clientela di tutte le età; nuove figur	-			
professionali legate alla custodia, a	ssistenza e			
manutenzione delle attrezzature o	strutture			
sportive.				
Infortuni: prevenzione, primo socc	-			
legali relativi all'infortunistica nei				
dell'albergo o durante la partecipaz				
attività organizzate di carattere lud sportivo(richiesta di certificazioni				
la partecipazione alle attività, respo	-			
civili e penali in caso di infortuni, s				
piscine e nelle spiagge	w. t w iioiio			

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Prendere coscienza dell'importanza di uno sviluppo armonico del corpo, preservare un buono stato di salute psicofisica. Basilari conoscenze del primo soccorso. Eseguire semplici azioni motorie e sportive. Conoscere un lessico basilare specifico della materia.

Compito/prodotto:

Mettere in pratica un allenamento funzionale mirato al perfezionamento ed allo sviluppo delle capacità condizionali (Forza, resistenza e velocità).

UDA N.2			
Insegnamento: SCIENZE MOT	ORIE		
Asse: SCIENTIFICO TECNOL	OGICO E PRO	FESSIONALE	
TITOLO: I meccanismi del movin	mento		
Tempi: n.12 ore			
Periodo: NOVEMBRE - DICEM	IBRE		
Competenze dell'asse culturale of Sperimentare azioni motorie via via proprie capacità coordinative. Competenza Intermedia Livello	a più complesse	e diversificate per	migliorare le
Competenze chiave europee:			
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, soc Imparare ad impa		☐ Digitale
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di c	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditorial	le	
Conoscenze:		Abilità:	
Rendersi conto dell'importanza dell'educazione sportiva come formazione di un atteggiamento di collaborazione e di rispetto delle regole e del gioco. Elaborare e possibilmente dare adeguate risposte motorie in situazioni semplici. Sport e attività motorie in strutture turistiche/alberghiere. Il linguaggio del corpo. La postura e il Linguaggio non verbale. Consolidamento di una		fisiologico. Elaborare e possib motorie in situazio	poo. ercizi utili al potenziamento pilmente dare adeguate risposte poni semplici. e corrette in ambito motorio,
cultura motoria e sportiva quale sti	lle di vita.		

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Conoscenza delle regole di gioco degli sport più praticati (pallavolo, calcio a 5, Basket). Elaborare e possibilmente dare adeguate risposte motorie in situazioni semplici. Fare una breve anamnesi della propria postura. Conoscere semplici esercizi utili al potenziamento fisiologico del proprio corpo.

Compito/prodotto:

Mettere in pratica il regolamento sportivo in una Partita/gara degli sport più praticati in ambito Scolastico

UDA N.3 **Insegnamento: SCIENZE MOTORIE** Asse: SCIENTIFICO TECNOLOGICO E PROFESSIONALE **TITOLO**: Attività motorie come linguaggio (ambito comunicativo-espressivo) Tempi: n.6 ore Periodo: GENNAIO Competenze dell'asse culturale di riferimento: Conoscere ed applicare alcune metodiche di allenamento per migliorare la propria efficienza fisica e per saperla mantenere. Competenza Intermedia Livello QnQ: 4 Competenze chiave europee: ☐ Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di 🗆 Digitale Imparare ad imparare ☐Matematica e in scienze, tecnologie ☐ In materia di cittadinanza ☐ In materia di consapevolezza ed e ingegneria espressione culturali ☐ Multilinguistica ☐ Imprenditoriale Conoscenze: Abilità. Consolidamento di una cultura motoria e Conoscenza dei vari metodi di allenamento. sportiva quale costume di vita, intesa anche come capacità di realizzare attività finalizzate e Saper effettuare prove di destrezza e di abilità. di valutarne i risultati. Raggiungimento del completo sviluppo corporeo Rendersi conto dell'importanza dell'educazione e motorio della persona attraverso l'affinamento sportiva. della capacità di utilizzare le qualità fisiche e le funzioni neuro-muscolari. Il territorio e le sue caratteristiche: valorizzare gli spazi naturali e le risorse ambientali ed architettoniche caratteristici del territorio come risorsa per il turismo. Le attività motorie in ambiente naturale e i possibili itinerari alla scoperta del territorio e delle sue tradizioni. Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità Conoscere le principali metodologie di allenamento, saper effettuare semplici prove di destrezza e conoscere le caratteristiche di uno sport in ambiente naturale. Compito/prodotto: Praticare una competizione sportiva (individuale e di squadra) in ambiente naturale

UDA N.4

Insegnamento: SCIENZE MOTORIE

Asse: SCIENTIFICO TECNOLOGICO E PROFESSIONALE

TITOLO: Sport scolastici

Tempi: n.21 ore

Periodo: FEBBRAIO - MARZO - APRILE

Competenze dell'asse culturale d							
Praticare gli sport applicando strate		la risoluzione di siti	uazioni				
problematiche.	-8						
Competenza Intermedia Livello	QnQ: 4						
Competenze chiave europee:							
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, so Imparare ad impar	ociale e capacità di rare	☐ Digitale				
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di o	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali				
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditorial	e					
Conoscenze:		Abilità:					
Acquisizione del valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione, in funzione della formazione di una personalità equilibrata e stabile. L'esatta terminologia dei regolamenti e la conoscenza delle tecniche e delle tattiche dei giochi e degli sport che saranno trattati. Igiene e pulizia del proprio corpo, dell'ambiente circostante e degli alimenti. Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità Regolamento e terminologia ginnasta, norme di igiene generali del proprio corpo, igiene scolastica							
Compito/prodotto: Organizzare un evento sportivo in	ambito scolastic	0.					
UDA N.5							
Insegnamento: SCIENZE MOT Asse: SCIENTIFICO TECNOLO TITOLO: Spazio e movimento Tempi: n.8 ore Periodo: MAGGIO - GIUGNO	OGICO E PRO	FESSIONALE					
Competenze dell'asse culturale d							
Praticare in modo consapevole atti tecniche appropriate là dove possib Competenza Intermedia Livello	oile.	che dell'ambiente n	aturale secondo				
Competenze chiave europee:	Q11Q. 4						
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, so Imparare ad impar	ociale e capacità di rare	☐ Digitale				
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di o	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali				
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditorial	e					

Conoscenze: Abilità: principi fondamentali di prevenzione e Il rispetto dell'ambiente. attuazione della sicurezza personale a casa e negli spazi aperti. Attività in ambiente naturale. Arricchimento della coscienza sociale attraverso la consapevolezza di sé e l'acquisizione della Conoscenza delle attrezzature sportive che capacità critica nei riguardi del linguaggio del operano sul territorio: società, clubs. corpo e dello sport. Utilizzare le qualità fisiche e neuro-muscolari in Educazione alla salute e all'ambiente. modo adeguato alle diverse esperienze. Valutazione e autovalutazione: caratteristiche, finalità, possibili modalità e requisiti del processo valutativo. Il lavoro di gruppo: la cooperazione per un fine comune e il "gioco di squadra", le possibili modalità di organizzazione di gruppo, la divisione del lavoro, il rispetto dei ruoli e delle gerarchie, la condivisione delle informazioni, i vari tipi di feedback. Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità Igiene degli ambienti sportivi, test di valutazioni pratiche sportive, il fairplay Compito/prodotto: Praticare una competizione sportiva (individuale e di squadra) rispettando rigorosamente le leggi della cooperazione ed il rispetto dei ruoli (arbitro,/giudice, atleta, allenatore, guardalinee ecc) UDA STRATEGICA: LE PIETRE DI INCIAMPO Tempi n. 6 ore Periodo: Da Novembre a Gennaio Competenze dell'asse culturale di riferimento: Conoscenza dei criteri per un'alimentazione equilibrata. Comprendere il cambiamento dell'alimentazione dello sportivo intervenuto nel corso del tempo e riconoscere abitudini alimentari sbagliate. Mangiare cibi sani e avere cura del proprio corpo. L'alimentazione dello sportivo nelle varie fasi di gara. Competenza Intermedia Livello QnQ: 4 Competenze di cittadinanza: Imparare ad imparare - Agire in modo autonomo e responsabile - Comunicare - Risolvere problemi -Collaborare e partecipare - Individuare collegamenti e relazioni **Competenze chiave europee:** ☐ Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di ☐ Digitale Imparare ad imparare ☐ In materia di cittadinanza ☐ In materia di consapevolezza ed ☐ Matematica e in scienze, tecnologie espressione culturali e ingegneria

☐ Imprenditoriale

☐ Multilinguistica

Conoscenze:

- Valori nutrizionali dei principali alimenti.
- Attività motoria e benessere psico-fisico
- Correre, saltare e giocare senza saltare la colazione
- Il decalogo alimentare dello sportivo.
- Applicare le norme dell'igiene personale.

Abilità:

- Conoscenza dell'importanza dei carboidrati nell'alimentazione dello sportivo.
- Relazionarsi positivamente con i compagni ed operare nel rispetto dei ruoli assegnati.
- Saper scegliere e adottare corretti stili di vita dando valore all'attività fisica e sportiva anche in vista di eventuali sbocchi lavorativi.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Conoscenza dei criteri per un'alimentazione equilibrata, L'alimentazione dello sportivo nelle varie fasi di gara.

Compito/prodotto:

Menù di uno sportivo in riferimento allo sport praticato

UDA STRATEGICA: LA CUCINA DI STRETTISSIMO MAGRO

Tempi n.6 ore

Periodo: Da Febbraio a Maggio

Competenze dell'asse culturale di riferimento:

Conoscenza dei criteri per un'alimentazione equilibrata.

Comprendere il cambiamento dell'alimentazione dello sportivo intervenuto nel corso del tempo e riconoscere abitudini alimentari sbagliate.

Mangiare cibi sani e avere cura del proprio corpo.

L'alimentazione dello sportivo nelle varie fasi di gara.

Competenza Intermedia Livello QnQ:

Competenze di cittadinanza:

Imparare ad imparare - Agire in modo autonomo e responsabile - Comunicare - Risolvere problemi -Collaborare e partecipare - Individuare collegamenti e relazioni

Competenze chiave europee:		
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare	☐ Digitale
☐Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditoriale	

Conoscenze:

- OMS e il concetto di salute
- Valori nutrizionali dei principali alimenti.
- Attività motoria e benessere psico-fisico
- Correre, saltare e giocare senza saltare la colazione
- Il decalogo alimentare dello sportivo.

- Conoscenza dell'importanza dei carboidrati nell'alimentazione dello sportivo.
- Saper individuare su una mappa delle coordinate geografiche.
- Saper scegliere e adottare corretti stili di vita dando valore all'attività fisica e sportiva anche in vista di eventuali sbocchi lavorativi.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Conoscenza dei criteri per un'alimentazione equilibrata, L'alimentazione dello sportivo nelle varie fasi di gara.

Compito/prodotto:

Scheda di consumo calorico riferito allo sport praticato in ambito scolastico

UDA Educazione Civica *: COS	TITUZIONE					
Titolo "Guida Sicura"						
Tempi: n.1 ORE						
Periodo: Primo Quadrimestre						
Competenze disciplinari: Guida sicura: riflessi, coordinazione e sicurezza stradale. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza dell'impegno nel lavoro.						
Competenze chiave europee:						
☐ Alfabetica funzionale	X Personale, so Imparare ad impar	ociale e capacità di rare	☐ Digitale			
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di c	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali			
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditorial	e				
Conoscenze: Rispettare le regole e le norme che governano la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. Conoscerze e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori di veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo possibili rischi.						
UDA Educazione Civica *: COSTITUZIONE Titolo "Cittadini d'Italia, Cittadini d'Europa, Cittadini del Mondo Tempi: n.1 ORE Periodo: Secondo Quadrimestre						
Competenze disciplinari:						
Sport e cittadinanza globale. il ruolo dello sport nella promozione dell'integrazione e come mezzo per costruire comunità globali inclusive.						
Competenze chiave europee:						
☐ Alfabetica funzionale X Personale, sociale e capacità di ☐ Digitale Imparare ad imparare						
☐ Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria	☐ In materia di c	cittadinanza	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali			
☐ Multilinguistica	☐ Imprenditoriale					

Conoscenze:

Importanza dello sport e delle attività motorie nello sviluppare i principi di eguaglianza, solidarietà e libertà.

Il ruolo dello sport nella promozione dell'integrazione e come mezzo per costruire comunità globali inclusive.

Abilità:

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza dell'impegno nel lavoro.

Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato

UDA strategica	"LE PIETRE DI	INCIAMPO"			
Denominazione	"La memoria è come il mare: può restituire brandelli di rottami a distanza di anni" P.Levi. L'UDA "Le pietre d'inciampo" ha lo scopo di tenere viva la memoria della shoah con tutte le sue tragiche specificità e come lato buio della nostra storia.				
Prodotti/compiti autentici e contestualizzazione	 Mini book gastronomico e presentazione di piatti a base di cedro in occasione della giornata della memoria Ricette Relazione individuale 				
Competenze Intermedie e competenze chiave e	e* area generale e d'indirizzo di cittadinanza	Evidenze valutative osservabili			
Gestire forme di intera dialogica, secondo speComprendere e interpr	MEDIA G02 livello QNQ 4 zione orale, monologica e cifici scopi comunicativi. etare tipi e generi testuali, letterari ualizzati nei diversi periodi	EG02 Interagire in situazioni comunicative diverse con capacità di ascolto dell'interlocutore, adottando strategie comunicative a seconda delle situazioni e proponendo soluzioni EG02 Produrre testi scritti di vario genere anche professionali e con supporti multimediali (argomentativi, espositivi, informativi, regolativi) con attenzione alle variabili del processo comunicativo (scopo, contesto, emittente, destinatario)			
 COMPETENZA INTERMEDIA G05 QNQ 4 Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato. COMPETENZA INTERMEDIA IND 03 livello QNQ 4 		EG05 Interagire in conversazioni e partecipare a discussioni secondo le esigenze comunicative in vari contesti anche di tipo professionale EG05 Utilizzare i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento per comprendere e produrre testi scritti e orali di varia complessità EIND03 Rispettare il protocollo del sistema HACCP per garantire la salubrità degli alimenti lungo la filiera			
vigente sulla sicurezza e	il sistema HACCP, la normativa sulla salute nei luoghi di lavoro	EIND03 Utilizzare la Normativa vigente in fatto di sicurezza sul posto di lavoro.			
Predisporre prodotti, serve e le esigenze della cliente regimi dietetici e stili alii qualità, redditività e favo stili di vita sostenibili ed	-	EIND04 Individuare e predisporre prodotti, servizi e menu funzionali agli stili di vita salutari e sostenibili della clientela			
imparare N.7 competenza imprend	ca funzionale le, sociale e capacità di imparare a	Comprende il significato di messaggi orali in situazioni e contesti diversi; legge, analizza, comprende, interpreta e produce semplici testi scritti anche in L2 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente			

	Abilità	Conocacura		
	Aouua	Conoscenze		
singo	abilità conoscenze riferiti ad una la competenza)	(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)		
	zione o in una discussione i diversi iverse argomentazioni per poter a e coerenza.	Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.		
ordine e uno scopo,	me, dando al proprio discorso un selezionando le informazioni ne in modo critico, utilizzando un omento e alla situazione.	Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi, valutativo interpretativi, argomentativi, regolativi. Fonti dell'informazione e della documentazione		
Reperire informazioni e	documenti in italiano o in lingua do l'attendibilità delle fonti.	Social network e new media come fenomeno comunicativo.		
Utilizzare le tecnologie	digitali per la presentazione di un in italiano o in lingua straniera	Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza		
Comprendere i punti p	orincipali di testi orali in lingua	Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.		
di interesse generale,	plessi, ma chiari, relativi ad ambiti ad argomenti di attualità e ad alla microlingua dell'ambito	Principi di legislazione specifica di settore.		
professionale di apparten		Igiene personale, dei prodotti, dei processi di lavoro e la pulizia dell'ambiente.		
Applicare pratiche in preparazione, la cottura cura degli ambienti e dell'	e la conservazione dei prodotti, la	Tecniche e procedure di settore in relazione al compito da svolgere.		
Applicare procedure di alimentare	autocontrollo relative all'igiene	Elementi di organizzazione, gestione aziendale e budgetaria.		
	base per la manipolazione, la co delle materie e dei semilavorati	Gli strumenti espressivi della lingua italiana nei vari contesti e il lessico professionale anche in lingua.		
	di base che riguardano la tutela e alla pratica professionale	La struttura linguistica e lessico Elementi di enogastronomia regionale e nazionale.		
Riconosce le principali nutrizionali degli ingredi	caratteristiche merceologiche e enti utilizzati.	Le materie prime sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico- fisico, igienico, nutrizionale e gastronomico		
Utilizzo gastronomico de	ei vari ingredienti.	Linee guida di educazione alimentare.		
Capacita di variare strum all'elemento utilizzato.	enti e metodi di cottura in base	Preparazione riferite alle tradizioni del territorio ed alla		
Normativa igienico-sanit	aria e procedure di auto controllo	cucina dello strettissimo magro.		
Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana e delle lingue straniere per descrivere, nella forma scritta e orale, i risultati ottenuti dalla ricerca utilizzando un lessico relativamente appropriato.		Le normative vigenti nazionali e internazionali in fatto di sicurezza alimentare, trasparenza e tracciabilità delle materie prime		
Utenti destinatari	Classe V A			
Fasi di applicazione (attività)	Primo Quadrimestre			

Tempi Periodo e

monte ore complessivo 30 ore

T1 Presentazione dell'UdA
T2 Documentazione sull'olocausto

	T3 Raccolta ed elaborazione dati sul ruolo del cedro nel culto e nella tradizione ebraica T4 Visita guidata alle Cedriere della Riviera dei Cedri T5 Produzione di piatti a base di cedro T6 Presentazione dei piatti e del book T7 Relazione individuale
Esperienze attivate (cosa fa l'allievo)	 Discussioni guidate Attività di ricerca: recepire informazioni e organizzarle (ordinarle, confrontarle, collegarle) e argomentare in modo critico le conoscenze acquisite Formazione gruppi di lavoro Schematizzazione delle informazioni in modi diversi (mappe, tabelle, testi espositivi) Utilizzo delle abilità informatiche Utilizzo delle attrezzature di laboratorio
Metodologia (cosa fa il docente)	 Brainstorming, Cooperative learning Lezione partecipata e di gruppo Esercitazioni di laboratorio Lezioni tecnico-pratiche Problem solving Lavoro di gruppo
Risorse umane (indicare gli insegnamenti coinvolti)	I docenti della classe ed esperti del settore
Strumenti	 Documenti bibliografici (testi, riviste, depliant informativi) Internet Laboratorio di cucina Materiale informativo specifico LIM PC Dizionario bilingue
Valutazione	La valutazione dell'UDA incide: • sulle valutazioni in decimi dei singoli insegnamenti • sul voto di comportamento • sul livello di padronanza acquisito nelle competenze attivate

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definii, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1[^] **nota**: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ **nota**: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA "Le pietre di Inciampo"

Cosa si chiede di fare

Si chiede all'alunno di:

- Progettare e realizzare un banchetto a base di cedro da offrire, in occasione della visita dei padri minimi con le reliquie del nostro Santo Protettore, presso il nostro Istituto.
- Pubblicizzare l'evento tramite social.
- Creare un QR code da affiggere all'interno dell'Istituto.
- Realizzare un Post evento da pubblicare sul sito della scuola.

In che modo (singoli, gruppi..)

Oltre al tuo personale impegno nell'iniziativa che richiede spirito di partecipazione, collaborazione e ricerca, la procedura del lavoro prevede che nella classe vengano formati dei gruppi all'interno dei quali ognuno avrà un ruolo ben definito per la raccolta, selezione, analisi dei materiali, rielaborazione dei dati.

Quali prodotti

- Mini book gastronomico e presentazione di piatti a base di cedro in occasione della giornata della memoria
- Glossario tecnico
- Relazione individuale

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

L'obiettivo di questa Unità di Apprendimento è quello di fare acquisire conoscenze e competenze in riferimento all'indirizzo di studio. La vostra partecipazione a questa iniziativa vi consentirà di maturare, inoltre, comportamenti di responsabilità, autonomia organizzativa, incremento di abilità e competenze logico-espressive.

Conoscerete e imparerete a valorizzare l'importanza della biodiversità anche nella gastronomia del territorio e in quella nazionale; rispettare le regole GMP inerenti l'igiene personale, dell'ambiente in cui si vive e si opera. Inoltre, metterete alla prova le proprie capacità di reperire in modo autonomo informazioni su un argomento, di selezionarle e utilizzarle per esporre ad altre persone quanto imparato, in modo da potenziare le competenze scientifiche e professionali, linguistiche ed espressive e quelle digitali. Imparerete, infine, a lavorare in gruppo rispettando compiti, ruoli e tempi.

Tempi/ore totale ore 30

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Tutti i docenti degli assi coinvolti, i laboratori della scuola, la LIM, il computer, foto e videocamera.

Valutazione

La valutazione terrà conto del processo e del prodotto.

La valutazione dell'UDA verrà effettuata attraverso la tabella dei livelli delle competenze annessa e incide:

- sulle valutazioni in decimi dei singoli insegnamenti
- sul voto di comportamento
- sul livello di padronanza acquisito nelle competenze attivate

PIANO DI LAVORO UDA

Coordinatrice:	
Collaboratori: Tutti i docenti degli assi	

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività (cosa fa lo	Metodologia (cosa fa il docente)	Esiti	Tempi	Evidenze per la Valutazione	Strumenti per la
	studente)	cosa ja n accentoj			v ururuzione	valutazione
1	Presentazione dell'UdA	Scheda "Consegna agli studenti"	Organizzazione dei gruppi di lavoro e scelta dei referenti	1 ora: Coordinatore UdA + Docenti di Italiano e Matematica		
2	Documentazione sull'olocausto	Testi in uso o presenti nella biblioteca scolastica; Riviste; Film; Materiale in rete	Valutazione critica delle varie tecniche di comunicazione nelle diverse lingue	11 ore: Tutti i docenti coinvolti	Produrre testi scritti di vario genere anche professionali e con supporti multimediali (argomentativi, espositivi,informativi, regolativi) con attenzione alle variabili del processo comunicativo (scopo, contesto, emittente, destinatario)	Valutaz intermedia scritta e orale
3	Raccolta ed elaborazione dati sul ruolo del cedro nel culto e nella tradizione ebraica.	Testi in uso o presenti nella biblioteca scolastica; Materiale in rete	Report della ricerca: Comprensione e selezione delle informazioni	6 ore: Docenti di Enogastronomia, Economia, Italiano, Alimenti, Inglese, Spagnolo	Produrre testi scritti di vario genere anche professionali e con supporti multimediali (argomentativi, espositivi,informativi, regolativi) con attenzione alle variabili del processo comunicativo (scopo, contesto, emittente, destinatario)	Valutaz Intermedia sul materiale selezionat o
4	Visita (virtuale) alle Cedriere della Riviera dei Cedri	Computer/Lim	Riconoscere le cedriere autoctone, osservare e prestare attenzione ai processi di produzione	2 ore: Docenti di Sala e Vendita e di Enogastronomia	Interagire in conversazioni e partecipare a discussioni secondo le esigenze comunicative in vari contesti anche di tipo professionale	Valutaz intermedia
5	Produzione di piatti a base di cedro	Laboratori di Sala e Cucina	Acquisizione delle Competenze specifiche per la realizzazione ed il servizio di piatti a base di cedro	6 ore: Docenti di Sala e Vendita e di Enogastronomia	Rispettare il protocollo del sistema HACCP per garantire la salubrità degli alimenti lungo la filiera Utilizzare la Normativa vigente in fatto di sicurezza sul posto di lavoro.	Valutaz intermedia sulla padronanz nella realizzazio ne e nello svolgimen to del servizio
6	Presentazione dei piatti Presentazione del book	Laboratori di Sala e Cucina	Valorizzare le competenze professionali e comunicative degli allievi	2 ore: Tutti i docenti coinvolti	Rispettare il protocollo del sistema HACCP per garantire la salubrità degli alimenti lungo la filiera	Valutaz Intermedia

					Utilizzare la Normativa vigente in fatto di sicurezza sul posto di lavoro.	
	Relazione	Aula	Acquisire	2 ore:		Composizi
7	individuale		consapevolezza	Docente di		one scritta
/			dell'esperienza	Italiano		su traccia
			vissuta			

PIANO DI LAVORO UDA DIAGRAMMA DI GANTT

	Тетрі						
Fasi	1° mese Ottobre	2° mese Novembre	3° mese Dicembre	4° mese Gennaio			
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE

dello studente (da somministrare a conclusione dei lavori)

Descrivi il percorso generale dell'attività Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento Cosa devi ancora imparare Come valuti il lavoro da te svolto

RUBRICA VALUTATIVA

(Per ogni competenza riportare le evidenze e i descrittori dei livelli di padronanza secondo la declinazione prevista nelle rubriche redatte dai dipartimenti per il curricolo d'istituto. La valutazione dell'UDA deve essere riportata nel PFI degli studenti.)

Competenza	Evidenza	Livello Parziale	Livello Base	Livello intermedio	Livello avanzato
		≤ 5	6	7-8	9-10
COMPETENZA INTERMEDIA G02 livello QNQ 4 Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.	EG02 Interagire in situazioni comunicative diverse con capacità di ascolto dell'interlocutore, adottando strategie comunicative a seconda delle situazioni e proponendo soluzioni	Ascolta l'interlocutore e gli risponde in modo adeguato quando la richiesta è semplice e chiara, in ambiti noti e in situazioni prevedibili.	Ascolta le esigenze degli interlocutori, interagisce con modalità comunicative adeguate e riesce ad aiutarli se le richieste sono comunicate in modo chiaro in ambiti noti.	Ascolta e comprende le esigenze degli interlocutori,interagisce con strategie comunicative corrette proponendo soluzioni adeguate alle loro necessità.	Rileva sistematicamente le esigenze degli interlocutori e interagisce con strategie comunicative efficaci proponendo soluzioni miranti alla loro soddisfazione.
	EG02 Produrre testi scritti di vario genere anche professionali e con supporti multimediali (argomentativi, espositivi,informativi, regolativi) con attenzione alle variabili del processo comunicativo (scopo, contesto, emittente, destinatario)	Guidato e seguendo uno schema noto produce la tipologia di testo richiesta senza adeguare la comunicazione al contesto e allo scopo	Produce varie tipologie di testo e in situazioni note tiene conto delle variabili del processo comunicativo. Usa semplici schemi testuali	Progettando autonomamente la stesura, produce varie tipologie testuali efficaci dal punto di vista comunicativo e adeguate al contesto e allo scopo.	Progetta la stesura del testo e lo produce in modo autonomo e con senso critico. Rispetta tutte le variabili del processo comunicativo utilizzando anche
COMPETENZA INTERMEDIA G05 livello QNQ 4 Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi	EG05 Leggere e comprendere in maniera globale e analitica testi scritti di varia tipologia, di vario argomento e complessità anche su argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza	Guidato comprende solo in maniera globale testi semplici su argomenti di varia natura	Comprendere in modo sufficientemente autonomo testi semplici di vario genere anche su argomenti attinenti alla microlingua	Comprende in maniera globale ed analitica testi di media complessità su argomenti personali, culturali e professionali	Comprende in piena autonomia testi complessi su molteplici argomenti anche tecnici e professionali.
orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.	EG05 Utilizzare i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento per comprendere e produrre testi scritti e orali di varia complessità	Solo in contesti noti e guidato usa i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento	Autonomamente e in contesti noti usa in modo sufficientemente corretto i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento	Autonomamente e in vari contesti usa in modo sufficientemente corretto nella produzione scritta e orale i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento	Autonomamente e in vari contesti anche non noti usa in modo efficace i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento

ICOMPETENZA INTERMEDIA IND 03 QNQ 4 Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.	Rispettare il protocollo del sistema HACCP per garantire la salubrità degli alimenti lungo la filiera	Sotto la diretta supervisione, rispetta in parte il protocollo del sistema HACCP	Sotto la diretta supervisione e con un certo grado di autonomia, rispetta i criteri base di applicazione del sistema HACCP e garantisce semplici misure preventive finalizzate alla sicurezza alimentare	Rispetta correttamente il protocollo del sistema HACCP garantendo la sicurezza del cliente	In completa autonomia e coordinando gruppi di lavoro, applica la corretta prassi igienica nel corso delle lavorazioni, rileva e corregge eventuali criticità, garantendo la sicurezza del cliente nei vari contesti e la qualità del prodotto finale
	Utilizzare la normativa vigente sia in ambito nazionale che internazionale in fatto di sicurezza sul posto di lavoro	Sotto la diretta supervisione, utilizza, e applica in parte i principi base della normativa vigente in materia di sicurezza attivando comportamenti non sempre adeguati e corretti nei laboratori	Sotto la diretta supervisione e con un certo grado di autonomia, mette in atto i principi base della normativa vigente in fatto di sicurezza e antinfortunistica	Utilizza e applica correttamente la normativa vigente sia in ambito nazionale che internazionale in fatto di sicurezza sul posto di lavoro	Gestendosi in modo autonomo, tenendo conto dei cambiamenti in atto e coordinando gruppi di lavoro, applica la normativa vigente sia in ambito nazionale e internazionale, in fatto di sicurezza e sul posto di lavoro
COMPETENZA INTERMEDIA IND 04 livello QNQ 4 Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita	Individuare e predisporre prodotti, servizi e menu funzionali agli stili di vita salutari e sostenibili della clientela	Sotto la diretta supervisione, e in contesti strutturati, individua e predispone, in parte, prodotti, servizi e menu funzionali agli stili di vita salutari della clientela.	In situazioni note, individua e predispone, semplici prodotti, servizi e menu funzionali agli stili di vita salutari e sostenibili della clientela.	Individua e predispone correttamente, prodotti, servizi e menu funzionali agli stili di vita salutari e sostenibili della clientela.	Gestendosi in modo autonomo, individua e predispone con consapevolezza, prodotti, servizi e menu funzionali agli stili di vita salutari e sostenibili della clientela.
sostenibili ed equilibrati					

UDA strategica I p	percorsi di San Francesc	o: "La cucina di strettissimo magro"		
Denominazione	L' Uda si contraddistingue per la sua straordinaria contemporaneità, in quanto propone ricette che sono ispirate a "principi di economia" e ai valori fondamentali per la società odierna di "sostenibilità e salubrità".			
Prodotti/compiti autentici e contestualizzazione	Il prodotto finale, nonché l'evidenza dell'agire competente, consiste nella realizzazione di: - di un menù legato alla cucina di strettissimo magro per il progetto "Il Borgo di San Francesco di Paola" - l'allestimento di uno stand, in occasione della visita presso il nostro Istituto della Reliquia del Santo, con i prodotti utilizzati nelle ricette riportate nel libro "La cucina dello Strettissimo Magro" (Padre Gaspare Delle Piane)			
Competenze Intermedie* area generale e d'indirizzo e competenze chiave e di cittadinanza		Evidenze valutative osservabili		
COMPETENZA INTERMEDIA G02 livello QNQ 4 - Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi. - Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzati nei diversi periodi culturali.		comunicative a seconda delle situazioni e proponend soluzioni EG02 Produrre testi scritti di vario genere anch		
 COMPETENZA INTERMEDIA G05 QNQ 4 Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato. 		EG05 Interagire in conversazioni e partecipare a discussioni secondo le esigenze comunicative in vari contesti anche di tipo professionale EG05 Utilizzare i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento per comprendere e produrre testi scritti e orali di varia complessità		

UDA strategica I percorsi di San Francesco: "La cucina di strettissimo magro"

COMPETENZA INTERMEDIA IND 03 livello QNQ 4

Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa vigente sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.

IND 03 Rispettare il protocollo del sistema HACCP per garantire la salubrità degli alimenti lungo la filiera

IND 03 Utilizzare la Normativa vigente in fatto di sicurezza sul posto di lavoro.

COMPETENZA IND 08: QNQ 4

Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta enogastronomica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti coerenti con i principi dell'eco sostenibilità ambientale.

IND 08 Individuare e proporre le risorse enogastronomiche anche nella produzione di liquori utilizzando i principi ecosostenibili del territorio

IND 08 Individuare e proporre le peculiarità del territorio in ambito sportivo ed escursionistico

Conoscenze

COMPETENZE EUROPEA

- N.1competenza alfabetica funzionale
- N.5 competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- N.7 competenza imprenditoriale
- N.8 competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

∆ hilità

Abilita	Conoscenze		
Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.	Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.		
Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un	Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi, valutativo interpretativi, argomentativi, regolativi.		
registro adeguato all'argomento e alla situazione.	Fonti dell'informazione e della documentazione		
Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.	Social network e new media come fenomeno comunicativo.		
Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera	Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza		
Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti	Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.		
di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.	Le normative vigenti nazionali e internazionali in fatto di sicurezza alimentare, trasparenza e tracciabilità delle materie prime		
Applicare pratiche inerenti l'igiene personale, la preparazione, la cottura e la conservazione dei prodotti, lacura degli ambienti e delle attrezzature	Igiene personale, dei prodotti, dei processi di lavoro e la pulizia dell'ambiente.		
	Tecniche e procedure di settore in relazione al compito da		

svolgere.

Applicare procedure di autocontrollo relative all'igiene alimentare	Elementi di organizzazione, gestione aziendale e budgetaria.		
Adottare tecniche di base per la manipolazione, la trasformazione e l'utilizzo delle materie e dei semilavorati Identificare gli aspetti di base che riguardano la tutela	Gli strumenti espressivi della lingua italiana nei vari contesti e il lessico professionale anche in lingua.		
dell'ambiente in relazione alla pratica professionale	La struttura linguistica e lessico		
Riconoscere le principali caratteristiche merceologiche e nutrizionali degli ingredienti utilizzati.	Elementi di enogastronomia regionale e nazionale.		
Utilizzore in gastronomia i vari ingredienti. Variare strumenti e metodi di cottura in base all'elemento	Le materie prime sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico- fisico, igienico, nutrizionale e gastronomico		
utilizzato.	Linee guida di educazione alimentare. Preparazioni legate alle tradizioni del territorio ed alla cucina dello strettissimo magro.		

Utenti destinatari	Classe V sez.A
Fasi di applicazione (attività)	Intero anno scolastico
Tempi Periodo e monte ore complessivo	 40 ore T1. Presentazione UDA T2. Preparazione scaletta per la struttura del menù anche sotto la veste grafica T3. Utilizzazione di reti e strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento T4. Analisi delle varie ricette sotto i profili d'ecosostenibilità ambientale, della pubblicità e sotto i profili organolettici, merceologici, chimico-fisici, nutrizionali T5. Realizzazione di alcuni piatti tratti dal libro "La Cucina dello Strettissimo Magro" con le erbe del Santo. T6. Produzione e raccolta del materiale (immagini, foto, disegni, ricette) necessario alla realizzazione grafica del menù T7. Presentazione del menu e allestimento di uno stand con i prodotti preparati secondo la cucina dello strettissimo magro
Esperienze attivate (cosa fa l'allievo)	 Discussioni guidate Attività di ricerca: recepire informazioni e organizzarle (ordinarle, confrontarle, collegarle) e argomentare in modo critico le conoscenze acquisite Formazione gruppi di lavoro Schematizzazione delle informazioni in modi diversi (mappe, tabelle, testi espositivi) Utilizzo delle abilità informatiche Utilizzo delle attrezzature di laboratorio
Metodologia (cosa fa il docente)	 Brainstorming, Cooperative learning Lezione partecipata e di gruppo Esercitazioni di laboratorio Lezioni tecnico-pratiche Problem solving
Risorse umane (indicare gli insegnamenti coinvolti)	Risorse interne Tutti gli insegnamenti e i docenti del consiglio di classe. Risorse esterne Esperti del settore
Strumenti	 Documenti bibliografici (testi, riviste, depliant informativi) Internet

	 Laboratorio di cucina Laboratorio di sala Materiale informativo specifico 			
	■ LIM			
	PC e macchina fotografica e videocamera			
Valutazione	La valutazione dell'UDA incide:			
	sulle valutazioni in decimi dei singoli insegnamenti			
	sul voto di comportamento			
	sul livello di padronanza acquisito nelle competenze attivate			

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definii, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro

articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una

ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo dell'UDA: La Cucina Dello Strettissimo Magro

Cosa si chiede di fare

Ti verrà chiesto di partecipare ad un percorso d'approfondimento pluridisciplinare sulla figura di San Francesco di Paola, poiché è il Santo Protettore della nostra città nonché del nostro Istituto.

Il progetto verterà sulla cucina dello strettissimo magro.

I partecipanti al progetto acquisiranno:

una adeguata preparazione sullo stile alimentare della cucina di strettissimo magro con competenze teoriche e pratiche sulle tecniche culinarie impiegate nelle preparazioni dei piatti, applicando correttamente il sistema di autocontrollo HACCP.

- Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.
- Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzati nei diversi periodi culturali
- Utilizzare i linguaggi settoriali, in lingua straniera, degli ambiti professionali diappartenenza, per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

Gli insegnanti ti guideranno e i tuoi compagni di classe saranno i tuoi più stretti collaboratori.

In che modo (singoli, gruppi..)

Oltre al tuo personale impegno nell'iniziativa che richiede spirito di partecipazione, collaborazione e ricerca, la procedura del lavoro prevede che nella classe vengano formati dei gruppi all'interno dei quali ognuno avrà un ruolo ben definito per la raccolta, selezione, analisi dei materiali, rielaborazione dei dati.

Quali prodotti

Il compito di realtà da realizzerà sarà:

- l'allestimento di uno stand nel periodo di visita della Reliquia di San Francesco con i prodotti realizzati come riportato nel libro "La cucina dello Strettissimo Magro"
- la preparazione di future figure professionali del settore ristorativo sotto il profilo tecnico-pratico sulla Cucina dello Strettissimo Magro;

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

L'obiettivo di questa unità didattica è di fare acquisire conoscenze e competenze in riferimento all'indirizzo di studio. La vostra partecipazione a questa iniziativa vi consentirà di maturare, inoltre, comportamenti di responsabilità, autonomia organizzativa, incremento di abilità e competenze logico-espressive.

Conoscerete e imparerete a valorizzare l'importanza della biodiversità anche nella gastronomia del territorio e in quella nazionale; rispettare le regole GMP inerenti l'igiene personale, mantenere pulito l'ambiente in cui si vive e si opera. Inoltre, metterete alla prova le proprie capacità di reperire in modo autonomo informazioni su un argomento, di selezionarle e utilizzarle per esporre ad altre persone quanto imparato, in modo da potenziare le competenze scientifiche e professionali, linguistiche ed espressive e quelle digitali. Imparerete, infine, a lavorare in gruppo rispettando compiti, ruoli e tempi.

Tempi totale ore 40

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Tutti i docenti degli assi coinvolti, i laboratori della scuola, la LIM, il computer, foto e videocamera.

Criteri di valutazione

L'insegnante valuterà il tuo impegno, l'interesse con cui parteciperai alle attività, la tua capacità di lavorare in gruppo. Effettuerai verifiche intermedie disciplinari e una verifica finale sulla tua capacità di riflettere sul lavoro svolto e di esprimere ciò che hai imparato.

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:
Coordinatrice:
Collaboratori: Tutti i docenti degli assi

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività (cosa fa lo studente)	Metodologia (cosa fa il docente)	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Presentazione dell'UdA	Scheda "Consegna agli studenti"	Organizzazione dei gruppi di lavoro e scelta dei referenti	3 ore: Coordinatore UdA + Docenti di Italiano e Matematica	
2	Preparazione della scheda Progetto del menù	realizzare il progetto menù	Realizzazione della scaletta	Tutti i docenti coinvolti ore 4	
3	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento dello stile gastronomico dello strettissimo magro	nella biblioteca scolastica Materiale in	Report della ricerca: Comprensione e selezione delle informazioniValutazione critica dei messaggi e dei contenuti pubblicitari.	5 ore: Docenti di Enogastronomia, Economia, Italiano, Alimenti. Docenti di Lingua straniera	Valutazione Intermedia sul materiale selezionato
4	Analisi delle varie ricette sotto i profili d'eco sostenibilità ambientale della pubblicità e sotto i profili organolettici, merceologici, chimico-fisici, nutrizionali,	Testi in uso opresenti nellabibliotecascolastica -Internet	Valutazione delle tecniche di preparazione delle ricette sotto i diversi profili anche quelli legati alla comunicazione nelle diverse lingue e sotto l'aspetto pubblicitario	6 ore Docenti di Economia, Italiano, Alimenti.	Valutazione Intermedia

5	alcuni piatti del libro La cucina dello strettissimo magro "cucina povera vegana e erbe del santo.	nella Biblioteca scolastica Internet	Preparazione pratiche di ricette di cucina povera vegana con le erbe del Santo	12 ore docenti d'Enogastronomia Alimenti.	
6	Raccolta del materiale (immagini, foto, disegni, ricette) necessario alla realizzazione della mostra e della brochure	Fotocamera Libri Riviste- Materiale web	Organizzazione dei dati raccolti	4 ore: Tutti i docenti coinvolti	Valutazione Intermedia
7	Presentazione del Progetto e Allestimento di uno stand con prodotti ricavati dalla cucina dello strettissimo magro		Padronanza dell'argomento e dello strumento informatico Acquisire consapevolezza dell'esperienza vissuta	Tutti i docenti Coinvolti ore 6	Valutazione globale dell'UdA con "Rubrica di valutazione annessa dell'UdA"

PIANO DI LAVORO UDA DIAGRAMMA DI GANTT

			Tem	ıpi		
Fasi	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO
1	XXXXXXX					
2	XXXXXXX					
3		XXXXXXXX				
4		XXXXXXXX				
5			XXXXXXX			
6				XXXXXXX		
7					XXXXXXX	
8						
						XXXXXXX

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE

dello studente (da somministrare a conclusione dei lavori)

RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu

Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Cosa devi ancora imparare

Come valuti il lavoro da te svolto

RUBRICA VALUTATIVA

(Per ogni competenza riportare le evidenze e i descrittori dei livelli di padronanza secondo la declinazione prevista nelle rubriche redatte dai dipartimenti per il curricolo d'istituto. La valutazione dell'UDA deve essere riportata nel PFI degli studenti.)

Competenza	Evidenza	Livello Parziale	Livello Base	Livello intermedio	Livello avanzato
		≤ 5	6	7-8	9-10
COMPETENZA INTERMEDIA G02 livello QNQ 4 Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.	Interagire in situazioni comunicative diverse con capacità di ascolto dell'interlocutore, adottando strategie comunicative a seconda delle situazioni e proponendo soluzioni	Ascolta l'interlocutore e gli risponde in modo adeguato quando la richiesta è semplice e chiara, in ambiti noti e in situazioni prevedibili.	Ascolta le esigenze degli interlocutori, interagisce con modalità comunicative adeguate e riesce ad aiutarli se le richieste sono comunicate in modo chiaro in ambiti noti.	Ascolta e comprende le esigenze degli interlocutori, interagisce con strategie comunicative corrette proponendo soluzioni adeguate alle loro necessità.	Rileva sistematicamente le esigenze degli interlocutori e interagisce con strategie comunicative efficaci proponendo soluzioni miranti alla loro soddisfazione.
	Produrre testi scritti di vario genere anche professionali e con supporti multimediali (argomentativi, espositivi, informativi, regolativi) conattenzione alle variabili delprocesso comunicativo (scopo, contesto, emittente, destinatario)	Guidato e seguendo uno schema noto produce la tipologia di testo richiesta senza adeguare la comunicazione al contesto e allo scopo	Produce varie tipologie di testo e in situazioni note tiene conto delle variabili del processo comunicativo Usa semplici schemi testuali	Progettando autonomamente la stesura, produce varie tipologie testuali efficaci dal punto di vista comunicativo e adeguate al contesto e allo scopo.	Progetta la stesura del testo e lo produce in modo autonomo e con senso critico. Rispetta tutte le variabili del processo comunicativo utilizzando anche
COMPETENZA INTERMEDIA G05 livello QNQ 4 - Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro	Leggere e comprendere in maniera globale e analitica testi scritti di varia tipologia, di vario argomento e complessità anche su argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza	Guidato comprende solo in maniera globale testi semplici su argomenti di varia natura	Comprendere in modo sufficientemente autonomo testi semplici di vario genere anche su argomenti attinenti alla microlingua	Comprende in maniera globale ed analitica testi di media complessità su argomenti personali, culturali e professionali	Comprende in piena autonomia testi complessi su molteplici argomenti anche tecnici e professionali.

adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato.					
	Utilizzare i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento per comprendere e produrre testi scritti e orali di varia complessità	Solo in contesti noti e guidato usa linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento	Autonomamente e in contesti noti usa in modo sufficientemente corretto i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento	Autonomamente e in vari contesti usa in modo sufficientemente corretto nella produzione scritta e orale i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento	Autonomamente e in vari contesti anche non noti usa in modo efficace i linguaggi settoriali dell'ambito professionale di riferimento
IND 03 QNQ 4 Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.	Rispettare il protocollo del sistema HACCP per garantire la salubrità degli alimenti lungo la filiera	Sotto la diretta supervisione, rispetta in parte il protocollo del sistema HACCP	Sotto la diretta supervisione e con un certo grado di autonomia, rispetta i criteri base di applicazione del sistema HACCP e garantisce semplici misure preventive finalizzate alla sicurezza alimentare	Rispetta correttamente il protocollo del sistema HACCP garantendo la sicurezza del cliente	In completa autonomia e coordinando gruppi di lavoro, applica la corretta prassi igienica nel corso delle lavorazioni, rileva e corregge eventuali criticità, garantendo la sicurezza del cliente nei vari contesti e la qualità del prodotto finale
	Utilizzare la normativa vigente sia in ambito nazionale che internazionale in fatto di sicurezza sul posto di lavoro	Sotto la diretta supervisione, utilizza, in parte i principi base della normativa vigente in materia di sicurezza attivando comportamenti non sempre adeguati e corretti nei laboratori	Sotto la diretta supervisione e con un certo grado di autonomia, mette in atto i principi base della normativa vigente in fatto di sicurezza e antinfortunistica	Utilizza correttamente la normativa vigente sia in ambito nazionale che internazionale in fatto di sicurezza sul posto di lavoro	Gestendosi in modo autonomo, tenendo conto dei cambiamenti in atto e coordinando gruppi di lavoro, applica la normativa vigente sia in ambito nazionale e internazionale, in fatto di sicurezza e sul posto di lavoro
IND 08 QNQ 4 Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta enogastronomica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti	Individuare e proporre le risorse enogastronomiche anche nella produzione di liquori utilizzando i principi ecosostenibili del territori	Sotto supervisione, individua, in parte, le risorse enogastronomiche ed ecosostenibili del territorio.	Individua e propone, in modo essenziale, le risorse enogastronomiche ed ecosostenibili del territ orio.	Individua e propone correttamente le risorse enogastronomiche ed ecosostenibili del territorio.	Individua e propone autonomamente e in modo approfondito, le risorse enogastronomiche ed ecosostenibili del territorio.
coerenti con i principi dell'eco sostenibilità ambientale.	Individuare e proporre le peculiarità del territorio in ambito sportivo ed escursionistico	Sotto supervisione, individua, in parte, le peculiarità del territorio in ambito sportivo ed escursionistico.	Individua e propone le principali peculiarità del territorio in ambito sportivo ed escursionistico.	Individua e propone correttamente le peculiarità del territorio in ambito sportivo ed escursionistico.	Individua e propone autonomamente e con consapevolezza, le peculiarità del territorio in ambito sportivo ed escursionistico.



QUINTO ANNO - PRIMO QUADRIMESTRE -

NUCLEI CONCETTUALI	COSTITUZIONE
TITOLO	GUIDA SICURA
COMPETENZE	n. 3
	Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	n. 3
	Conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori di veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo possibili rischi. Analizzare il fenomeno dell'incidentalità stradale, con riferimento all'ambito nazionale ed europeo, al fine di identificare le principali cause, anche derivanti dal consumo di alcool e sostanze psicotrope e dall'uso del cellulare, individuare i relativi danni sociali e le ricadute penali.
N.12 INSEGNAMENTI COINVOLTI	Settore enogastronomia: Italiano, Storia, Inglese, Francese/Spagnolo, Lab. Serv. Enogastr. Sett. Cucina, Lab. Serv. Enog. Pasticceria, Lab. Serv. Enog. Sala e vendita, Scienz. e Cult. Degli Alimenti, Matematica, Religione- RC -/Attività Altern., Sc. Motorie, Diritto e Tecn. Amm. Settore enogastronomia pasticceria: Italiano, Storia, Inglese, Francese/Spagnolo, Lab. Serv. Enogastr. Sett. Cucina, Lab. Serv. Enog.
	Pasticc., Lab. Serv. Enog. Sala e vendita, Scienz. e Cult. Degli Alimenti, Diritto e Tecn. Amm., Religione-RC -/Attività Altern., Sc. Motorie, Matematica

	Settore servizi di sala e vendita: Italiano, Storia, Inglese, Inglese Tecnico, Francese/Spagnolo, Lab. Serv. Enogastr. Sett. Cucina, Lab. Serv. Enog. Sett. Sala e Vendita, Scienz. e Cult. Degli Alimenti, Diritto e Tecn. Amm., Religione- RC-/Attività Altern., Sc. Motorie, Matematica Settore servizi di Accoglienza Turistica: Italiano, Storia, Inglese, Religione- RC-/Att. Altern., Sc. Motorie, Matematica, Francese/Spagnolo, Scienz. e Cult. degli Alimenti, Lab. Serv. Eno. Set. Accog. Tur., Arte e Territorio, Dir. Tec. Amm., Tecn. Di comunicazione,
MONTE NORE (minimo 33 ore annuali)	Inglese Tecnico N. 16

QUINTO ANNO - SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI CONCETTUALI	COSTITUZIONE
TITOLO	CITTADINI D'ITALIA, CITTADINI D'EUROPA, CITTADINI DEL MONDO
COMPETENZE	n. 2
	Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e
	nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle
	funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle
	Autonomie locali
OBIETTIVI DI	n. 4
APPRENDIMENTO	
	Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi
	internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra
	istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti
	internazionali. Rintracciare le origini e le ragioni storico- politiche della costituzione degli
	Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato
	dell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa
	si fonda.
N.12 INSEGNAMENTI	Settore enogastronomia: Italiano, Storia, Inglese, Francese/Spagnolo, Lab. Serv. Enogastr.
	Sett.Cucina, Lab. Serv.Enog.Pasticceria,, Lab. Serv. Enog. Sala e vendita, Scienz. e Cult. Degli

COINVOLTI	Alimenti, Matematica, Religione- RC -/Attività Altern., Sc. Motorie, Diritto e Tecn. Amm. Settore
	enogastronomia pasticceria:Italiano,Storia,Inglese, Francese/Spagnolo,Lab. Serv.Enogastr.
	Sett.Cucina,Lab. Serv.Enog. Pasticc., Lab. Serv. Enog. Sala e vendita,Scienz. e Cult. Degli
	Alimenti,Diritto e Tecn. Amm.,Religione- RC -/Attività Altern.,Sc. Motorie,Matematica
	Settore servizi di sala e vendita:Italiano,Storia,Inglese,Inglese
	Tecnico,Francese/Spagnolo,Lab.Serv.Enogastr. Sett.Cucina,Lab. Serv.Enog.Sett. Sala e
	Vendita, Scienz. e Cult. Degli Alimenti, Diritto e Tecn. Amm., Religione- RC -/Attività Altern., Sc.
	Motorie, Matematica Settore servizi di Accoglienza Turistica: Italiano, Storia, Inglese, Religione-
	RC -/Att. Altern.,Sc. Motorie, Matematica, Francese/Spagnolo, Scienz. e Cult.degli
	Alimenti,Lab.Serv.Eno.Set.Accog.Tur.,Arte e Territorio,Dir. Tec. Amm.,Tecn. Di comunicazione,
	Inglese Tecnico
MONTE ORE (minimo 33 ore	N. 17
annuali)	

Calendario Giornate

Sono stati previsti dei momenti di approfondimento per tutti/e insegnamenti/discipline, in occasione delle giornate internazionali/nazionali, come di seguito riportate, da svolgersi in orario curriculare per consentirne la partecipazione in recupero agli alunni risultati assenti

Sono stati previsti dei momenti di approfondimento per tutti/e insegnamenti/discipline, in occasione delle giornate internazionali/nazionali, come di seguito riportate, da svolgersi in orario curriculare per consentirne la partecipazione in recupero agli alunni risultati assenti:

- ❖ 16/10/2024: Giornata mondiale Alimentazione
- ❖ 17/10/2024: Giornata Internazionale del Patrimonio Immateriale
- ❖ 25/11/2024: Giornata Internazionale per l'eliminazione della Violenza contro le Donne
- ❖ 27/01/2025: Giornata della Memoria
- ❖ 10/02/2025: Giorno del Ricordo
- ❖ 08/03/2025. Giornata Internazionale della Donna
- 21/03/2025: Giornata Nazionale di Impegno per la Memoria della Vittime di Mafia

4	31/01/2025 Evento "I Venerdi dell'Alberghiero"	8	8					9	8	8		
023/202	30/01/2025 "Preparazione evento "I venerdi dell'Alberghiero""		9									
2	23/01/2025 "Campionato delle cucina italiana"				8			8	8	8	8	

	SSE \																	
	CLA						_	٥	7	3	4	ŭ	0	9	7	d	ρ	6
ı			TOTALE a.s. 22/23	82	88	25	55	86	52	29	88	48	28	62	71	86	52	75
		IJ	TOTALE a.s. 23/24	100	85	108	121	112	96	06	93	118	106	105	96	92	111	113

Ţ	22/01/2025 Proportions now!! !!Commitment		Т	T	1	1	T	1	1	T	Ī					
	22/01/2025 Preparazione per il "Campionato delle cucina italiana"														3	
	16/12/2024 Eventp Chef per un giorno Scuole Medie Montalto			4	'	4						4	4	4	4	
	13/12/2024 Evento "Gran Galà di Natale"	∞										8	8	8		
	11/12/2024 Preparazione per evento "Gran Galà di Natale"											4				
	06/12/2024 Corso sull'olio dell' ASSO-PRO- LI Calabria	ဗ	٣	· ·	· c:	ဗ	က	က	က	3	3	3	3	3	3	3
	29/11/2024 Laboratorio Pizzeria					9										
	28/11/2024 Organizzazione giornata contro la violenza sulle donne		ĸ	,								5				
I	15/11/2024 Evento Barman e Chef	9		4										9		
	15/11/2024 DECO Fuscaldo	12	12	!												
	14/12/2024 Salone dell'orientamento "Reggio Calabria"				œ	8		8	8		8		8			
	14/11/2024 Preparazione Evento Barman e Chef	2												2		
	14/11/2024 Preparazione DECO Fuscaldo	9	ď	,												
	09/11/2024 Preparazione per Sagra della castagna S.Agata d'Esaro													3		
	08/11/2024 Preparazione per Sagra della castagna S.Agata d'Esaro											3		3		
	25/10/2024 Preparazione per "Insieme per un respiro" - Santuario							2				5				
ľ	23/10/2024 Preparazione Banchetto Convitto											3		ဗ		
	22/10/2024 Preparazione Banchetto Convitto													3		
	27/09/2024 Formazione Sicurezza Prto. Civile e Anpana-OEPA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1		1	1	1
	ALUNNO															
		_	c	ı m	4	2	9	7	∞	6	10	7	12	13	4	15
	TOTALE a.s. 22/23	25	86	25	8 8	48	. S	71	86	32						
f	TOTALE a.s. 23/24	2 R	12	96	88	18	9 4	3 %	35	13						

ORE PREVISTE PCTO

III Anno:70 (max 26 teoria - max 44 pratica) IV Anno:80 (10 teoria - 70 pratica)

V Anno: 60 (10 teoria - 50 pratica)

	PIATTAFORMA UNICA	E-PORTF	OLIO		5	6	6	6	6	6	6
	MENTORING ORII	ENTATIVO		(٥	9	9	9	9	9	9
4/2025	13/03/2025 Incontro respons. F	Risorse um	ane Grupp	۰ ,	7	2	2	2	2		2
) A.S. 2024/2025	12/03/2025 Seminario Produzion Italy	ne DOP, IG	P, Made in	·	ກ	3		ဗ	က		
ORIENTAMENTO	26/02/2025 Alp	oha test		c	ກ	3	3	က	က	က	
ORIEN	21/02/2024 Progetto MIRAI Re Dipartimento Lavoro (CPI)	,	ກ	3	3	ဇ	ဗ	က	ဗ		
	06/12/2024 Corso sull'olio dell' ASSO- PRO-LI Calabria						3	က	က	က	က
	14/11/2024 Salone dell'orienta Calabria"	mento "Re	ggio					æ	œ		æ
	STUDENTE/	/SSE									
		7	_	2	3	4	5	9	7		
11		3	3		3	3		2			
12		8	3	3	}	;	3	3		2	
13			3	3	3		3	3		2	
14					3		_	2			
15			3	3	3	,	3	3		2	

Ministero dell'Istruzione

ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

ITALIANO

Giovanni Pascoli, Patria

Sogno d'un dí d'estate.

Quanto scampanellare tremulo di cicale! Stridule pel filare moveva il maestrale le foglie accartocciate.

Scendea tra gli olmi il sole in fascie polverose: erano in ciel due sole nuvole, tenui, róse¹: due bianche spennellate

in tutto il ciel turchino.

Siepi di melograno, fratte di tamerice², il palpito lontano d'una trebbïatrice, l'*angelus* argentino³...

dov'ero? Le campane mi dissero dov'ero,

¹ corrose

² cespugli di tamerici (il singolare è motivato dalla rima con *trebbiatrice*)

³ il suono delle campane che in varie ore del giorno richiama alla preghiera (*angelus*) è nitido, come se venisse prodotto dalla percussione di una superficie d'argento (*argentino*).

piangendo, mentre un cane

latrava al forestiero,

che andava a capo chino.

Il titolo di questo componimento di Giovanni Pascoli era originariamente *Estate* e solo nell'edizione di *Myricae* del 1897 diventa *Patria*, con riferimento al paese natio, San Mauro di Romagna, luogo sempre rimpianto dal poeta.

Comprensione e analisi

- 1. Individua brevemente i temi della poesia.
- 2. In che modo il titolo «Patria» e il primo verso «Sogno d'un dí d'estate» possono essere entrambi riassuntivi dell'intero componimento?
- 3. La realtà è descritta attraverso suoni, colori, sensazioni. Cerca di individuare con quali soluzioni metriche ed espressive il poeta ottiene il risultato di trasfigurare la natura, che diventa specchio del suo sentire.
- 4. Qual è il significato dell'interrogativa "dov'ero" con cui inizia l'ultima strofa?
- 5. Il ritorno alla realtà, alla fine, ribadisce la dimensione estraniata del poeta, anche oltre il sogno. Soffermati su come è espresso questo concetto e sulla definizione di sé come "forestiero", una parola densa di significato.

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

Interpretazione

Il tema dello sradicamento in questa e in altre poesie di Pascoli diventa l'espressione di un disagio esistenziale che travalica il dato biografico del poeta e assume una dimensione universale. Molti testi della letteratura dell'Ottocento e del Novecento affrontano il tema dell'estraneità, della perdita, dell'isolamento dell'individuo, che per vari motivi e in contesti diversi non riesce a integrarsi nella realtà e ha un rapporto conflittuale con il mondo, di fronte al quale si sente un "forestiero". Approfondisci l'argomento in base alle tue letture ed esperienze.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce

PROPOSTA A2

Giovanni Verga, Rosso Malpelo, da Vita dei campi (1880). Il protagonista è un ragazzo che lavora in una cava di rena. Poiché ha i capelli rossi, è ritenuto malvagio e maltrattato da tutti. All'inizio è protetto dal padre ma, quando questi muore in un incidente di lavoro, resta solo e indifeso. Malpelo assimila la violenza che subisce e cerca di insegnarne la lezione anche al suo unico amico, un ragazzo zoppo soprannominato Ranocchio, Malpelo accetta di visitare un tratto inesplorato della galleria e vi si perde per sempre. Malpelo si chiamava così perché aveva i capelli rossi; ed aveva i capelli rossi perché era un ragazzo malizioso e cattivo, che prometteva di riescire un fior di birbone. Sicché tutti alla cava della rena rossa lo chiamavano Malpelo; e persino sua madre, col sentirgli dir sempre a quel modo, aveva quasi dimenticato il suo nome di battesimo. Del resto, ella lo vedeva soltanto il sabato sera, quando tornava a casa con quei pochi soldi della settimana; e siccome era malpelo c'era anche a temere che ne sottraesse un paio, di quei soldi; nel dubbio, per non sbagliare, la sorella maggiore gli faceva la ricevuta a scapaccioni. Però il padrone della cava aveva confermato che i soldi erano tanti e non più; e in coscienza erano anche troppi per Malpelo, un monellaccio che nessuno avrebbe voluto vederselo davanti, e che tutti schivavano come un can rognoso, e lo accarezzavano coi piedi, allorché se lo trovavano a tiro. Egli era davvero un brutto ceffo, torvo, ringhioso, e selvatico. Al mezzogiorno, mentre tutti gli altri operai della cava si mangiavano in crocchio la loro minestra, e facevano un po' di ricreazione, egli andava a rincantucciarsi col suo corbello fra le gambe, per rosicchiarsi quel po' di pane bigio, come fanno le bestie sue pari, e ciascuno gli diceva la sua, motteggiandolo, e gli tiravan dei sassi, finché il soprastante lo rimandava al lavoro con una pedata. Ei c'ingrassava, fra i calci e si lasciava caricare meglio dell'asino grigio, senza osar di lagnarsi. Era sempre cencioso e sporco di rena rossa, che la sua sorella s'era fatta sposa, e aveva altro pel capo che pensare a ripulirlo la domenica. Nondimeno era conosciuto come la bettonica per tutto Monserrato e la Carvana, tanto che la cava dove

lavorava la chiamavano «la cava di Malpelo», e cotesto al padrone gli seccava assai. Insomma lo tenevano addirittura per carità e perché mastro Misciu, suo padre, era morto nella cava. Era morto così, che un sabato sera aveva voluto terminare certo lavoro preso a cottimo di un pilastro lasciato altra volta per sostegno dell'ingrottato, e dacché non serviva più s'era calcolato così ad occhio col padrone per 35 o 40 carra di rena [...] Dopo la morte del babbo pareva che gli fosse entrato il diavolo in corpo, e lavorava al pari di quei bufali feroci che ci tengono coll'anello di ferro al naso. [...] Cogli altri ragazzi era addirittura crudele, e sembrava che si volesse vendicare sui deboli di tutto il male che s'immaginava gli avessero fatto gli altri, a lui e al suo babbo. Per un raffinamento di malignità sembrava aver preso a proteggere un povero ragazzetto, venuto a lavorare da poco tempo nella cava, il quale per una caduta da un ponte s'era lussato il femore, e non poteva far più il manovale. Il poveretto, quando portava il suo corbello di rena in spalla, arrancava in modo che gli avevano messo nome Ranocchio; ma lavorando sotterra, così ranocchio com'era, il suo pane se lo buscava; e Malpelo gliene dava anche del suo, per prendersi il gusto di tiranneggiarlo, dicevano. Infatti egli lo tormentava in cento modi. Ora lo batteva senza un motivo e senza misericordia, e se Ranocchio non si difendeva, lo picchiava più forte, con maggiore accanimento, egli diceva: — To' bestia! Bestia sei! Se non ti senti l'animo di difenderti da me che non ti voglio male, vuol dire che ti lascerai pestare il viso da questo e da quello! - O se Ranocchio si asciugava il sangue che gli usciva dalla bocca e dalle narici: — Così, come ti cuocerà il dolore delle busse, imparerai a darne anche tu!— Quando cacciava un asino carico per la ripida salita del sotterraneo, e lo vedeva puntare gli zoccoli, rifinito, curvo sotto il peso, ansante e coll'occhio spento, ei lo batteva senza misericordia, col manico della zappa, e i colpi suonavano secchi sugli stinchi e sulle costole scoperte. Alle volte la bestia si piegava in due per le battiture, ma stremo di forze non poteva fare un passo, e cadeva sui ginocchi, e ce n'era uno il quale era caduto tante volte, che ci aveva due piaghe alle gambe; e Malpelo allora soleva dire a Ranocchio; - L'asino va picchiato, perché non può picchiar lui; e s'ei potesse picchiare, ci pesterebbe sotto i piedi e ci strapperebbe la carne a morsi. Oppure: — Se ti accade di dar delle busse, procura di darle più forte che puoi; così coloro su cui cadranno ti terranno per da più di loro, e ne avrai tanti di meno addosso. [...] Da lì a poco, Ranocchio, il quale deperiva da qualche tempo, si ammalò in modo che la sera dovevano portarlo fuori dalla cava sull'asino, disteso fra le corbe, tremante di febbre come un pulcin bagnato. Un operaio disse che quel ragazzo non ne avrebbe fatto osso duro a quel mestiere, e che per lavorare in una miniera, senza lasciarvi la pelle bisognava nascervi. Malpelo allora si sentiva orgoglioso di esserci nato, e di mantenersi così sano e vigoroso in quell'aria malsana, e con tutti quegli stenti. Ei si caricava Ranocchio sulle spalle, e gli faceva animo alla sua maniera, sgridandolo e picchiandolo. Ma una volta, nel picchiarlo sul dorso, Ranocchio fu colto da uno sbocco di sangue, allora Malpelo spaventato si affannò a cercargli nel naso e dentro la bocca cosa gli avesse fatto, e giurava che non avea potuto fargli poi gran male, così come l'aveva battuto, e a dimostrarglielo, si dava dei gran pugni sul petto e sulla schiena con un sasso; anzi un operaio, lì presente, gli sferrò un gran calcio sulle spalle, un calcio che risuonò come su di un tamburo, eppure Malpelo non si mosse, e soltanto dopo che l'operaio se ne fu andato, aggiunse: — Lo vedi? Non mi ha fatto nulla! E ha picchiato più forte di me, ti giuro!- Intanto Ranocchio non guariva e seguitava a sputar sangue, e ad aver la febbre tutti i giorni. Allora Malpelo prese dei soldi della paga della settimana, per comperargli del vino e della minestra calda, e gli diede i suoi calzoni quasi nuovi che lo coprivano meglio.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un discorso unico che comprenda le risposte alle domande proposte. 1. Quali sono le caratteristiche di Rosso Malpelo ricavabili dal brano?

- 2. La vicenda dell'asino grigio è esemplare, perché?
- 3. Individua nel brano i momenti in cui è adottata la tecnica dello straniamento, per cui il narratore assumendo il punto di vista dei personaggi popolari che circondano Malpelo ne riferisce le opinioni e i pregiudizi.
- 4. Quali lezioni di vita e di filosofia il protagonista impartisce all'amico Ranocchio?

Ti sembrano giustificate oppure nascono dalla ristretta visuale del personaggio? Motiva la risposta con riferimenti al testo.

5. Verga applica la «tecnica dell'impersonalità». Spiegane il significato con opportuni riferimenti al testo. **Interpretazione** Partendo dalla novella proposta, soffermati a considerare il fenomeno del lavoro minorile non solo nell'Italia meridionale alla fine dell'Ottocento, ma anche nel mondo contemporaneo.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

TIPOLOGIA B1 - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: Gherardo Colombo, Liliana Segre, La sola colpa di essere nati, Garzanti, Milano, 2021, pp. 25-27. «Quando, per effetto delle leggi razziali, fui espulsa dalla scuola statale di via Ruffini, i miei pensarono di iscrivermi a una scuola ebraica non sapendo più da che parte voltarsi. Alla fine decisero di mandarmi a una scuola cattolica, quella delle Marcelline di piazza Tommaseo, dove mi sono trovata molto bene, perché le suore erano premurose e accudenti.

Una volta sfollati a Inverigo, invece, studiavo con una signora che veniva a darmi lezioni a casa. L'espulsione la trovai innanzitutto una cosa assurda, oltre che di una gravità enorme! Immaginate un bambino che non ha fatto niente, uno studente qualunque, mediocre come me, nel senso che non ero né brava né incapace; ero semplicemente una bambina che andava a scuola molto volentieri perché mi piaceva stare in compagnia, proprio come mi piace adesso. E da un giorno all'altro ti dicono: «Sei stata espulsa!». È qualcosa che ti resta dentro per sempre. «Perché?» domandavo, e nessuno mi sapeva dare una risposta. Ai miei «Perché?» la famiglia scoppiava a piangere, chi si soffiava il naso, chi faceva finta di dover uscire dalla stanza. Insomma, non si affrontava l'argomento, lo si evitava. E io mi caricavo di sensi di colpa e di domande: «Ma cosa avrò fatto di male per non poter più andare a scuola? Qual è la mia colpa?». Non me ne capacitavo, non riuscivo a trovare una spiegazione, per quanto illogica, all'esclusione. Sta di fatto che a un tratto mi sono ritrovata in un mondo in cui non potevo andare a scuola, e in cui contemporaneamente succedeva che i poliziotti cominciassero a presentarsi e a entrare in casa mia con un atteggiamento per nulla gentile. E anche per questo non riuscivo a trovare una ragione. Insieme all'espulsione da scuola, ricordo l'improvviso silenzio del telefono. Anche quello è da considerare molto grave. Io avevo una passione per il telefono, passione che non ho mai perduto. Non appena squillava correvo nel lungo corridoio dalla mia camera di allora per andare a rispondere. A un tratto ha smesso di suonare. E quando lo faceva, se non erano le rare voci di parenti o amici con cui conservavamo una certa intimità, ho addirittura incominciato a sentire che dall'altro capo del filo mi venivano indirizzate minacce: «Muori!», «Perché non muori?», «Vattene!» mi dicevano. Erano telefonate anonime, naturalmente. Dopo tre o quattro volte, ho riferito la cosa a mio papà: «Al telefono qualcuno mi ha detto "Muori!"». Da allora mi venne proibito di rispondere. Quelli che ci rimasero vicini furono davvero pochissimi. Da allora riservo sempre grande considerazione agli amici veri, a quelli che in disgrazia non ti abbandonano. Perché i veri amici sono quelli che ti restano accanto nelle difficoltà, non gli altri che magari ti hanno riempito di regali e di lodi, ma che in effetti hanno approfittato della tua ospitalità. C'erano quelli che prima delle leggi razziali mi dicevano: «Più bella di te non c'è nessuno!». Poi, dopo la guerra, li rincontravo e mi dicevano: «Ma dove sei finita? Che fine hai fatto? Perché non ti sei fatta più sentire?». Se uno è sulla cresta dell'onda, di amici ne ha quanti ne vuole. Quando invece le cose vanno male le persone non ti guardano più. Perché certo, fa male alzare la cornetta del telefono e sentirsi dire «Muori!» da un anonimo. Ma quanto è doloroso scoprire a mano a mano tutti quelli che, anche senza Ministero dell'Istruzione nascondersi, non ti vedono più. È proprio come in quel terribile gioco tra bambini, in cui si decide, senza dirglielo, che uno di loro è invisibile. L'ho sempre trovato uno dei giochi più crudeli. Di solito lo si fa con il bambino più piccolo: il gruppo decide che non lo vede più, e lui inizia a piangere gridando: «Ma io sono qui!». Ecco, è quello che è successo a noi, ciascuno di noi era il bambino invisibile.»

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Riassumi il contenuto del brano senza ricorrere al discorso diretto.
- 2. Perché Liliana Segre considera assurda e grave la sua espulsione dalla scuola?
- 3. Liliana Segre paragona l'esperienza determinata dalle leggi razziali con il gioco infantile del "bambino invisibile": per quale motivo utilizza tale similitudine?
- 4. Nell'evocare i propri ricordi la senatrice allude anche ai sensi di colpa da lei provati rispetto alla situazione che stava vivendo: a tuo parere, qual era la loro origine?

Produzione

Liliana Segre espone alcune sue considerazioni personali che evidenziano il duplice aspetto della discriminazione - istituzionale e relazionale - legata alla emanazione delle "leggi razziali"; inquadra i ricordi della senatrice nel contesto storico nazionale e internazionale dell'epoca, illustrando origine, motivazioni e conseguenze delle suddette leggi. Esprimi le tue considerazioni sul fenomeno descritto nel brano anche con eventuali riferimenti ad altri contesti storici. Argomenta le tue considerazioni sulla base di quanto hai appreso nel corso dei tuoi studi ed elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso

PROPOSTA B2

Testo tratto da Oliver Sacks, Musicofilia, Adelphi, Milano, 2010, pp. 13-14. «È proprio strano vedere un'intera specie - miliardi di persone - ascoltare combinazioni di note prive di significato e giocare con esse: miliardi di persone che dedicano buona parte del loro tempo a quella che chiamano «musica», lasciando che essa occupi completamente i loro

pensieri. Questo, se non altro, era un aspetto degli esseri umani che sconcertava i Superni, gli alieni dall'intelletto superiore descritti da Arthur C. Clarke nel romanzo Le guide del tramonto. Spinti dalla curiosità, essi scendono sulla Terra per assistere a un concerto, ascoltano educatamente e alla fine si congratulano con il compositore per la sua «grande creatività» – sebbene per loro l'intera faccenda rimanga incomprensibile. Questi alieni non riescono a concepire che cosa accada negli esseri umani quando fanno o ascoltano musica, perché in loro non accade proprio nulla: in quanto specie, sono creature senza musica. Possiamo immaginare i Superni, risaliti sulle loro astronavi, ancora intenti a riflettere: dovrebbero ammettere che, in un modo o nell'altro, questa cosa chiamata «musica» ha una sua efficacia sugli esseri umani ed è fondamentale nella loro vita. Eppure la musica non ha concetti, non formula proposizioni; manca di immagini e di simboli, ossia della materia stessa del linguaggio. Non ha alcun potere di rappresentazione. Né ha alcuna relazione necessaria con il mondo reale. Esistono rari esseri umani che, come i Superni, forse mancano dell'apparato neurale per apprezzare suoni o melodie. D'altra parte, sulla quasi totalità di noi, la musica esercita un enorme potere, indipendentemente dal fatto che la cerchiamo o meno, o che riteniamo di essere particolarmente «musicali». Una tale inclinazione per la musica - questa «musicofilia» - traspare già nella prima infanzia, è palese e fondamentale in tutte le culture e probabilmente risale agli albori della nostra specie. Può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui; ciò non di meno, è così profondamente radicata nella nostra natura che siamo tentati di considerarla innata [...].»

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Riassumi il contenuto del brano e spiega il significato del termine "musicofilia".
- 2. Qual è l'atteggiamento che, secondo l'autore, i Superni hanno nei confronti della specie umana e del rapporto che essa ha con la musica?
- 3. A tuo parere, cosa intende affermare Sacks quando scrive che l'inclinazione per la musica "può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui"?
- 4. A tuo giudizio, perché l'autore afferma che la musica non "ha alcuna relazione con il mondo reale"?

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze, delle tue esperienze personali e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sul tema del potere che la musica esercita sugli esseri umani. Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

PROPOSTA B3

PROPOSTA B3 Testo tratto da: Giuseppe Lupo, Rivincita dei libri sul terreno perso e sul tempo - La giornata mondiale – Il Sole 24 ore, mercoledì 24 aprile 2019. «Se qualcuno chiedeva ad Adriano Olivetti1 come mai si fosse circondato di così tanti intellettuali, avrebbe ricevuto questa curiosa risposta: «Se devo risolvere un problema tecnico, convoco un esperto. Se devo conoscere il mondo come sarà nei prossimi decenni, chiedo ai poeti e agli scrittori.» Per quanto possa risultare bizzarra, la verità che l'ingegnere Adriano dispensava ha tutta l'aria di essere lo slogan migliore con cui ricordare che ieri, 23 aprile, è 5 stata la Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore: una ricorrenza nata 53 anni fa sotto l'egida dell'Unesco, per sottolineare quanto siano indispensabili quegli oggetti che accumuliamo nelle biblioteche come grano per i magazzini. Certo bisogna intendersi sulla natura delle parole. Negli ultimi anni siamo stati testimoni della terza metamorfosi del libro: dalla forma concepita da Johannes Gutenberg cinquecento anni fa alla tavoletta di plastica che ha aperto un'altra dimensione, complementare alla carta. 10 Gli ultimi dati del mercato dicono che in Italia il digitale non ha superato la soglia del 10% e che il tanto temuto attacco all'editoria tradizionale non solo non è avvenuto, ma il cartaceo sta recuperando quel poco terreno perduto. [...] il settore degli audiolibri è in espansione [...] si tratta comunque di una fruizione che va ad aggiungersi (non a sostituirsi) alle altre. Le metamorfosi tuttavia non modificano nella sostanza il motivo per il quale scriviamo o leggiamo, che è soprattutto uno: immagazzinare emozioni, ricordi, immagini, conservarli in un luogo sicuro, sia 15 esso la carta o gli elaboratori elettronici, salvarli, come indica il tasto-funzione del linguaggio informatico. Scrivere è un'operazione che salva, cioè memorizza. Leggere è come rinnovare il memoriale di un'esperienza che ha i contorni di un atto religioso, una sua sacralità. Diamo per scontato infatti l'idea che ogni uomo non appartenga a niente se non al tempo in cui gli è dato vivere, cioè ai decenni in cui consuma la sua individualità e il suo essere 1 Adriano Olivetti (1901 – 1960) è una tra le figure più influenti e singolari del Novecento. Imprenditore straordinario, intellettuale e politico, innovatore delle scienze sociali e precursore dell'urbanistica, tra il 1930 e il 1960 ha condotto la fabbrica di macchine per scrivere del padre ai vertici del successo mondiale e all'avanguardia dell'innovazione tecnologica e sociale. Pag. 6/7 Sessione suppletiva 2019 Prima prova scritta Ministero dell'Istruzione, dell' Università e della Ricerca dentro una determinata epoca. Diamo anche per scontato che la vita di ogni uomo sia un rapportarsi con il periodo 20 che il destino gli ha assegnato o un combattere contro di esso: l'historia si può veramente definire una guerra illustra contro il Tempo... [...] la vita di ognuno di noi è

un romanzo di cui non conosciamo la fine, eppure si attiene ad una trama ordita nel momento in cui qualcuno ci ha immaginati, ci ha desiderati, dunque ha anticipato la nostra presenza nel mondo. Un po' come ragionava Olivetti quando chiedeva ai libri come sarebbe stato il futuro che egli, da imprenditore, 25 aveva necessità di conoscere in anteprima. Da qualche parte c'è già questo futuro, in qualcuno dei volumi che magari non sono stati ancora scritti ma forse stanno per essere progettati, esiste già il mondo come sarà domani. Bisogna solo avere la pazienza di aspettare e cercare dentro la sterminata produzione editoriale, mettersi sulle tracce con pazienza, sicuri che questo mondo prossimo a manifestarsi nelle librerie avrà i caratteri di una tradizione e di una invenzione, cioè sarà l'alfa e l'omega del tempo che non si potrà certo nullificare, che noi stessi non 30 sconfiggeremo, ma a cui opporremo il bisogno di historiae come viatico del nostro illuderci circa l'eternità in nome di quella regola che ripetiamo inconsapevolmente quando ci rivolgiamo a Dio, il più grande raccoglitore di storie secondo il Talmud2: scrivi i nostri nomi nel libro della vita.» Comprensione e analisi 1. Sintetizza il contenuto del testo, individuando i principali snodi argomentativi. 2. Nel testo si sottolinea l'importanza della scrittura e della lettura. Commenta tale passaggio. 3. Cosa intende l'autore con l'espressione "metamorfosi" del libro? (riga 8) 4. A cosa fa riferimento l'autore con il concetto di historia? Come lo mette in rapporto con la produzione letteraria? Produzione Elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni in ordine al bisogno dell'uomo di raccontare la sua storia e di leggere le testimonianze altrui. Esprimi pure le tue personali riflessioni sul fatto che storicamente la scrittura abbia rappresentato la memoria e la ricerca incessante di un senso dell'eternità da parte dell'uomo contrapposta alla fugacità dell'esistente.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto dal discorso di insediamento tenuto il 3 luglio 2019 dal Presidente del Parlamento europeo David Maria Sassoli.

(https://www.ilfoglio.it/esteri/2019/07/03/video/il-manifesto-di-david-sassoli-per-una-nuova-europa-263673/)
"La difesa e la promozione dei nostri valori fondanti di libertà, dignità, solidarietà deve essere perseguita ogni giorno.

Dentro e fuori l'Unione europea. Care colleghe e cari colleghi, pensiamo più spesso al mondo che abbiamo il dovere di vivere e alle libertà di cui godiamo. [...] Ripetiamolo. Perché sia chiaro a tutti che in Europa nessun governo può uccidere e questa non è una cosa banale. Che il valore della persona e la sua dignità sono il modo di misurare le nostre politiche. Che da noi in Europa nessuno può tappare la bocca agli oppositori. Che i nostri governi e le istituzioni che ci rappresentano sono il frutto della democrazia, di libere scelte, libere elezioni. Che nessuno può essere condannato per la propria fede religiosa, politica, filosofica. Che da noi ragazzi e ragazze possono viaggiare, studiare, amare senza costrizioni. Che nessun europeo può essere umiliato, emarginato per il suo orientamento sessuale. Che nello spazio europeo, con modalità diverse, la protezione sociale è parte della nostra identità".

David Maria Sassoli, giornalista e poi deputato del Parlamento europeo, di cui è stato eletto Presidente nel 2019, è prematuramente scomparso l'11 gennaio 2022. I concetti espressi nel suo discorso di insediamento costituiscono una sintesi efficace dei valori che fondano l'Unione europea e riaffermano il ruolo che le sue istituzioni e i suoi cittadini possono svolgere nella relazione con gli altri Stati. Sviluppa una tua riflessione su queste tematiche anche con riferimenti alle vicende di attualità, traendo spunto dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Testo tratto da Vera Gheno e Bruno Mastroianni, Tienilo acceso. Posta, commenta, condividi senza spegnere il cervello, Longanesi, Milano, 2018, pp. 75-78. «Vivere in un mondo iperconnesso comporta che ogni persona abbia, di fatto, una specie di identità aumentata: occorre imparare a gestirsi non solo nella vita reale, ma anche in quella virtuale, senza soluzione di continuità. In presenza di un'autopercezione non perfettamente delineata, o magari di un'autostima traballante, stare in rete può diventare un vero problema: le notizie negative, gli insulti e così via colpiranno ancora più nell'intimo, tanto più spaventosi quanto più percepiti (a ragione) come indelebili. Nonostante questo, la soluzione non è per forza stare fuori dai social network. [...] Ognuno di noi ha la libertà di narrare di sé solo ciò che sceglie. Non occorre condividere tutto, e non occorre condividere troppo. [...] Quando postiamo su Facebook o su Instagram una foto mentre siamo al mare, in costume, pensandola per i nostri amici, quella stessa foto domani potrebbe finire in un contesto diverso, ad esempio un colloquio di lavoro formale, durante il quale il nostro selezionatore, oltre al curriculum da noi preparato per l'occasione, sta controllando sul web chi siamo davvero. Con le parole l'effetto è ancora più potente. Se in famiglia e tra amici, a volte, usiamo espressioni forti come parolacce o termini gergali o dialettali, le stesse usate online potrebbero capitare sotto gli occhi di interlocutori per nulla familiari o intimi. Con l'aggravante che rimarranno scritte e saranno facilmente riproducibili e leggibili da moltitudini incontrollabili di persone. In sintesi: tutti abbiamo bisogno di riconfigurare il nostro modo di presentare noi stessi in uno scenario fortemente iperconnesso e interconnesso, il che vuol dire che certe competenze di comunicazione, che un tempo spettavano soprattutto a certi

addetti ai lavori, oggi devono diventare patrimonio del cittadino comune che vive tra offline e online.» In questo stralcio del loro saggio Tienilo acceso, gli autori discutono dei rischi della rete, soprattutto in materia di web reputation. Nel tuo percorso di studi hai avuto modo di affrontare queste tematiche e di riflettere sulle potenzialità e sui rischi del mondo iperconnesso? Quali sono le tue riflessioni su questo tema così centrale nella società attuale e non solo per i giovani?

Argomenta il tuo punto di vista anche in riferimento alla cittadinanza digitale, sulla base delle tue esperienze, delle tue abitudini comunicative e della tua sensibilità. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore. È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

Ministero dell'Istruzione, dell' Università e della Ricerca esame di stato di istruzione secondaria superiore

Indirizzo: IPEN – SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA ARTICOLAZIONE: ENOGASTRONOMIA

Tema di: LABORATORIO SERVIZI ENOGASTRONOMICI – SETTORE CUCINA e SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE

UNA DIETA EQUILIBRATA: PERCHE'?

DOCUMENTO n.1

da "EPICENTRO"

(portale a cura del Centro nazionale per la prevenzione delle malattie e la promozione della salute, Istituto Superiore di Sanità)

Guadagnare salute

Alimentazione

23 aprile 2018 - Gli studi scientifici lo dimostrano: la salute si costruisce a tavola, sulla base del cibo che mangiamo. È dunque importante dare la giusta importanza a una dieta varia ed equilibrata, caratterizzata dall'assunzione bilanciata dei vari nutrienti.

Mangiare è considerato uno dei piaceri della vita, ma "mangiare bene" non significa solo saziarsi. Consumare cibi buoni e di qualità in un ambiente amichevole, mangiare un po' di tutto ma in quantità adeguate è infatti altrettanto importante.

L'equilibrio alimentare non si costruisce su un unico pasto o su un unico giorno ma piuttosto su una continuità settimanale. Non esistono cibi "proibiti" come neanche cibi "miracolosi", anche se, ovviamente, alcuni alimenti sono considerati più salutari (come la frutta, la verdura, i farinacei, il pesce) e altri meno (come i cibi zuccherati o troppo salati, le carni rosse, i grassi di origine animale).

I benefici di una sana alimentazione

Un corretto stile alimentare contribuisce a costruire, rafforzare, mantenere il corpo e a fornire l'energia quotidiana indispensabile al buon funzionamento dell'organismo. Una giusta alimentazione è dunque determinante per uno sviluppo fisico sano a partire dalla fase prenatale, poi durante l'infanzia e nelle fasi successive della vita. Una nutrizione equilibrata è per esempio direttamente legata a una buona salute materno-infantile, facilita i bambini nell'apprendimento, aiuta gli adulti a essere più produttivi.

Una dieta bilanciata, combinata a uno stile di vita attivo, che preveda la pratica quotidiana di attività fisica, aiuta a mantenere un peso corporeo adeguato, permettendo una crescita più armoniosa da un punto di vista fisico e più serena da un punto di vista psicologico.

[...]

Mangiare sano aiuta a prevenire e a trattare molte malattie croniche come l'obesità e il sovrappeso, l'ipertensione arteriosa, le malattie dell'apparato cardiocircolatorio, le malattie metaboliche, il diabete tipo 2, alcune forme di tumori. Inoltre, una sana alimentazione fortifica il sistema immunitario contribuendo a proteggere l'organismo da alcune malattie non direttamente legate alla nutrizione.

[...]

(Fonte: www.epicentro.iss.it/guadagnare-salute/alimentazione/)

Ministero dell'Istruzione, dell' Università e della Ricerca documento n.2

MIUR: LINEE GUIDA PER L'EDUCAZIONE ALIMENTARE

Gli attuali obiettivi dell'Educazione Alimentare nella Scuola

L'Educazione Alimentare ha tra i propri fini il generale miglioramento dello stato di benessere degli individui, attraverso la promozione di adeguate abitudini alimentari, l'eliminazione dei comportamenti alimentari non soddisfacenti, l'utilizzazione di manipolazioni più igieniche di cibo e di acqua, un efficiente utilizzo delle risorse alimentari e un uso corretto delle materie prime.

Considerando che un'alimentazione sana non deve solo rispettare le necessità qualitative e quantitative dell'organismo, ma deve armonizzarsi con la sfera psicologica e di relazione dell'individuo, la finalità dell'Educazione Alimentare si persegue con il raggiungimento di alcuni obiettivi significativi per la salute e il benessere della popolazione scolastica, già nel breve e medio periodo. In particolare:

- **incentivare la consapevolezza** dell'importanza del rapporto cibo-salute, così da sviluppare una coscienza alimentare personale e collettiva, secondo le indicazioni dei soggetti e delle Istituzioni preposte;
- **favorire l'adozione di sani comportamenti alimentari**, adottando le metodologie didattiche più opportune e considerando con particolare attenzione la conoscenza delle produzioni agroalimentari di qualità, ottenute nel rispetto dell'ambiente, della legalità e dei principi etici, legate alla tradizione e cultura del territorio;
- **promuovere la conoscenza del sistema agroalimentare**, mediante la comprensione delle relazioni esistenti tra sistemi produttivi e distributivi, in rapporto alle risorse alimentari, all'ambiente e alla società; [...]

(Fonte: MIUR, Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione, in: www.istruzione.it/.../MIUR_Linee_Guida_per_l%27Educazione_Alimentare_2015.pd...?

Il candidato, a seguito del percorso di istruzione e formazione professionale che ha seguito, è ben consapevole della centralità che un stile alimentare sano ed equilibrato svolge per il mantenimento e il miglioramento dello stato di salute.

Il candidato supponga di aver ricevuto da un'azienda, che opera nel settore della ristorazione collettiva e che fornisce pasti a mense scolastiche, il seguente incarico: favorire la diffusione della cultura della dieta equilibrata, in qualità di OSA (Operatore del Settore Alimentare) e in collaborazione con un dietista.

Al candidato viene chiesto di predisporre una relazione sui vantaggi di una dieta equilibrata, attenendosi alle seguenti indicazioni:

- a) <u>Con riferimento alla comprensione dei documenti introduttivi</u>, utili a raccogliere informazioni per la relazione, il candidato risponda alle seguenti questioni:
- Nel documento n.1 si parla della giusta importanza che va riconosciuta a una "dieta varia ed equilibrata". Fornisci una sintetica definizione di cosa si debba intendere per "dieta varia ed equilibrata".
- Nel documento n.1 si fa voce dei "benefici di una sana alimentazione": riferisci almeno tre dei benefici riportati.
- Nel documento n. 2 si sostiene che si deve incoraggiare "l'adozione di sani comportamenti alimentari". Riferisci le motivazioni che proporresti a un tuo coetaneo per convincerlo della necessità di adottare una dieta equilibrata.

Ministero dell'Istruzione, dell' Università e della Ricerca

- b) <u>Con riferimento alla produzione di un testo</u>, il candidato, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso degli studi, spieghi in maniera motivata e con esempi quali sono i principali gruppi di alimenti che devono essere adeguatamente presenti in una dieta equilibrata per adolescenti.
- c) Con riferimento alla padronanza delle conoscenze fondamentali e delle competenze tecnico professionali conseguite, il candidato ipotizzi di dover preparare un menu di tre portate (un primo piatto, un secondo con contorno e un fine pasto) per bambini di una scuola primaria, valorizzando prodotti del territorio o della dieta mediterranea.
 - Indichi, in particolare, due modalità di cottura adatte al caso e ne dia la motivazione.
 - Suggerisca come potrebbe variare il menu nei mesi di novembre e maggio.
- d) Il candidato, con riferimento al punto precedente, componga un "Guida" di non più di 5 raccomandazioni da affiggere nella scuola primaria per orientare i ragazzi ad acquisire uno stile alimentare vario ed equilibrato.

E' data facoltà al candidato di fare riferimento alle esperienze formative condotte anche in contesti operativi.

Durata massima della prova – prima parte: 4 ore.

La prova si compone di due parti. La prima è riportata nel presente documento ed è predisposta dal MIUR mentre la seconda è predisposta dalla Commissione d'esame in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa dell'istituzione scolastica e della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto.

È consentito l'uso del dizionario della lingua italiana.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

INDICATORI GENERALI (MAX 60 punti)	DESCRITTORI					
Ideazione,	10 - 9	8 - 7	6		5 – 2	indicatore
pianificazione e organizzazione del testo	Il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione efficace	Il testo è ben ideato, l'esposizione pianificata e ben organizzata	Testo è ideato, pi organizzato in m sufficientemente	aniera	Il testo presenta una piani ficazione carente e non giunge a una conclusione	
Coesione e coerenza	10 - 9	8 - 7	6		5–2	
testuale	Il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	Il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	Il testo è nel com coerente, anche s connettivi non so curati	se i	In più punti il testo manca di coerenza e coesione	
Ricchezza e padronanza	10 - 9	8 - 7	6		5 – 2	
lessicale	Dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	Dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	Incorre in alcune di linguaggio e u limitato		Incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto	
Correttezza	10 - 9	8 - 7	6		5 – 2	
grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Il testo è pienamente corretto la punteggiatura è varia e appropriata	Il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata	Il testo è sufficie corretto, con qual di punteggiatura		Il testo è scorretto, con alcuni gravi errori di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura	
Ampiezza e precisione	10 - 9	8 - 7	6		5 – 2	
delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra ampiezza e precisione di conoscenze e di riferimenti culturali	Dimostra buone conoscenze e sa operare riferimenti culturali	Dimostra conose soddisfacenti and riferimenti cultur sommari	che se i	Le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi o assenti	
Espressione di giudizi	10 - 9	8 - 7	6		5-2	
critici e valutazione personale	Esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	Esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	Presenta qualche critico e un suffic apporto personal	ciente	Presenta pochi spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	
			PUN	NTEGGIO P	ARTE GENERALE:	/60
INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 Punti)		DESCRI	TTORI			Punteggio assegnato per ogni indicatore
Rispetto dei vincoli posti	10 – 9	8 – 7	6		5-2	
dalla consegna	Rispetta scrupolosamente tutti i vincoli della consegna	Nel complesso rispetta i vincoli	Lo svolgimento i vincoli anche se sommario		Carente o mancato rispetto dei vincoli	
Capacità di	12 – 11	10 – 9	8 –	6	5-2	
comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende perfettamente il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici	Comprende il testo e coglie adeguatamente gli snodi tematici e stilistici	Lo svolgimento o sostanziale ma si comprensione de suoi snodi temati	uperficiale I testo e dei	Ha compreso parzialmente il senso complessivo del testo	
Puntualità nell'analisi	8-7	6	5		4-2	
lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	L'analisi è puntuale e approfondita	L'analisi è adeguata e completa	L'analisi è accet se incompleta	tabile anche	L'analisi è carente e7o scorretta	
Interpretazione corretta e articolata del testo	10 – 9 L'interpretazione del testo è corretta e articolata, con motivazioni appropriate	8 – 7 Interpretazione corretta e adeguatamente motivata	Interpretazione c non approfondita		5 - 2 L'interpretazione è inadeguata e carente	
			PU	NTEGGIO I	PARTE SPECIFICA:	/40
		somma della parte generale o (divisione per 5 + arrotondar	della parte		TEGGIO TOTALE:	/100
					VOTO:	/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI (MAX 60 punti)		DESC	RITTORI		Punteggio assegnato per ogni indicatore
Ideazione,	10 - 9	8 - 7	6	5-2	marcatore
pianificazione e organizzazione del testo	Il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione efficace	Il testo è ben ideato, l'esposizione pianificata e ben organizzata	Testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficientemente adeguata	Il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione	
Coesione e coerenza	10 - 9	8 - 7	6	5-2	
testuale	Il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	Il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	Il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati	In più punti il testo manca di coerenza e coesione	
Ricchezza e padronanza	10 - 9	8 - 7	6	5-2	
lessicale	Dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	Dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	Incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato	Incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto	
Correttezza	10 - 9	8 - 7	6	5-2	
grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Il testo è pienamente corretto la punteggiatura è varia e appropriata	Il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata	Il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura	Il testo è scorretto, con alcuni gravi errori di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura	
Ampiezza e precisione	10 - 9	8 - 7	6	5-2	
delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra ampiezza e precisione di conoscenze e di riferimenti culturali	Dimostra buone conoscenze e sa operare riferimenti culturali	Dimostra conoscenze soddisfacenti anche se i riferimenti culturali sono sommari	Le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi o assenti	
Espressione di giudizi	10 - 9	8 - 7	6	5-2	
critici e valutazione personale	Esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	Esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	Presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale	Presenta pochi spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	
			PUNTEGO	GIO PARTE GENERALE:	/60
INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 Punti)		DESC	RITTORI		Punteggio assegnato per ogni indicatore
Individuazione corretta	15 – 13	12 – 10	9 – 8	7 – 2	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua perfettamente le tesi e tutte le argomentazioni presenti nel testo	Sa individuare correttamente le tesi e le principali argomentazioni del testo	Riesce a individuare parzialmente le tesi e le argomentazioni	Errata individuazione delle tesi e delle argomentazioni	
Capacità di sostenere	15 – 13	12 – 10	9 -8	7-2	
con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	Argomenta in modo rigoroso e usa connettivi appropriati	Argomenta in modo sostanzialmente coerente con un uso di connettivi adeguato	Sostiene il discorso con una complessiva coerenza anche se i connettivi non sono ben curati	L'argomentazione è incoerente e impiega connettivi inappropriati	
Correttezza e	10 – 9	8 – 7	6	5 - 2	
congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti denotano una robusta preparazione culturale	I riferimenti culturali utilizzati sono corretti e congruenti	I riferimenti culturali utilizzati sono sostanzialmente appropriati	I riferimenti culturali	
0	1	l	PUNTEGO	GIO PARTE SPECIFICA:	/40
	o in centesimi, derivante dalla O con opportuna proporzione		e e della parte	PUNTEGGIO TOTALE:	/100
				VOTO:	/20

$\label{eq:continuous} \textbf{GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)}$

INDICATORI GENERALI (MAX 60 punti)		DESC	RITTORI		Punteggio assegnato per ogni
(MILL 00 pulls)		DESC			indicatore
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione efficace	8 -7 Il testo è ben ideato, l'esposizione pianificata e ben organizzata	Testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficientemente adeguata	5 – 2 Il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione	
Coesione e coerenza testuale	10 -9 Il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	8 -7 Il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	6 Il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati	5– 2 In più punti il testo manca di coerenza e coesione	
Ricchezza e padronanza lessicale	Dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	8 -7 Dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	6 Incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato	5 – 2 Incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Ampiezza e precisione	Il testo è pienamente corretto la punteggiatura è varia e appropriata	8 -7 Il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata 8 -7	Il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura	5 - 2 Il testo è scorretto, con alcuni gravi errori di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura 5 - 2	
delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Dimostra ampiezza e precisione di conoscenze e di riferimenti culturali	Dimostra buone conoscenze e sa operare riferimenti culturali	Dimostra conoscenze soddisfacenti anche se i riferimenti culturali sono sommari	Le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi o assenti	
Espressione di giudizi	10 -9	8 -7	6	5 – 2	
critici e valutazione personale	Esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	Esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	Presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale	Presenta pochi spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	
			PUNTEGG	IO PARTE GENERALE:	/60
INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 Punti)		DESC	RITTORI		Punteggio assegnato per ogni indicatore
Pertinenza del testo	15 - 13	12 – 10	9 – 8	7- 2	
rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Puntuale e articolata pertinenza del testo e perfetta coerenza del titolo e della paragrafazione	Il testo è pertinente, il titolo e la paragrafazione sono adeguati	Il testo è nel complesso pertinente, come il titolo e la paragrafazione	Il testo è parzialmente o scarsamente pertinente come il titolo e la paragrafazione	
Sviluppo ordinato e	15 – 13	12 – 10	9 – 8	7 - 2	
lineare dell'esposizione	L'esposizione è progressiva, perfettamente ordinata e lineare	L'esposizione è ordinata e lineare	L'esposizione è complessivamente ordinata e lineare	L'esposizione è disordinata e a tratti incoerente	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10 - 9 I riferimenti culturali e le conoscenze sono pienamente corretti e ben articolati	8 – 7 I riferimenti culturali e le conoscenze sono sostanzialmente corretti e adeguatamente articolati	I riferimenti culturali e conoscenze sono corretti anche se sommari	5 – 2 Imprecisioni e/o errori nelle conoscenze e nei riferimenti culturali utilizzati	
	1	l	PUNTEGO	GIO PARTE SPECIFICA:	/4
	o in centesimi, derivante dalla O con opportuna proporzione		le e della parte	PUNTEGGIO TOTALE:	/100

INDICATORE (correlato agli obiettivi della prova)	Punti fino a un	DESCRITTORI	PUNTEG- GIO
	<i>max di</i> 0.5	Il candidato non comprende il testo introduttivo e la consegna data, rielabora le informazioni in modo limitato	OTTENUTO
COMPRENSIONE del testo in-	1-1.5	Il candidato comprende il testo introduttivo e la consegna data, rielabora le informazioni in modo confuso	
troduttivo o del caso profes- sionale proposto o dei dati	2	Il candidato comprende sufficientemente il testo introduttivo e la consegna data, rielabora le informazioni in modo adeguato	
del contesto operativo (max 3 punti)	2.5	Il candidato comprende correttamente il testo introduttivo e la consegna data, rielabora le informazioni in modo completo.	
	3	Il candidato comprende correttamente il testo inttroduttivo e la consegna data, rielabora le informazioni in modo ampio e complete.	
	1	Il candidato non è in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento o lo fa in modo del tutto inadeguato	
PADRONANZA delle	1.5-3	Il candidato è in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento in modo stentato e/o con difficoltà gravi/lievi	
conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento utilizzate con co-	3.5-4	Il candidato è in grado di utilizzare correttamente le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, basandosi su argomentazioni complessivamente coerenti	
erenza e adeguata ar- gomentazione (max	4.5-5	Il candidato è in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fonda- mentali di riferimento con coerenza, argomentando in modo chiaro e pertinente	
6 punti)	5.5-6	Il candidato è in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fonda- mentali di riferimento con piena coerenza, argomentando in modo preciso e ap- profondito	
PADRONANZA delle competenze tecnico-professionali	1-2	Il candidato non possiede padronanza delle competenze tecnico professionali ed elabora un prodotto carente. Individua le problematiche e/o situazioni in modo limitato e non fornisce soluzioni	
espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi te-	2.5-4	Il candidato possiede una superficiale padronanza delle competenze tecnico pro- fessionali ed elabora un prodotto semplice e poco articolato. Individua le problem- atiche e/o situazioni in modo parziale e non fornisce soluzioni pertinenti	
matici con opportuni collegamenti concettuali e operativi (max 8 punti)	4.5-5	Il candidato possiede un'adeguata padronanza delle competenze tecnico professionali ed elabora un prodotto semplice, ma efficace. Individua le problematiche e/o situazioni, motivando in maniera più che sufficiente la tesi sostenuta	
	5.5-7	Il candidato possiede una discreta/buona padronanza delle competenze professionali. Personale la rielaborazione ed efficace la soluzione delle problematiche proposte	
	7.5-8	Il candidato possiede un'ottima padronanza delle competenze tecnico professionali ed elabora un prodotto completo e articolato. Individua strategie appropriate, formulando proposte operative originali per la soluzione dei problemi	
CORRETTEZZA morfosintat-	0.5	Il candidato si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	
tica e padronanza del lin- guaggio specifico di per-	1-1.5	Il candidato si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	
tinenza del settore profes- sionale	2	Il candidato si esprime in modo corretto, utilizzando un lessico, adeguato, anche in riferimento al linguaggio specifico del settore	
(max 3 punti)	2.5	Il candidato si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche specifico di settore, vario e articolato	
	3	Il candidato si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio specifico del settore	
		TOTALE PUNTEGGIO	/20

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
e dei metodi delle diverse	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
discipline del curricolo, con	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
particolare riferimento a	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
quelle d'indirizzo	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
conoscenze acquisite e di	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
collegarle tra loro	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	_
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
maniera critica e personale,	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
rielaborando i contenuti	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
acquisiti	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	-
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
lessicale e semantica, con	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
specifico riferimento al	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
comprensione della realtà	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
in chiave di cittadinanza	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
attiva a partire dalla		È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	1
riflessione sulle esperienze personali	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	1
		Punteggio totale della prova	•	





INVALSI - RILEVAZIONI NAZIONALI E INDAGINI INTERNAZIONALI



Ti Trovi in invalsi.it \ INVALSI - Rilevazioni nazionali e indagini internazionali

In.	ev		7

Rilevazioni nazionali

Indagini internazionali

Area riservata

Area riservata

Logout

Rilevazioni nazionali

Home Page

Rapporti INVALSI

Quadri di riferimento

Materiale di approfondimento

Normativa e Privacy

Fornitori

Assistenza

Rilevazioni Nazionali

> > Gestione e Monitoraggio CBT

Gestione e Monitoraggio della Somministrazione CBT per la classe quinta A SECONDARIA DI II GRADO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA del plesso CSRH07203E

- Le richieste effettuate durante il periodo di somministrazione delle prove vengono evase entro le ore 07:30 del secondo giorno successivo alla richiesta.
- Durante il periodo di somministrazione le richieste effettuate di venerdì saranno evase entro il martedì successivo.

	Studente n° 1										
	Codice SIE	DI	Cognome	No		Mese e anno di nascita	Sesso				
Prova	Prova svolta almeno una volta	Svolgimento ultima username assegnata	Richiedi abilitazione alla rip	etizione della prova	Richiedi	modifiche misure compensati dispensative	ve e/o				

Prove INVALSI dal 2018 (ed esempi di prove) Grado 2 Grado 5 Grado 8 Grado 10 Grado 13 Prove di lingua slovena I risultati: descrittori qualitativi Grado 8: Certificazione delle competenze Grado 10

Grado 13:

Curriculum delle competenze

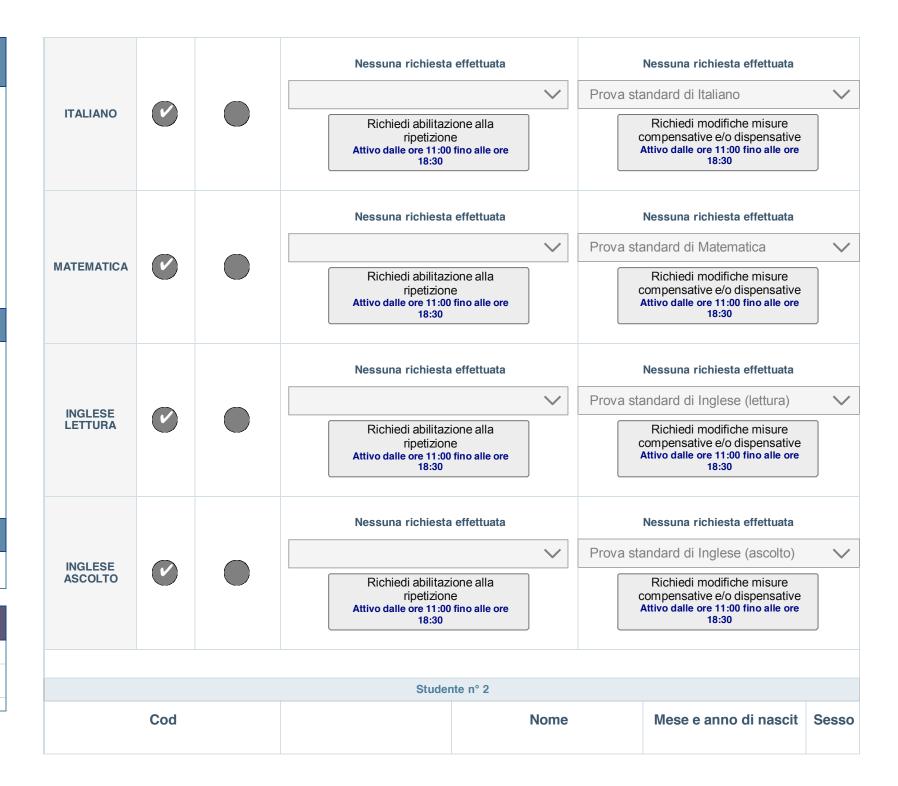
Prove INVALSI - fino al 2017

Strumenti

Indagini internazionali OCSE

Home Page

Help Desk

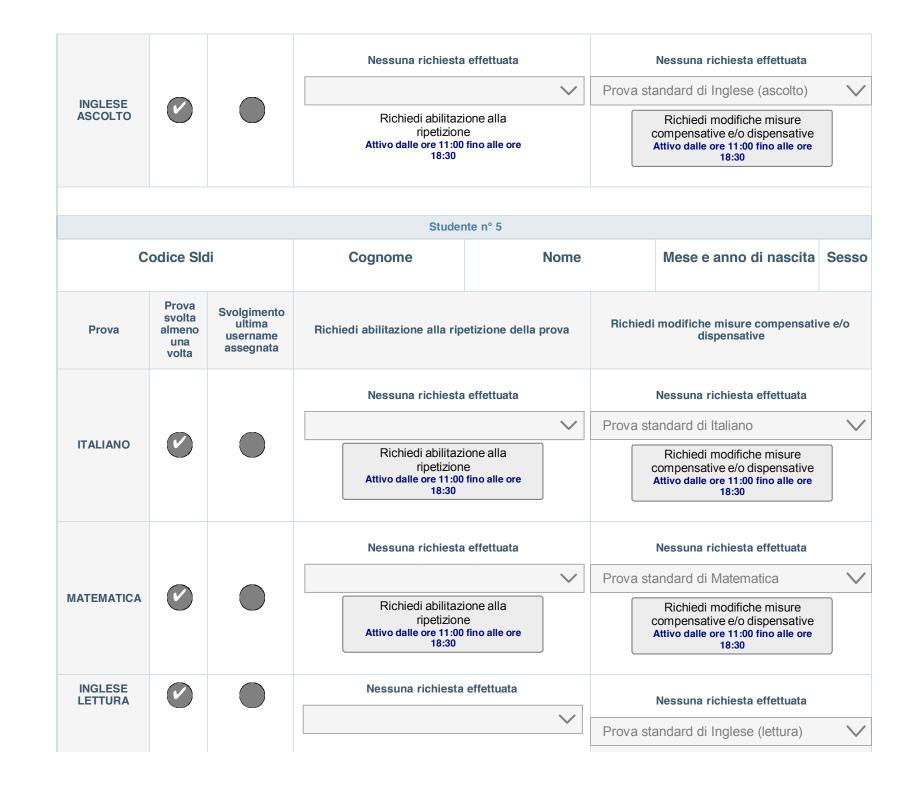


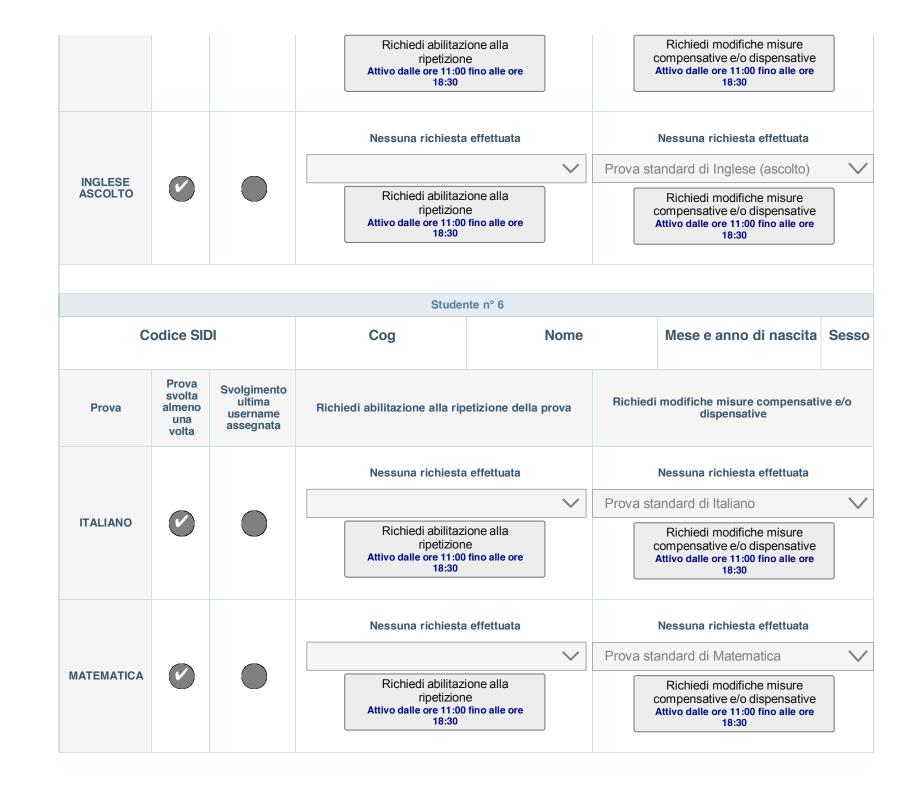
Prova	Prova svolta almeno una volta	Svolgimento ultima username assegnata	Richiedi abilitazione alla ripetizione della prova	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative				
			Nessuna richiesta effettuata	Nessuna richiesta effettuata				
			<u> </u>	Prova standard di Italiano				
ITALIANO			Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30				
			Nessuna richiesta effettuata	Nessuna richiesta effettuata				
			~	Prova standard di Matematica				
MATEMATICA	EMATICA		Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30				
			Nessuna richiesta effettuata	Nessuna richiesta effettuata				
INGLESE			~	Prova standard di Inglese (lettura)				
LETTURA	V						Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30
			Nessuna richiesta effettuata	Nessuna richiesta effettuata				
INGLESE			∨	Prova standard di Inglese (ascolto)				
ASCOLTO			Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30				

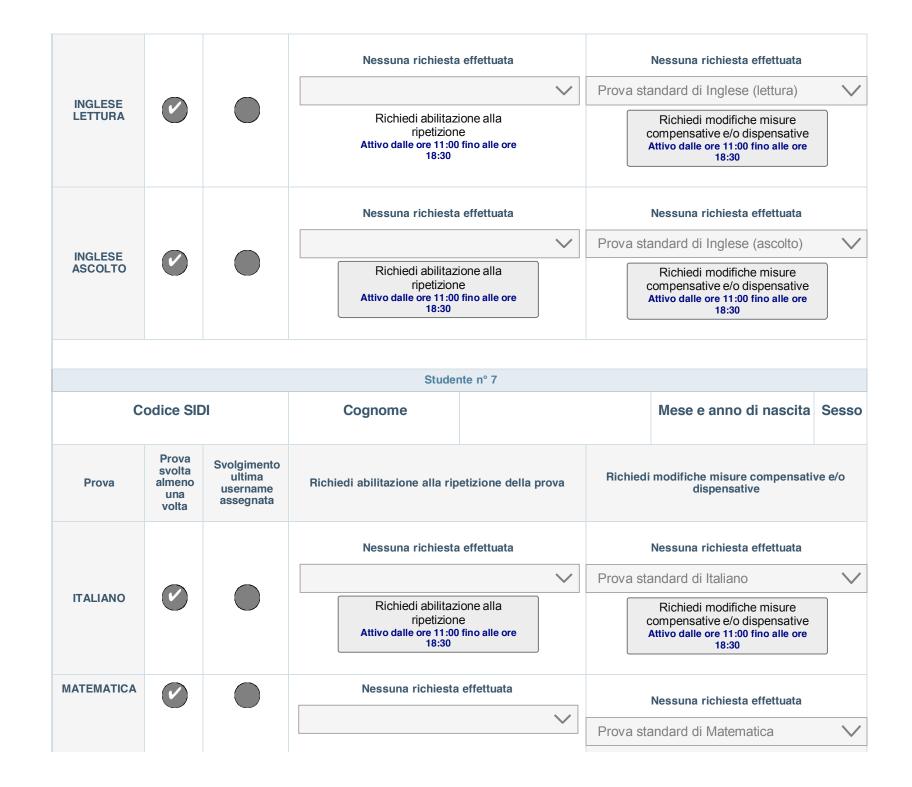
			Studer	nte n° 3			
	odice SIE 9105498	DI	Cognome	Nome		Mese e anno di nas	Sesso
Prova	Prova svolta almeno una volta	Svolgimento ultima username assegnata	Richiedi abilitazione alla rip	etizione della prova	Richiedi	modifiche misure compensati dispensative	ive e/o
			Nessuna richiesta	ı effettuata		Nessuna richiesta effettuata	
ITALIANO			Richiedi abilitaz ripetizion Attivo dalle ore 11:00 18:30	e		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	
			Nessuna richiesta	ı effettuata		Nessuna richiesta effettuata	
MATEMATICA	V		Richiedi abilitaz ripetizion Attivo dalle ore 11:00 18:30	e		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	
			Nessuna richiesta	ı effettuata		Nessuna richiesta effettuata	
INGLESE LETTURA	•		Richiedi abilitaz ripetizion Attivo dalle ore 11:00 18:30	e		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	
INGLESE ASCOLTO	~		Nessuna richiesta			Nessuna richiesta effettuata	
					Prova sta	andard di Inglese (ascolto)	V

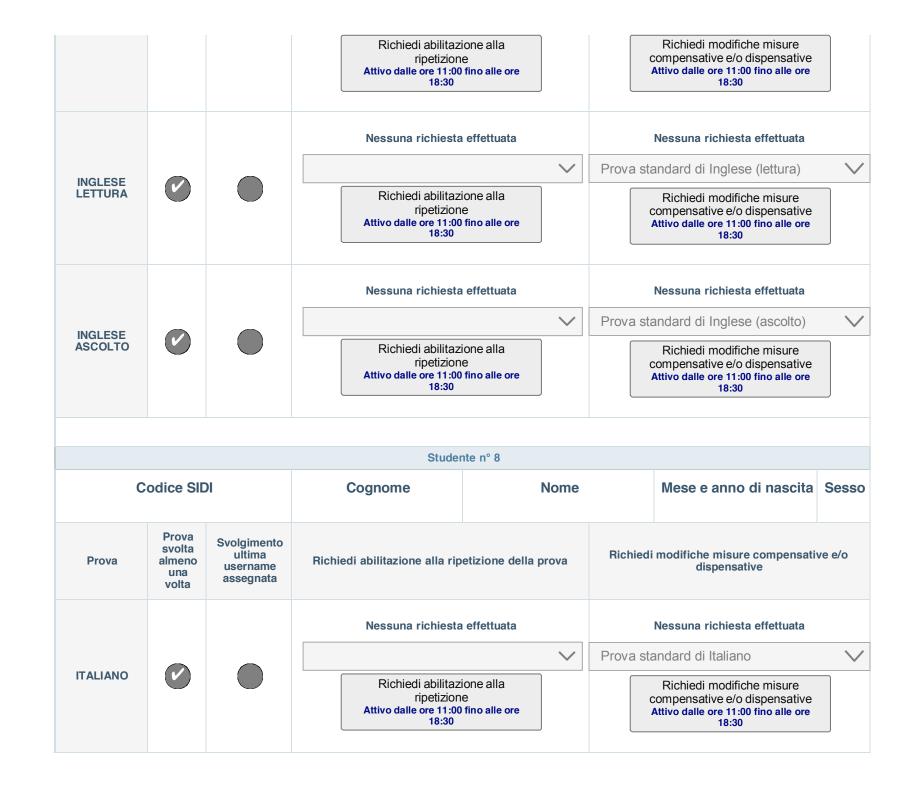
Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30 Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30

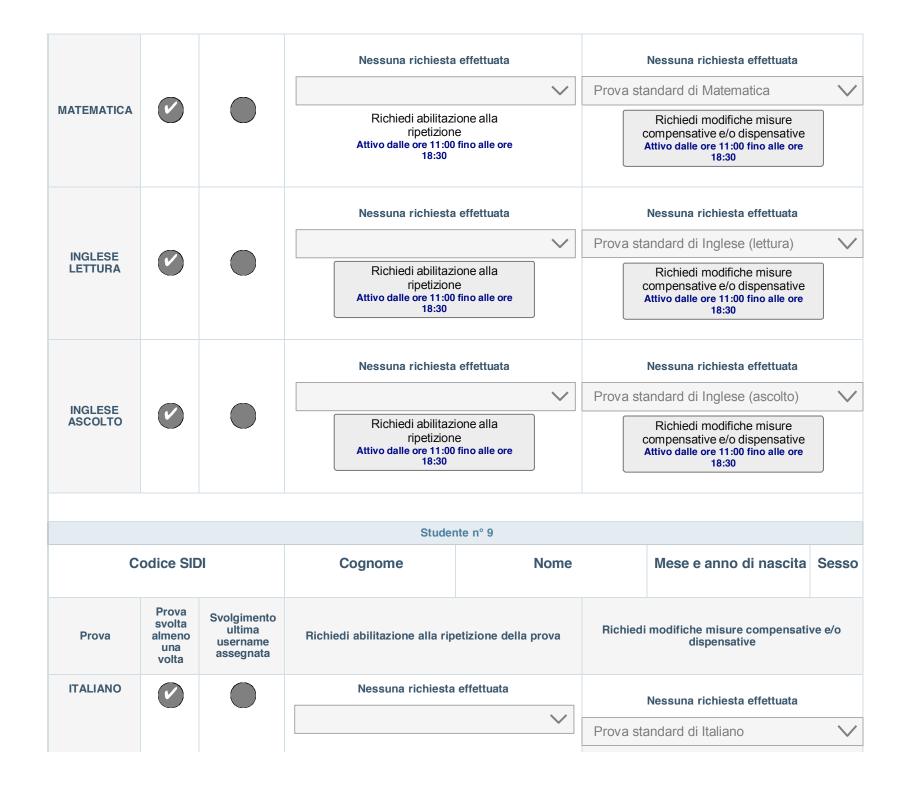
			Studen	ite n° 4			
С	odice SID	DI	Cognome	Nome		Mese e anno di nascita	Sesso
Prova	Prova svolta almeno una volta	Svolgimento ultima username assegnata	Richiedi abilitazione alla ripo	etizione della prova	Richiedi	modifiche misure compensati dispensative	ve e/o
ITALIANO			Richiedi abilitazi ripetizione Attivo dalle ore 11:00 18:30	one alla		Nessuna richiesta effettuata andard di Italiano Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	
MATEMATICA	✓		Richiedi abilitazi ripetizione Attivo dalle ore 11:00 18:30	one alla		Nessuna richiesta effettuata andard di Matematica Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	<u> </u>
INGLESE LETTURA	V		Richiedi abilitazi ripetizione Attivo dalle ore 11:00 18:30	one alla		Nessuna richiesta effettuata andard di Inglese (lettura) Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 18:30	<u> </u>











			Richiedi abilitaz ripetizion Attivo dalle ore 11:00 18:30	ne	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30
			Nessuna richiesta	a effettuata	Nessuna richiesta effettuata
				~	Prova standard di Matematica
MATEMATICA	WATICA		Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30
			Nessuna richiesta	a effettuata	Nessuna richiesta effettuata
INCLECE				~	Prova standard di Inglese (lettura)
INGLESE LETTURA			Richiedi abilitaz ripetizion Attivo dalle ore 11:00 18:30	ne	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30
			Nessuna richiesta	a effettuata	Nessuna richiesta effettuata
INGLESE				~	Prova standard di Inglese (ascolto)
ASCOLTO			Richiedi abilitaz ripetizion Attivo dalle ore 11:00 18:30	ne	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30
			Studen	nte n° 10	
С	odice SIE	DI	Cognome	Nome	Mese e anno di nascita Sesso
Prova	Prova svolta almeno una volta	Svolgimento ultima username assegnata	Richiedi abilitazione alla rip	petizione della prova	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative

		Nessuna richiesta effet		fettuata	Nessuna richiesta effettuata	
				~	Prova standard di Italiano	\
ITALIANO			Richiedi abilitazion ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fin 18:30		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	
			Nessuna richiesta ef	fettuata	Nessuna richiesta effettuata	
				~	Prova standard di Matematica	~
MATEMATICA			Richiedi abilitazion ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fin 18:30		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	
			Nessuna richiesta ef	fettuata	Nessuna richiesta effettuata	
WO! 505				~	Prova standard di Inglese (lettura)	\
INGLESE LETTURA	INGLESE LETTURA		Richiedi abilitazion ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fin 18:30		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	
			Nessuna richiesta ef	fettuata	Nessuna richiesta effettuata	
101 505				~	Prova standard di Inglese (ascolto)	\
INGLESE ASCOLTO			Richiedi abilitazion ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fin 18:30		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	
			Studente	n° 11		
Codice SID		Cognome	Nome	Mese e anno di nascita	Sesso	

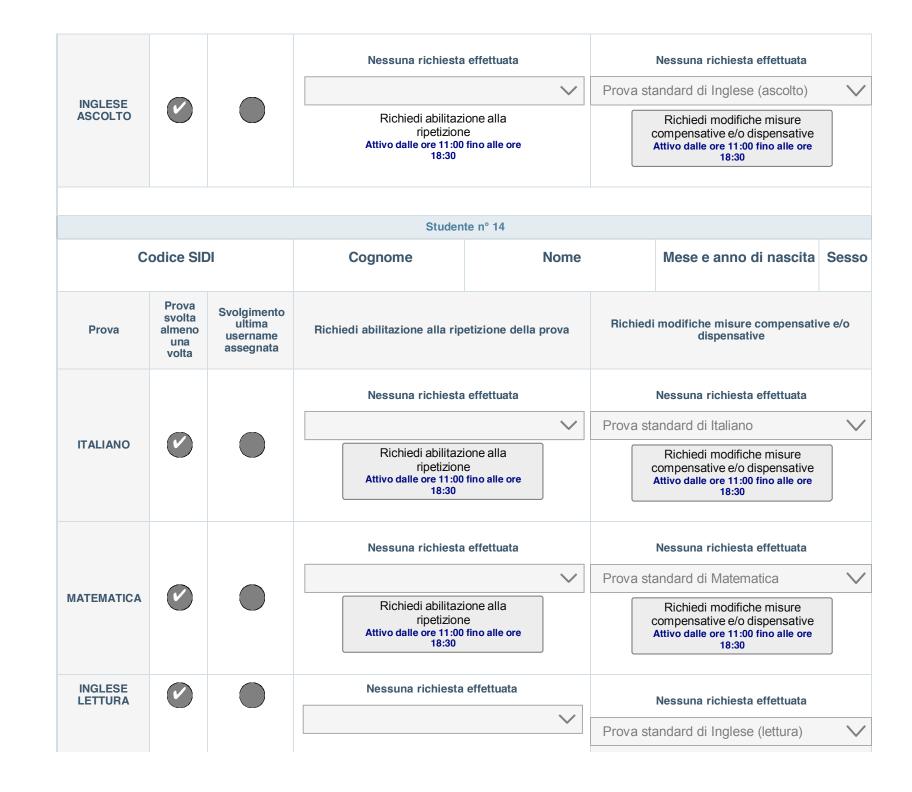
Prova	Prova svolta almeno una volta	Svolgimento ultima username assegnata	Richiedi abilitazione alla ripetizione della prova	Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative
ITALIANO			Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	Prova standard di Italiano Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30
MATEMATICA			Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	Prova standard di Matematica Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30
INGLESE LETTURA	Ø		Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	Prova standard di Inglese (lettura) Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30
INGLESE ASCOLTO	V		Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30	Prova standard di Inglese (ascolto) Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30

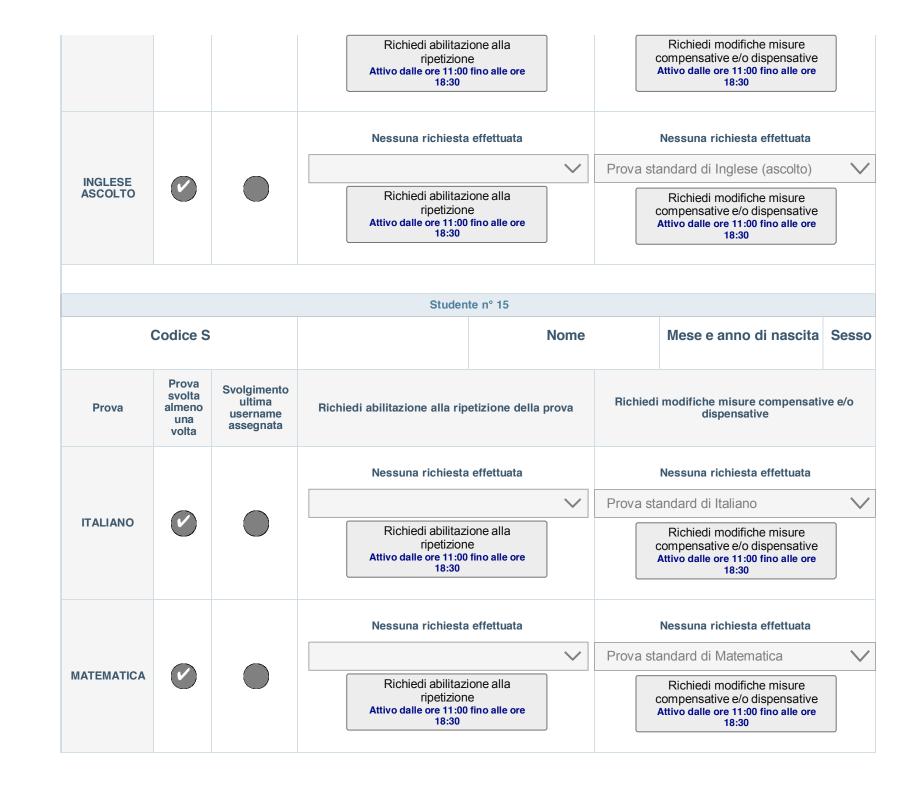
			Studen	te n° 12						
Codice SIDI		Cognome	Nome		Mese e anno di nascita	Sesso				
Prova	Prova svolta almeno una volta	Svolgimento ultima username assegnata	Richiedi abilitazione alla rip	etizione della prova	Richiedi	modifiche misure compensati dispensative	ve e/o			
			Nessuna richiesta	effettuata		Nessuna richiesta effettuata				
				~	Prova sta	andard di Italiano	<u> </u>			
ITALIANO		Richiedi abilitazi ripetizion Attivo dalle ore 11:00 18:30	e		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30					
						Nessuna richiesta	effettuata		Nessuna richiesta effettuata	
				~	Prova sta	andard di Matematica	<u> </u>			
MATEMATICA			Richiedi abilitazi ripetizion Attivo dalle ore 11:00 18:30	e		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30				
			Nessuna richiesta	effettuata		Nessuna richiesta effettuata				
INO. 505				~	Prova sta	andard di Inglese (lettura)	\			
INGLESE LETTURA	INGLESE LETTURA		Richiedi abilitazi ripetizion Attivo dalle ore 11:00 18:30	e		Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30				

INGLESE ASCOLTO		Nessuna richiesta effettuata	Nessuna richiesta effettuata
			Prova standard di Inglese (ascolto)

Richiedi abilitazione alla ripetizione Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30 Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30

			Studen	te n° 13							
C	odice SIE	DI	Cognome	N	lome		Mese e anno di nascita	Sesso			
Prova	Prova svolta almeno una volta	Svolgimento ultima username assegnata	Richiedi abilitazione alla ripetizione della prova			Richiedi	modifiche misure compensative	ve e/o			
			Nessuna richiesta	effettuata			Nessuna richiesta effettuata				
			~			Prova sta	andard di Italiano	\			
ITALIANO	IANO		Richiedi abilitazi ripetizione Attivo dalle ore 11:00 18:30	е			Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30				
						Nessuna richiesta	effettuata			Nessuna richiesta effettuata	
					~	Prova sta	andard di Matematica	\			
MATEMATICA			Richiedi abilitazi ripetizione Attivo dalle ore 11:00 18:30	е			Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30				
			Nessuna richiesta	effettuata			Nessuna richiesta effettuata				
101 505					~	Prova sta	andard di Inglese (lettura)	\			
INGLESE LETTURA					Richiedi abilitazi ripetiziono Attivo dalle ore 11:00 18:30	е			Richiedi modifiche misure compensative e/o dispensative Attivo dalle ore 11:00 fino alle ore 18:30		







Area riservata - Rilevazioni Nazionali > Gestione e Monitoraggio CBT - Classi > Gestione e Monitoraggio CBT

Torna alla pagina precedente

[invalsi33]

FIRME COMPONENTI C.D.C.

Docente	Insegnamento	Firma
Omissis	Italiano	
Omissis	Storia	
Omissis	Matematica	
Omissis	Sc.Cultura Alimenti	
Omissis	Lingua Inglese	
Omissis	Spagnolo	
Omissis	Enogastronomia- Sala	
Omissis	Enogastronomia. Cucina	
Omissis	DTA	
Omissis	Tutor Ed. Civica	
Omissis	Sc.Motorie	
Omissis	Religione	
Omissis	Sostegno	